جمهوری اسلامی افغانستان
د پوهنې وزارت
وزارة المعارف

قِرَاءَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

للصَّفِّ الثَّامِن (٨)
(المدارس العامة)



قِرَاءَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ للصَّفِّ الثَّامِن (٨)

سال چاپ: ١٣٩٨ هـ. ش.



سرود ملی

دا وطن افغانستان دی
دا عزت د هر افغان دی
کور د سولې کور د تورې
هر بچی یې قهرمان دی
دا وطن د ټولو کور دی
د بلوڅو د ازبکو
د پښتون او هزاره وو
د ترکمنو د تاجکو
ورسره عرب، گوجر دي
پامیریان، نورستانیان
براهوي دي، قزلباش دي
هم ایماق، هم پشه یان
دا هېواد به تل ځلیږي
لکه لمر پر شنه آسمان
په سینه کې د آسیا به
لکه زړه وي جاویدان
نوم د حق مو دی رهبر
وایو الله اکبر وایو الله اکبر





وزارة المعارف

قِرَاءَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَةِ

لِلصَّفِّ الثَّامِنِ (٨)

(المدارس العامة)

عام الطبع: ١٣٩٨ هـ . ش.



مشخصات کتاب

مضمون: عربی

مؤلفان: گروه مؤلفان کتاب‌های درسی بخش عربی نصاب تعلیمی

ویراستاران: اعضای دیپارتمنت ویراستاری و ایدیت زبان دری

صنف: هشتم

زبان متن: عربی- دری

انکشاف دهنده: ریاست عمومی انکشاف نصاب تعلیمی و تألیف کتب درسی

ناشر: ریاست ارتباط و آگاهی عامۀ وزارت معارف

سال چاپ: ۱۳۹۸ هجری شمسی

مکان چاپ: کابل

چاپ‌خانه:

ایمیل آدرس: curriculum@moe.gov.af

پیام وزیر معارف

اقرأ باسم ربک

سپاس و حمد بیکران آفریدگار یکتایی را که بر ما هستی بخشید و ما را از نعمت بزرگ خواندن و نوشتن برخوردار ساخت، و درود بی‌پایان بر رسول خاتم- حضرت محمد مصطفی ﷺ که نخستین پیام الهی بر ایشان «خواندن» است.

چنانچه بر همه‌گان هویداست، سال ۱۳۹۷ خورشیدی، به نام سال معارف مسمی گردید. بدین ملحوظ نظام تعلیم و تربیت در کشور عزیز ما شاهد تحولات و تغییرات بنیادینی در عرصه‌های مختلف خواهد بود؛ معلم، متعلم، کتاب، مکتب، اداره و شوراهای والدین، از عناصر شش‌گانه و اساسی نظام معارف افغانستان به شمار می‌روند که در توسعه و انکشاف آموزش و پرورش کشور نقش مهمی را ایفا می‌نمایند. در چنین برهه سرنوشت‌ساز، رهبری و خانوادۀ بزرگ معارف افغانستان، متعهد به ایجاد تحول بنیادی در روند رشد و توسعه نظام معاصر تعلیم و تربیت کشور می‌باشد.

از همین‌رو، اصلاح و انکشاف نصاب تعلیمی از اولویت‌های مهم وزارت معارف پنداشته می‌شود. در همین راستا، توجه به کیفیت، محتوا و فرایند توزیع کتاب‌های درسی در مکاتب، مدارس و سایر نهادهای تعلیمی دولتی و خصوصی در صدر برنامه‌های وزارت معارف قرار دارد. ما باور داریم، بدون داشتن کتاب درسی باکیفیت، به اهداف پایدار تعلیمی در کشور دست نخواهیم یافت.

برای دستیابی به اهداف ذکرشده و نیل به یک نظام آموزشی کارآمد، از آموزگاران و مدرسان دلسوز و مدیران فرهیخته به‌عنوان تربیت کننده‌گان نسل آینده، در سراسر کشور احترامانه تقاضا می‌گردد تا در روند آموزش این کتاب درسی و انتقال محتوای آن به فرزندان عزیز ما، از هر نوع تلاشی دریغ نورزیده و در تربیت و پرورش نسل فعال و آگاه با ارزش‌های دینی، ملی و تفکر انتقادی بکوشند. هر روز علاوه بر تجدید تعهد و حس مسؤولیت پذیری، با این نیت تدریس راآغاز کنند، که در آیندۀ نزدیک شاگردان عزیز، شهروندان مؤثر، متمدن و معماران افغانستان توسعه یافته و شکوفا خواهند شد.

همچنین از دانش آموزان خوب و دوست داشتنی به مثابه ارزشمندترین سرمایه‌های فردای کشور می‌خواهم تا از فرصت‌ها غافل نبوده و در کمال ادب، احترام و البته کنجکاوی علمی از درس معلمان گرامی استفادۀ بهتر کنند و خوشه چین دانش و علم استادان گرامی خود باشند.

در پایان، از تمام کارشناسان آموزشی، دانشمندان تعلیم و تربیت و همکاران فنی بخش نصاب تعلیمی کشور که در تهیه و تدوین این کتاب درسی مجدانه شبانه روز تلاش نمودند، ابراز قدردانی کرده و از بارگاه الهی برای آن‌ها در این راه مقدس و انسان‌ساز موفقیت استدعا دارم.

با آرزوی دستیابی به یک نظام معارف معیاری و توسعه یافته، و نیل به یک افغانستان آباد و مترقی دارای شهروندان آزاد، آگاه و مرفه.

دکتور محمد میرویس بلخی

وزیر معارف



فهرس الموضوعات

الدَّرْسُ الأول

بَلَدِي الْجَمِيْلُ



اسمُ بَلَدِي جُمْهُورِيَّةُ أَفْغَانِسْتَانَ الْإِسْلامِيَّة.

عَاصِمَةُ بَلَدِي كَابُلُ.

تِسْعَةٌ و تِسْعُونَ بِالْمِائَةِ مِنْ سُكَّانِ بَلَدِي مُسْلِمُونَ.

بَلَدِي يَقَعُ فِي وَسَطِ قَارَةِ آسِيَا.

ومَسَاحَتُهَا ٦٥٠،٠٠٠ كم المربع.

الدُّوَلُ الْمُجَاوِرَةُ لِبَلَدِي هِيَ: إِيْرَانُ مِنْ جِهَةِ الْغَرْبِ، وَبَاكِسْتَانُ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ وَالْجَنُوبِ، وَدُوَلُ آسِيَا الْوُسْطَى (تُرْكَمَنِسْتَانُ، تَاجِكِسْتَانُ، وَأُزْبَكِسْتَانُ) مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ، وَالصِّيْنُ مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ.

كشور زيباى من

نام كشورم جمهورى اسلامى افغانستان است.

پايتخت كشورم كابل است.

نود ونه در صد باشنده گان كشورم مسلمان اند.

كشورم در وسط قارهٔ آسيا موقعيت دارد.

مساحت آن به (۶۵۰۰۰۰) كيلومتر مربع مى‌رسد.

كشورهاى همجوار با كشورم عبارت اند از: ايران از سمت غرب، پاكستان از سمت شرق وجنوب وكشورهاى آسياى ميانه (تركمنستان، تاجكستان و اوزبكستان) از سمت شمال، و چين از سمت شمال شرق.

كشورم از (۳۴) ولايت تشكيل



بَلدِي تَتَكَوَّنُ مِنْ أَرْبَع وثَلاثِيْنَ (٣٤) وِلايَةً أشْهَرُهَا: قَنْدَهَارُ، نَنْجَرْهَارُ، بَلْخُ، وَهَرَاةٌ.
يَتَغَيَّرُ جَوُّ أفْغَانِسْتَانَ حَسَبَ فُصُولِ السَّنَةِ.
أفغانِستانُ بَلَدٌ زِراعيٌّ يُزْرَعُ فِيْهَا أنْواعُ من الْحُبُوبَاتِ والْفَوَاكِهِ.
مِنْ فَوَاكِهِ بلادي الْمَعْرُوفَةِ : الْعِنَبُ، التُّفَاحُ، الرُّمَّانُ والشَّمَّامُ. نَحْنُ نُحِبُّ بَلَدَنا، وَنَعْمَلُ لِخِدْمَتِهِ، ونُدَافِعَ عَنْهُ.

گردیده که مشهورترین آن‌ها: قندهار، ننگرهار، بلخ و هرات می‌باشند.
آب و هوای افغانستان برحسب فصل‌های سال تغییر می‌یابد.
افغانستان یک کشور زراعتی است که در آن انواع از حبوبات کشت و انواع درختان میوه‌دار غرس می گردد.
میوه‌های مشهور وطن ما عبارتند از: انگور، سیب، انار و خربوزه.
ماکشور خود را دوست داریم و برای ترقی و پیشرفت آن کار می کنیم و از حریم آن دفاع می‌نماییم.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	عَاصِمَةٌ	مَرْكَزٌ	٤	نُدَافِعُ	نَحْمِي
٢	الصِّيْنُ	بلد معروف	٥	الْجَوُّ	الْهَوَاءُ
٣	سُكَّان	مُواطِنون	٦	تَتَكَوَّنُ	تَشْتَمِلُ

التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ

١- أَيْنَ تَقَعُ أَفْغَانِسْتَانُ؟..

٢- كَمْ مَسَاحَةُ أَفْغَانِسْتَانَ؟..

٣- مَا اسْمُ عَاصِمَةِ أَفْغَانِسْتَانَ؟..

٤- كَمْ وِلَايَةً فِي أَفْغَانِسْتَانَ؟..

٥- مَا أَشْهَرُ وِلَايَاتِ أَفْغَانِسْتَانَ؟.......................................

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١- أَفْغَانِسْتَانُ بَلَدٌ إِسْلَامِيٌّ. (   )

٢- تَقَعُ أَفْغَانِسْتَانُ فِي جَنُوبِ آسِيَا. (   )

٣- أَفْغَانِسْتَانُ مِنَ الدُّوَلِ الإِفْرِيْقِيَةِ. (   )

٤- إِيْرَانُ تَقَعُ فِي غَرْبِ أَفْغَانِسْتَانَ. (   )

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِقْرَأِ الْكَلِماتِ الآتِيَةَ بِالدِّقَّةِ: (أنْواعُ الْكَلِمَةِ)

اسْم	فِعْل	حَرْف
أفغَانِسْتَان	تَقَعُ	في
آسِيا	تَتَكَوَّنُ	مِنْ
الْغَرْبُ	نُحِبُّ	عَنْ
الْعِنَبُ	أكَلَ	على

التَّدْرِيْبُ الْرَابِعُ: اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلامَةِ (√) أمَامَها:

عَنْ: اِسْمٌ / حَرْفٌ / فِعْلٌ

بِلادٌ: حَرْفٌ / فِعْلٌ / اِسْمٌ

يَتَغَيَّرُ: فِعْلٌ / اِسْمٌ / حَرْفٌ

باكِسْتانُ: حَرْفٌ / فِعْلٌ / اِسْمٌ

يَكْثُرُ: اِسْمٌ / حَرْفٌ / فِعْلٌ

و: فِعْلٌ / حَرْفٌ / اِسْمٌ

- التُّفَّاحُ: فِعْلٌ / حَرْفٌ / اِسْمٌ
- مِنْ: اِسْمٌ / حَرْفٌ / فِعْلٌ
- يُزْرَعُ: فِعْلٌ / اِسْمٌ / حَرْفٌ

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ:

١- وَسَط:..

٢- مَسَاحَة:..

٣- الْجَوُّ:..

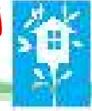
٤- الْعِنَبُ:..

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: اِستَخْرِجْ مِنَ النَّصِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

الرَّقْمُ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
١	سَاكِنٌ	
٢	بَلَدٌ	
٣	فَاكِهَةٌ	
٤	مُسْلِمٌ	

التَّدْرِيْبُ السَابِعُ: (الذَّخِيْرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

الْوَطَنُ	مَسْقَطُ الرَّأْسِ
السُّكَّانُ	الْقَرْيَةُ
الْمُدِيرِيَّةُ	الْمَنْطِقَةُ
السَّاحَةُ	الْمَيْدَانُ
النَّسَمَةُ	الطَّقْسُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ في كُرَّاسَتِكَ:

١- هَلْ أَنْتَ تُحِبُّ بَلَدَكَ؟

٢- لِماذا تُحِبُّ بَلَدَكَ؟

٣- ما هِيَ أَشْهَرُ الْوِلَايَاتِ في أَفْغَانِسْتَانَ؟

٤- ما دِيْنُ سُكَّانِ أَفْغَانِسْتَانَ؟

الدَّرْسُ الثَّانِي

بِعْثَةُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ



كَانَ النَّاسُ قَبْلَ الإِسْلَامِ في ظُلُماتِ الْجَهْلِ؛ يَعْبُدُونَ الأَصْنامَ، ويَتَقَاتَلُونَ فِيما بَينَهُم، ويَدْفِنُونَ بَنَاتِهِم أَحْياءً.

كانَ مُحَمَّدٌ – صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – يَتَعَبَّدُ في غَارِ حِرَاءَ، فَجَاءَهُ جِبْرِيْلُ عَلَيْهِ السَّلام بِالوَحْيَ، وقَالَ له: (اقْرَأْ باسْمِ رَبِّكَ الذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ(٢) اقْرَأ ورَبُّكَ الأَكرَمُ(٣) الذي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ(٤) عَلَّمَ الإنْسَانَ ما لَمْ يَعْلَمْ (٥).

بعثت محمد ﷺ

مردم قبل از دین مبین اسلام در جهل و تاریکی به سر می‌بردند، بایکدیگر در جنگ بودند و دختران را زنده به گور می کردند.

محمد ﷺ در غار حراء به عبادت خداوند ﷻ مصروف بود، که جبرائیل علیه السلام به نزد وی آمد و بر او وحی را نازل نمود. حضرت جبرائیل علیه السلام به آن‌حضرت ﷺ گفت: (بخوان به نام پروردگارت که آفرید ○ آفرید انسان را از لختهٔ خون ○ بخوان، پروردگار توبس گرامی است ○ همان که به وسیلهٔ قلم آموزش داد، آنچه که انسان نمی‌دانست به او آموخت ○)

بَدَأَ مُحَمَّدٌ – عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ – يَدْعُو النَّاسَ إلى تَوْحِيدِ اللهِ، وإلى نُورِالإِسْلام.
تَحَمَّلَ النَّبِيُّ ـ صلَّى الله عَلَيْهِ وسَلَّم – مَشَاكِلَ كَثِيْرَةً في سَبِيْلِ نَشْرِ الدَّعْوَة .
يَجِبُ عَلَيْنا أَنْ نَقْرَأَ سِيْرَةَ النَّبِيِّ – صلى الله عَلَيْهِ وسَلَّم – ونَقْتَدي بِهِ.

محمد ﷺ مردم را به سوی توحید و یگانه گی خداوند، به سوی روشنایی اسلام دعوت می کرد.
پیغمبر ﷺ در راه نشر دعوت اسلامی مشکلات زیادی را متحمل شد.
پس ما باید سیرت آن حضرت ﷺ را مطالعه نموده و از آن پیروی نماییم.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	أَصْنام	جَمْعُ صَنَم و هُوَ ما يُعْبَدُ مِنْ غَيْرِ اللهِ مِنْ حَجَرٍ أو غَيْرِهِ
٢	يَتَعَبَّدُ	يقومُ بالعبادة ، يُمارِسُ العِبَادَةَ
٣	الأكرَمُ	صَاحِبُ الْكَرَمِ و العَطَاءِ
٤	ظُلُمَاتٌ	جَمْعُ ظُلْمَةٍ، وَ هِيَ ضِدُ الضَّوْءِ، وَ النُّورِ، وَالْمُرَادُ مِنْهُ الضَّلالُ
٥	تَحَمَّلَ	صَبَرَ
٦	نَقْتَدِي	مِنَ الاقْتِداءِ و هُوَ الاتِّبَاعُ



التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١– مَنِ الْذِي بَعَثَهُ اللهُ بِالنُّبُوَّةِ؟...
٢– مَا وَظِيفَةُ الرَّسُولِ صَلى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟..............................
٣– مَا ذَا أَنْزَلَ اللهُ عَلَى الرَّسُولِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟....................
٤– مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا نَحْوَ السِّيْرَةِ ؟ ....

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: رَتِّب الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُملاً مُفِيْدَةً:

١- الْكَرِيمَ- اللهُ- الْقُرْآنَ - أَنْزَلَ ....

٢- يَدْعُو- النَّاسَ- مُحَمَّدٌ - بَدَأَ ....

٣- اللهُ- عَمَّا- نَهَاكَ- ابْتَعِدْ ....

٤- الْمُعَلِّمُ- الْفَصْلِ- وَصَلَ- إلى ....

التَّدْرِيْبُ الثَّالث: اِمْلَأِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ماضٍ	مُضَارِعٌ	أمْرٌ
بَعَثَ	يَبْعَثُ	اِبْعَثْ
عَلِمَ		
فَهِمَ		
سَمِعَ		
قَرَأَ		

التَّدْرِيْبُ الرابع: اسْتَعْمِلْ فِعْلَ (بَدَأَ) في أَرْبَعِ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: بَدَأَ مُحَمَّدٌ يَدْعُو النّاسَ

١-..

٢-..

٣-..

٤-..

التَّدْرِيْبُ الخامس: حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ مَعَ الضَّبْطِ:

الْمِثَالُ هُوَ: دَرَسَ هُمَا دَرَسَا هُمْ دَرَسُوا

١- هُوَ فَتَحَ

٢ - هُوَ رَجَعَ

٣- هُوَ وَضَعَ

٤- هُوَ وَجَدَ

التَّدْرِيْبُ السادس: أَدْخِلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا مَعَ مُرَاعَاتِ التَّشْكِيْلِ:

بَابٌ	أَسَدٌ	عَرَبٌ	غَارٌ	مَدْخَلٌ
قَوْمٌ	غَرْبٌ	فُرْقَانٌ	لَيْلٌ	وَزِيْرٌ

التَّدْرِيْبُ السابع: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

أَرسَلَ	الْكِتَابُ
الرَّسُولُ	النَّبِيُّ
الْوَحْيُ	الآدَابُ
الشِّرْكُ	التَّبْلِيْغُ
جِبْرِيْلُ	النَّارُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

اِسْتَعْمِلِ الأَفْعَالَ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ، وَاكْتُبْهَا فِي كُرَّاسَتِكَ

١- خَلَقَ:..

٢- يَدْرُسُ:..

٣- يَجِبُ:..

٤- أُكْتُبْ:..

٥- ذَهَبَ: ....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْعَوْدَةُ مِنَ السَّفرِ



عَبْدُ اللهِ طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ الْأَزْهَرِ. هُوَ بَعِيدٌ عَنْ أُسْرَتِهِ. يَنْتَظِرُ عَبْدُ اللهِ الْعُطْلَةَ لِيَعُودَ إلى بَلَدِهِ. اِجْتَهَدَ عَبْدُ اللهِ فِي دُرُوسِهِ، ونَجَحَ فِي الْاِمْتِحَانِ النِّهَائِي بِالتَّفَوُّقِ.

اِشْتَرَى عَبْدُ اللهِ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ مِنْ خُطُوطِ آرْيَانَا لِلطَّيَرَانِ. بَدَأَ عَبْدُ اللهِ يَسْتَعِدُّ لِلسَّفَرِ، فذَهَبَ إلى السُّوقِ، واشْتَرَى هَدَايا لأُسْرَتِهِ. أخْبَرَ عَبْدُ اللهِ أُسرَتَهُ بِيَوْمِ سَفَرِهِ وسَاعَةِ وُصُولِهِ إلى

بازگشت از سفر

عبدالله در پوهنتون الازهر محصل است. او دور از خانواده بسر می‌برد. عبدالله منتظر است تا به کشور خود برگردد.

عبدالله در درس‌های خود سعی و کوشش به خرچ داد، و در امتحان سالانه به درجه ممتاز کامیاب شد.

عبدالله تکت سفر خود را از شرکت هوایی آریانا خریداری نمود. عبدالله آماده‌گی برای سفر را آغاز کرد و به بازار رفت و برای خانواده‌اش تحایف خریداری نمود.

عبدالله خانواده خود را از روز سفر و ساعت رسیدن به میدان هوایی کابل آگاه ساخت.

تعدادی از افراد خانواده عبدالله به میدان هوایی آمدند. طیاره در وقت معین به میدان هوایی رسید.

مَطَارِ كَابُلَ. حَضَرَ بَعْضُ أَفْرَادِ أُسْرَةِ عَبْدِ اللهِ إلى الْمَطَارِ. وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ فِي الْمَوْعِدِ الْمُقَرَّرِ. نَزَلَ عَبْدُاللهِ مِنَ الطَّائِرَةِ. فَرَحَّبَتِ الْأُسْرَةُ بِهِ، وفَرِحَ الْجَمِيعُ بِوُصُولِهِ سَالِمًا.

عبدالله از طیاره پایین شد و همهٔ اعضای خانواده به عبدالله خوش آمدید گفتند و از اینکه از سفر سالم و صحتمند برگشته بود همه خوشحال شدند.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الْعُطْلَةُ	الْإجَازَةُ
٢	رَحَّبَتْ	اسْتَقْبَلَتْ
٣	التَّفَوُّق	الْدَّرَجَةُ الْعُلْيَا
٤	الْمَوْعِدُ الْمُقَرَّرُ	الْوَقْتُ الْمُعَيَّنُ
٥	الْمَطَارُ	مَكَانٌ يَهْبِطُ وَيقلع فِيهِ الطَّائِراتُ
٦	فَرِحَ	سَعِدَ

التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١- أَيْنَ يَدْرُسُ عَبْدُ اللهِ؟...

٢- كَيْفَ نَجَحَ عَبْدُ اللهِ فِي الْامْتِحَانِ؟......................................

٣- مِنْ أَيْنَ اشْتَرَى عَبْدُ اللهِ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ؟...............................

٤- أَيْنَ إِسْتَقْبَلَتِ الأُسْرَةُ عَبْدَ اللهِ ؟......................................

٥- ماذا اشْتَرَى عَبْدُ اللهِ لأُسْرَتِهِ؟.......................................

التَّدْرِيْبُ الثَّانى: صِلِ الْكَلِمَةَ مِنْ قَائِمَةِ (أ) بِمَا يُرَادِفُهَا مِنْ قَائِمَةِ (ب)

(أ)	(ب)
سَنَةٌ	عَائِلَةٌ
الْأَخِيرُ	عَامٌ
كَامِلَةٌ	النِّهَائِي
أُسْرَةٌ	تَامَّةٌ

التَّدْرِيْبُ الثالث: اِقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ (الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ فِعْلُهَا مَاضٍ)

١- اجْتَهَدَ عَبْدُ اللهِ في دُرُوسِهِ.

٢- نَجَحَ عَبْدُ اللهِ في الْاِمْتِحَانِ.

٣- وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ.

٤- نَزَلَ عَبْدُ اللهِ.

التَّدْرِيْبُ الرابع: حَوِّلْ كَمَا في الْمِثَالِ:

هو ذَهَبَ	هي ذَهَبَتْ	هُما(المذكر) ذَهَبَا	هُما(المؤنث) ذَهَبَتَا
أَكَلَ			
شَرِبَ			
نَظَرَ			
قَعَدَ			

التَّدْرِيْبُ الخامس: كَوِّنْ ثَلاثَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

١- وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ إلى الْمَطَارِ

٢- ....

٣- ....

٤- ....

التَّدْرِيبُ السادس: كَوِّنْ ثَلاثَ جُمَلٍ باسْتِعْمَالِ (هو، هي، نَحْنُ) كَمَا في الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: أنا: أَنَا أُحِسُّ بِأَلَمٍ.

١- هو: ....

٢- هي: ....

٣- نَحْنُ: ....

التَّدْرِيبُ السابع: (الذَّخِيْرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

١- جَوَازُ السَّفَرِ
٢- رَقَمُ الْجَوَازِ
٣- تَأْشِيْرَةُ الْخُرُوجِ
٤- تَأْشِيْرَةُ الدُّخُولِ
٥- قَاعَةُ الانْتِظَارِ
٦- قَاعَةُ الاِسْتِقْبَالِ
٧- مُضِيفٌ / مُضِيفَةٌ
٨- اِسْتِمَارَةُ الْمَعْلُومَاتِ
٩- الإِقْلاعُ
١٠- الْهُبُوطُ
١١- الْمَلَّاحُ الْبَحْرِيُّ
١٢- ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ
١٣- الْحَجْزُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

أجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١- أيْنَ يَدْرُسُ عَبْدُ اللهِ؟..

٢- كَيْفَ نَجَحَ عَبْدُ اللهِ في الامْتِحَانِ؟..

٣- مِنْ أَيْنَ اِشْتَرَى عَبْدُ اللهِ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ؟..

٤- أيْنَ اِسْتَقْبَلَتِ الأُسْرَةُ عَبْدَ اللهِ ؟..

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

إِشَارَاتُ الْمُرُورِ



الحوار:

مُحَمَّدٌ: يَا أبي! أُرِيْدُ أنْ أذْهَبَ إلى السُّوقِ.

الْأَبُ: هَلْ تَشْتَرِي شَيْئاً؟

مُحَمَّدٌ: نَعَمْ، أشْتَرِي بَعْضَ الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

الْأَبُ: جَيِّدٌ، لَكِنْ حَافِظْ عَلى سَلامَتِكَ.

مُحَمَّدٌ: وكَيْفَ ذلك؟

الْأَبُ: عِنْدَ عُبُورِكَ مِنَ الشَّارِعِ اِنْتَبِهْ إلى إشَارَاتِ الْمُرُورِ.

مُحَمَّدٌ: ومَا هِي إشَارَاتُ الْمُرُورِ يا أبِي؟

الْأَبُ: إشَارَاتُ الْمُرُورِ تُنَظِّمُ حَرَكَةَ السَّيَّارَاتِ.

اشاره های ترافیکی

گفتگو:

محمد: پدرجان ! می‌خواهم که به بازار بروم.

پدر: آیاچیزی را خریداری می کنی؟

محمد: بلی، می‌خواهم بعضی از لوازم و ضروریات مکتب را خریداری نمایم.

پدر: بسیار خوب، ولی متوجه خود باش.

محمد: چطور؟

پدر: در هنگام عبور از سرک به اشاره‌های ترافیکی توجه نما.

محمد: پدرجان! اشاره‌های ترافیکی چیست؟

پدر: اشاره‌های ترافیکی عبور و مرور

مُحَمَّدٌ: كَيْفَ تُنَظِّمُ حَرَكَةَ السَّيَّاراتِ؟

الْأَبُ: هي ثَلاثَةُ أَلْوَانٍ: اَللَّوْنُ الْأَخْضَرُ يَدُلُّ عَلى مُرُورِ السَّيَّارَاتِ، وَاللَّوْنُ الْأَحْمَرُ يَدُلُّ عَلى مَنْعِ مُرُورِ السَّيَّارَاتِ. أما اللون الأصفر (البرتقالي) فانه يدل على الاستعداد للوقوف او الحركة.

موترها را منظم می‌سازد.
محمد چطور حرکت موترها را منظم می‌سازد.
پدر: اشاره‌ها دارای سه رنگ استند: رنگ سبز، به اجازه مرور موترها دلالت می کند، رنگ سرخ که به توقف دلالت دارد.
اما رنگ زرد دلالت بر آماده‌گی برای توقف و یا حرکت می کند.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الْأَدوَاتُ الْمَدْرَسَة	لَوَازِمُ الْمَدْرَسَةِ، مِثْلُ الْقَلَمِ، الْكُرَّاسَةِ، الْمِمْحَاةِ، الْمِبْرَاةِ، الْحَفَظَةِ و...
٣	الْمُرُورُ	العُبُورُ
٥	إِشَارَاتٌ	عَلَامَاتٌ
٧	تُنَظِّمُ	تُرَتِّبُ، و تَتَحَكَّمُ فِيْهِ
٩	عُبُورٌ	السَّيْرُ مِنْ جَانِبِ الشَّارِعِ إلى جَانِبٍ آخَرَ

التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- مَاذَا قَالَ مُحَمَّدٌ لِأَبِيْهِ؟.......................................

٢- هَلْ وَافَقَ الْأَبُ عَلى طَلَبِ ابنه؟.......................................

٣- مَاذَا يُرِيْدُ مُحَمَّدٌ أَنْ يَشْتَرِيَ؟.......................................

٤- بِمَ نَصَحَ الْأَبُ ابنَه؟...

٥- مَا مُهِمَّةُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ؟..

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيدَةً:

١- عَلى، سَلامَتِكَ، حَافِظْ ....

٢- هِيَ، مَا، إِشَارَاتُ الْمُرُورِ؟...

٣- حَرَكَةَ، الْمُرُورِ، السَّيَارَاتِ، تُنَظِّمُ، إِشَارَاتُ..........................

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

١- مَدِينَةٌ:..

٢- جَيِّدٌ: ....

٣- أَيْنَ: ....

٤- اعْبُرْ: ....

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: صِلِ الْكَلِمَةَ فِي قَائِمَةِ (أ) بِضِدِّهَا فِي قَائِمَةِ (ب) كَمَا فِي المثال:

(أ)	(ب)
حَرَكَةٌ	جَهِلْتُ
تَمُرُّ	مُتَحَرِّكَةٌ
يَسْمَحُ	يَمْنَعُ
وَاقِفَةٌ	تَقِفُ
فَهِمْتُ	وُقُوفٌ

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: انْظُرْ إلى الْمِثَالِ وَاعمل عَلى مِنْوَالِهِ:

هُوَ يَلْعَبُ	هِيَ تَلْعَبُ	هُمَا يَلْعَبَانِ	هُمَا تَلْعَبَانِ
هُوَ يَشْرَحُ			
هُوَ يَصْنَعُ			
هُوَ يَصْعَدُ			
هُوَ يَحْصُدُ			
هُوَ يَقْطَعُ			

التَّدْرِيْبُ السَّادِس: اِقْرَأِ الْمِثَالَ ثُمَّ اسْتَعْمِلْ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ فِي جُمَلٍ مِثْلَهَا: (أسْلُوبُ الأمْرِ)

الْمِثَالُ: احْذَرِ السَّيَّارَاتِ.

١- انْظُرْ..

٢- أُكْتُبْ..

٣- انْتَبِهْ..

٤- اقْرَأْ..

التَّدْرِيْبُ السّابِعُ: اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ مُرَاعِياً ضَوابِطَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ:

١- انْتَبِهْ إلى إِشَارَاتِ الْمُرُورِ.

٢- اللَّوْنُ الأَصْفَرُ يَدُلُّ عَلى الاسْتِعْدَادِ لِلْوُقُوْفِ أَوِ الْحَرَكَةِ.

٣- انْتَظِرْ حَتى يَحْمَرَّ.

٤- تَكُونُ الإِشَارَاتُ فِي مُفْتَرَقِ الطُّرُقِ

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: عَيِّنْ (هَمْزَةَ الْوَصْلِ) فِيمَا يَأْتِي:

١- مَا اسْمُكَ؟

٢- خُذِ الْقَلَمَ وَاكْتُبِ الدَّرْسَ.

٣- تَعَلَّمْ وَ انْتَفِعْ بِمَا تَتَعَلَّمْ.

٤- مَنِ اسْتَمْسَكَ بِالْحَقِ فَازَ.

التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

شَارِعٌ	عَمُودٌ
مَحَطَّةٌ	مَعْبَرٌ
شُرْطَةُ الْمُرُورِ	مَتْجَرٌ

سَيَّارَةُ الأُجْرَةِ الرَّصِيْفُ

طَابِقٌ عِمَارَةٌ

الإِسْعَافُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١- ماذا تعمل عند الاشارة الحمراء؟

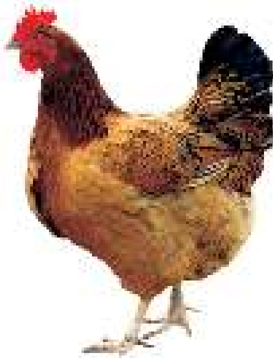
٢- على ماذا تدل الاشارة الخضراء؟

٣- ما الفائدة من مراعات إشارات المرور؟

الدَّرْسُ الخَامِسُ

الثَّعْلَبُ وَالدَّجَاجَةُ





رَأَى ثَعْلَبٌ دجَاجَةً، وَ هِيَ تَتَمَشَّى فِي الْحَظِيرَةِ، فاقْتَرَبَ الثَّعْلَبُ مِنَ الحَظِيْرَةِ، وأخَذَ يُنَادِيْهَا: صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا أُخْتِيَ الْعَزِيزَةَ! سَمِعْتُ أنَّكِ مَرِيْضَةٌ، فَجِئْتُ أسْأَلُ عَنْ حَالِكِ، اُخْرُجِي إلَيَّ لِأُدَاوِيَكِ، سَوْفَ أفْحَصُكِ، وَأقِيسُ حَرَارَتَكِ، وسَأصِفُ لَكِ الدَّوَاءَ.

عَرَفَتِ الدَّجَاجَةُ مَكْرَ الثَّعْلَبِ، فَقَالَتْ لَهُ: أَنَا مَرِيْضَةٌ، وَأَنْتَ طَبِيبٌ مَاهِرٌ، وَلَكِنِّي أُفَضِّلُ الْمَرَضَ عَلى الْمَوْتِ بِيَدِكَ، فَرَجَعَ الثَّعْلَبُ خَائِباً.

روباه و مرغ (ماکیان)

روزی یک روباه ماکیانی را دید که در مرغانچه قدم می‌زد، روباه به مرغانچه نزدیک شده، ماکیان را صدا کرد:

ای خواهر عزیز! صبح شما به خیر، شنیدم که بیمار استی، آمدم تا احوالت را جویا شوم، نزد من بیا تا تداوی ات نمایم معاینه ات کنم و درجه حرارتت را اندازه نمایم؛ سپس برایت نسخهٔ دوا بنویسم. ماکیان نیرنگ و فریب روباه را دانست، و به او گفت: من بیمار استم وتو یک طبیب ماهرهستی، ولی من بیماری را با مرگ از دست تو، ترجیح می‌دهم، روباه با شنیدن این سخن نا امید وغمگین برگشت.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الثَّعْلَبُ	حَيْوَانٌ مُفْتَرِسٌ مَاكِرٌ
٢	تَتَمَشَّى	تَتَحَرَّكُ هُنَا وَ هُنَاكَ
٣	الْحَظِيْرَةُ	بَيْتُ الدَّجاجِ وَ الْبَهَائِمِ
٤	أُدَاوِي	أُعَالِجُ
٥	أَقِيسُ	أَفْحَصُ الْحَرَارَةَ أَوْ أَكْشِفُ الْحَرَارَةَ
٦	أَصِفُ	أَشْرَحُ وَ أَكْتُبُ
٧	الْمَكْرُ	الْخِدَاعُ
٨	خَائِباً	مُنْكَسِراً حَزِيناً



التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- أَيْنَ كَانَتِ الدَّجَاجَةُ؟

٢- مَاذَا قَالَ الثَّعْلَبُ لِلدَّجَاجَةِ؟

٣- هَلْ خَرَجَتِ الدَّجَاجَةُ مِنَ الْحَظِيرَةِ؟

٤- كَيْفَ رَجَعَ الثَّعْلَبُ؟

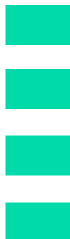
التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عَلامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الخَاطِئَةِ

١- كَانَتِ الدَّجَاجَةُ فِي سَاحَةِ الْبَيْتِ.

٢- قَالَ الثَّعْلَبُ: صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا أُخْتِي الْعَزِيزَةَ!

٣- فَحَصَ الثَّعْلَبُ الدَّجَاجَةَ وَ كَتَبَ لَهَا الدَّوَاءَ.

٤- الثَّعْلَبُ حَيْوَانٌ مَاكِرٌ.



التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ

١- فَحَصَ:..

٢- الْحَظِيْرَةُ: ....

٣- الطَّبِيْبُ: ....

٤- خَائِباً: ....

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِقْرَأ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَلاحِظْ الْفَرْقَ (مِنْ عَلامَاتِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ)

١- أُفَحَصُك   سَوْفَ أُفْحَصُك.

٢- أَصِفُ لَكِ الدَّواءَ   سَأَصِفُ لَكِ الدَّوَاءَ.

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: هَاتْ ثَلاثَ جُمَلٍ فِي كُلٍ مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُقْتَرِنٌ بِسِين أوْ سَوْفَ:

١- ....

٢- ....

٣- ....

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: هَاتْ أَرْبَعَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المثال: سَمِعْتُ أنَّكِ مَرِيْضَةٌ جِئْتُ أسْأَلُ عَنْ حَالِكِ.

١-..

٢-..

٣-..

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

هو فَهِمَ	أنا فَهِمْتُ	أَنْتَ فَهِمْتَ	أنتِ فَهِمْتِ
هو عَلِمَ			
هو شَعَرَ			
هو أَكَلَ			
هو دَرَسَ			

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: اُكْتُبِ الْهَمْزَةَ في أوَّلِ كُلِ كَلِمَةٍ في مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ كَمَا في المِثَالِ:

المثال: اسماعيل إسماعيل

١- اسماءُ ....

٢- اصدُقُ ....

٣- اتكلمُ ....

٤- اكمِلْ ....

التَّدْرِيْبُ الْتَّاسِعُ: اِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الآتِيَةَ (الذخيرة اللغوية)

إِسْعَافٌ	الْبُرُودَةُ
الْمَرِّضُ	الْحُقْنَةُ
الْمُسْتَشْفَى	الْمُتَخَصِّصُ
الْصِّحَّةُ	السَّلَامَةُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

اُكْتُبْ سِتَّ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ مَبْدُوءَةً بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ.

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الـصَّدَاقَـةُ

(الْمَشْهَدُ الْأَوَّلُ)

الْحِوَارُ:

الْمَزْرَعَةُ وَاسِعَةٌ، وَ فِي طَرَفِ الْمَزْرَعَةِ عُصْفُورٌ، وَأَرْنَبٌ، وَضِفْدَعَةٌ.

قَالَ الْعُصْفُورُ: يَا أَرْنَبُ! أَنْتِ جَمِيلَةٌ وَمَاهِرَةٌ فِي شُؤُونِ الْبَيْتِ.

قَالَتِ الأَرْنَبُ: وَأَنْتَ يَا عُصْفُورُ! لَطِيفُ الْحَرَكَةِ، وَتَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: أَنَا لَسْتُ جَمِيلَةً كَالأَرْنَبِ وَ لَا لَطِيفَةً كَالْعُصْفُورِ.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: وَلَكِنَّ نَقِيقَكِ جَمِيلٌ، وَأَنْتِ تَعْرِفِينَ مَوَاطِنَ الْمِيَاهِ.

قَالَ الْعُصْفُورُ: أَوْه. عِنْدِي سُؤَالٌ!

قَالَتَا: (الْأَرْنَبُ وَ الضِّفْدَعَةُ) مَا هُوَ سُؤَالُكَ؟

قَالَ الْعُصْفُورُ: مَا رَأْيُكُم فِي أَنْ نَتَصَادَقَ؟

قَالَتَا: (الْأَرْنَبُ وَالضِّفْدَعَةُ) هَذَا لَيْسَ بَعِيْداً.

دوستی

(قسمت اول)

گفتگو:

مزرعه وسیع است و درکنار مزرعه یک گنجشک، یک خرگوش ویک بقه زنده گی دارند.

گنجشک گفت: ای خرگوش! تو بسیار زیبا و در کارهای خانه ماهر استی.

خرگوش گفت: و تو ای گنجشک! رفتار بسیار زیبایی داری و به هوا پرواز می‌نمایی.

بقه گفت: من به مثل خرگوش زیبا نیستم و نه مانند گنجشک خوش‌رفتار.

خرگوش گفت: ولی آواز تو بسیار زیبا است وتو جاهای آب را می‌شناسی.

گنجشک گفت: آه، من یک سؤال دارم!

آن دو (خرگوش وگنجشک) گفتند: سؤال شما چیست؟

گنجشک گفت: نظر شما چیست، اگر باهم دوستی کنیم؟

خرگوش و بقه گفتند: کار دور از امکان نیست.

خرگوش گفت: بیایید باهم دوستی نماییم.

قَالَتِ الْأَرْنَـبُ: هَيَّا نَتَصَادَقُ.
قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: أجَلْ، نَتَصَادَقُ.
تَصَافَحَ الْجَمِيعُ، وَ فَرِحُوا بِالصَّدَاقَةِ.

بقه گفت: بلی، باهم دوستی می کنیم. همه با یکدیگر دست دادند و خوشحال شدند.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	مَوَاطِنُ الْمِيَاهِ	أماكِنُ المياه
٢	نَتَصَادَقُ	نَكُونُ أصدقاءَ
٣	نَقِيقٌ	صَوْتُ الضِّفْدَعَةِ



التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١- كَيفَ كَانَتِ الْمَزْرَعَةُ؟. ....
٢- مَنْ هُمُ الأصْدِقَاءُ الثَّلاثَةُ؟ ....
٣- بِمَ يَمْتَازُ الْعُصْفُورُ؟ ....
٤- بِمَ تَمْتَازُ الضِّفْدَعَةُ؟ ....
٥- مَا صِفَاتُ الأَرْنَبِ؟ . ...

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

أَنْتِ - لَطِيفٌ - لَسْتُ - نَقِيقَكِ - سُؤالٌ - تَصَافَحَ.

١- يَا أَرْنَبُ ....جَمِيلَةٌ وَ هَادِئَةٌ
٢- أَنْتَ يَا عُصْفُورُ..........الْحَرَكَةِ وَ تَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ.
٣- وَ أَنَا ....جَمِيلَةً.
٤- وَ لَكِنَّ .... جَمِيلٌ وَ تَعْرِفِينَ مَوَاطِنَ الْمِيَاهِ.

٥- أوْه عِنْدِي.......................

٦- .... الْجَمِيعُ وَ فَرِحُوا بِالصَّدَاقَةِ.

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ : اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

١- مَوَاطِن:...

٢- يُحِبُّ:...

٣- تَعْرِفِينَ:...

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ (الْمُبْتَدَأُ وَ الْخَبَرُ)

١- الْمَزْرَعَةُ وَاسِعَةٌ.

٢- الْعُصْفُورُ لَطِيفٌ.

٣- الأَرْنَبُ جَمِيلَةٌ.

٤- الْفِكْرَةُ جَيِّدَةٌ

التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ : ضَعْ اِسْماً مُنَاسِباً فِي الْفَرَاغَاتِ الآتِيَةِ:

١- .... جَدِيدٌ.

٢- .... طَوِيلٌ.

٣- .... كَبِيرٌ.

٤- .... صَغِيرٌ.

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ : أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَاهِرٌ	مَاهِرَانِ	مَاهِرُونَ	مَاهِرَةٌ	مَاهِرَتَانِ	مَاهِرَاتٌ
كَاتَبٌ					
جَالِسٌ					
دَارِسٌ					
سَامِعٌ					

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ : اِقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ: واكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ مِثْلَهَا

أَنَا لَسْتُ جَمِيلَةً   أَنَا لَسْتُ لَطِيفاً

١- ....

٢- ....

٣- ....

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: اُكْتُبْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كَمَا في الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: شَأْنٌ   شُؤُونٌ

١- فَأْسٌ   ....

٢- كَأْسٌ   ....

٣- رَأْسٌ   ....

التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَةُ)

الْغُرَابُ	الْنَّعَامَةُ
الْبَبْغَاءُ	الطَّاوُوسُ
الْحَمَامَةُ	الشَّاهِيْنُ
الْبُلْبُلُ	الْبُومُ
الصَّقْرُ	الْهُدْهُدُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

اقْرَأِ الْمِثَالَ واكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ مِثْلَهُ:

الْمِثَالُ: أنا مَاهِرٌ في الْقِرَاءَةِ.

١- هو......................... ٢- هي..........................

٣- هما.......................... ٤- هما...........................

٥-هُمْ .... ٦- هُنَّ ....

الدَّرْسُ السَّابِعُ

تَـوْزِيْـعُ الْـعَمَلِ

(الْمَشْهَدُ الثَّانِي)

الْحِوَارُ:

قَالَ الْـعُصْفُورُ: يَا أَصْدِقَاءُ! ما رَأْيُكُمْ فِي أَنْ نُوَزِّعَ الْعَمَلَ بَيْنَنَا؟.

قَالَتِ الْأَرْنَـبُ: هَذَا كَلامٌ صَحِيحٌ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: هَذَا كَلامٌ طَيِّبٌ.

قَالَ الْـعُصْفُورُ: كُلُّ وَاحِدٍ يَقُومُ بِعَمَلٍ يَقْدِرُ عَلَيهِ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: يَا عُصْفُورُ! وَزِّعِ الْعَمَلَ بَيْنَنَا.

قَالَ الْـعُصْفُورُ: أَنَا أَقْدِرُ عَلى الطَّيرَانِ، فَسَأُحْضِرُ لَكُمُ الطَّعَامَ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: هَذا جَمِيلٌ! وَمَا عَمَلِي أَنَا يَا عُصْفُورُ؟

قَالَ الْـعُصْفُورُ: أَنْتِ تَأْتِينَ بِالْمَاءِ.

حَرَّكَتِ الأَرْنَـبُ رَأْسَهَا وَسَأَلَتْ: وَمَا عَمَلِي أَنَا؟

قَالَ الْـعُصْفُورُ: أَنْتِ تُنَظِّمِينَ الْبَيْتَ.

رَضِيَ الْجَمِيعُ وَانْتَظَمَتْ حَيَاةُ الأَصْدِقَاءِ.

تقسيم كار

(قسمت دوم)

گفتگو:

گنجشک گفت: ای دوستان! نظر شما چیست تا کار را در میان خود تقسیم کنیم؟

خرگوش گفت: این سخن درستی است.

بقه گفت: این سخن خوب است.

گنجشک گفت: هریک از ما کاری را انجام دهد که از عهده‌اش بر آمده بتواند.

بقه گفت: ای گنجشک! کا رها را در میان ما تقسیم کن.

گنجشک گفت: من توان پرواز را دارم ، برای شما غذا می آورم.

بقه گفت: این بسیار خوب است!

سپس پرسید، من چه کار را انجام دهم؟

گنجشک گفت: شما آب بیاورید.

خرگوش سر خود را حرکت داده و پرسید: کار من چیست؟

گنجشک گفت: شما به ترتیب وتنظیم خانه بپردازید.

همه راضی شدند و زنده گی آنها دوستانه ومنظم شد.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	نُوَزِّعُ	نُقَسِّمُ
٢	يَقْدِرُ	يَسْتَطِيعُ
٣	انْتَظَمَتْ	أَصْبَحَتْ مُرَتَّبَةً



التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١- مَاذا وَزَّعَ الأَصْدِقاءُ بَيْنَهُمْ؟..

٢- مَا عَمَلُ الْعُصْفُورِ؟...

٣- مَا عَمَلُ الضِّفْدَعَةِ؟..

٤- مَا عَمَلُ الْأَرْنَبِ؟...

٥- مَنْ طَلَبَ مِنَ الْعُصْفُورِ أَنْ يُوَزِّعَ الْعَمَلَ؟.............................

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ في مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

صَحِيحٌ - وَزِّعْ - الطَّيَرَانِ - بِالطَّعَامِ - تَأْتِينَ - تُنَظِّمِيْنَ

١- هَذَا كَلامٌ..............................

٢- يَا عُصْفُورُ......................الْعَمَلَ بَيْنَنَا

٣- . أَنَا أَقْدِرُ عَلى...........سَآتِي لَكُمْ...........

٤- أَنْتِ.................... بِالْمَاءِ

٥- . أَنْتِ .... الْبَيْتَ.

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ في جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- طَيِّبٌ:...

٢- بَيْنَنَا:...

٣- رَضِيَ:..

٤- صَارَتْ:..

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِقْرَأ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَلاحِظِ الْفَاعِلَ فِيها:

١- قَالَ الْعُصْفُورُ

٢- رَضِيَ الْجَمِيعُ.

٣-اَنْتَظَمَتْ حَيَاةُ الأصْدِقَاءِ.

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: عَيِّن الْفَاعِلَ بِوَضْعِ خَطٍّ تَحْتَهُ في الْجُمَلِ الآتِيَةِ:

١- شَرِبَ مُحَمَّدٌ اللَّبَنَ.

٢-كَتَبَ شَاكِرٌ الرِّسَالَةَ.

٣-حَضَرَ الأُسْتَاذُ.

٤-كَتَبَ نَجِيبٌ مَقَالَةً..

٥- أَكَلَ سَعِيدٌ الطَّعَامَ.

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: تَحَدَّثْ مَعَ زَمِيلِكَ مُسْتَعِيْناً بِالْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ كَمَا في الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: تَعَالَ نُوَزِّعُ الْعَمَلَ بَيْنَنَا. هَذَا كَلامٌ صَحِيحٌ.

١- .... (طَيِّبٌ)

٢- .... (حَقٌّ)

٣-............................ (جَمِيْلٌ)

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (طَيِّبَةٌ، جَدِيدَةٌ، كَبِيرَةٌ، جَمِيْلَةٌ):

١- هَذِهِ فِكْرَةٌ .... ٢- هَذِهِ مَكْتَبَةٌ.............

٣- هَذِهِ سَيَّارَةٌ............. ٤- هَذِهِ كَلِمَةٌ.............

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: ضَعْ عَلامَةَ (√) أمَامَ الْكِتَابَةِ الصَّحِيحَةِ لِلْكَلِمَةِ:

سَئَلَ	سَأَل
اسألْ	اسْئَلْ
مُكَافَئَةٌ	مُكَافَأَةٌ
مَسْئَلَةٌ	مَسْأَلَةٌ
امْرَأَةٌ	امْرَئَةٌ
نَشْئَةٌ	نَشْأَةٌ
بأس	بَئِس

التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: الذَّخِيْرَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

الْبَقَرُ	الثَّوْرُ
الْجَامُوسُ	الْحِمَارُ
الْغَنَمُ	الْمَاعِزُ
الْجَحْشُ	الْحَمْلُ
الْجَمَلُ	الْكَلْبُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

أَجِبْ عَنِ الأَسئِلَةِ الآتِيَةِ فِي كُرَّاسَتِكَ:

١- أَيْنَ تَسْكُنُ الضِّفْدَعَةُ؟..

٢- ماذا نَعْمَلُ بِالْحِمَارِ؟..

٣- ما مَعْنى الْجَحْشِ؟..

٤- ماذا يُسَمَّى ابْنُ الْغَنَمِ؟..



الدَّرْسُ الثَّامِنُ

حَسَدُ الْغُرَابِ

(الْمَشْهَدُ الثَّالِثُ)

الْحِوارُ:

شَعرَ الْغُرَابُ بِالْحَسَدِ، وَقَالَ: مَا أَحْسَنَ حَياتَهُمْ! أَنَا وَحِيدٌ، وَهُمْ جَماعَةٌ.

ذَهَبَ الْغُرَابُ إلى الْعُصْفُورِ، وَقَالَ: مَا أَتْعَبَكَ يَا عُصْفُورُ! أَنْتَ طولَ النَّهارِ تَعْمَلُ، وَالضِّفْدَعَةُ تَتَهَادَى، وَالأَرْنَبُ نَائِمَةٌ فِي الْبَيْتِ.

فَكَّرَ الْعُصْفُورُ، وَقَالَ: شُكْراً، سَأُغَيِّرُ عَمَلِي.

فَرِحَ الْغُرَابُ وَنَعِقَ، ثُمَّ أَسْرَعَ إلى الضِّفْدَعَةِ، وَقَالَ: يَا مِسْكِينَةُ، أَنْتِ كُلَّ يَوْمٍ غارِقَةٌ فِي الْمَاءِ، وَالْعُصْفُورُ مُسْتَرِيحٌ، وَالأَرْنَبُ فِي نَعِيمٍ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: شُكْراً، سَأُغَيِّرُ عَمَلِي.

فَرِحَ الْغُرَابُ، وَأَسْرَعَ إلى الأَرْنَبِ، وَقَالَ لَهَا: الْعُصْفُورُ يَشُمُّ الْهَوَاءَ النَّقِيَ، وَالضِّفْدَعَةُ تَتَنَزَّهُ فِي الْمَاءِ، وَ أَنْتِ سَجِينَةُ الْبَيْتِ.

قَالَتِ الأَرْنَبُ: شُكْراً، سَأُغَيِّرُ عَمَلِي.

فَرِحَ الْغُرَابُ، وَنَعِقَ، وَقَالَ: مَا أَسْعَدَنِي! قَدْ نَجَحْتُ.

حسد زاغ
(قسمت سوم)
گفتگو:

زاغ احساس کینه توزی کرده، و گفت: آن‌ها چه یک زنده گی زیبایی دارند! من تنها استم و آن‌ها یکجا اند،
زاغ نزد گنجشک رفت و به او گفت: تو چقدر خسته هستی! تو همه روزه در کار مصروف استی و بقه آرام و خرامان می گردد و خرگوش در خانه خوابیده است.
گنجشک فکر نمود و گفت: بسیار تشکر، من کار خود را تغییر می‌دهم.
زاغ خوش شد و قاغ قاغ کرد و سپس به عجله نزد بقه رفته، گفت:
ای بیچاره، تو همه روزه در آب غرق می باشی و گنجشک آرام و خرگوش در آسایش و نعمت است.
بقه گفت: بسیار تشکر، من پروگرام خود را تغییر می‌دهم.
زاغ خوش شد و نزد خرگوش شتافت و به او گفت: گنجشک هوای صاف را تنفس می‌کند و بقه در آب شنا می‌زند و شما در خانه محبوس استید.
خرگوش گف بسیار تشکر، من برنامهٔ خود را تغییر می‌دهم.
زاغ خوشحال شد و بانگ زد و گفت: من چقدر خوشبخت استم! در پلان خود کامیاب شدم.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	تَتَهَادَى	تَتَمَايَلُ يُمْنَةً ويُسْرَةً	٤	النَّقِيُّ	الصَّافِي النَّظِيفُ
٢	نَعِقَ	صَوَّتَ الْغُرَابُ	٥	تَتَنَزَّهُ	تَتَجَوَّلُ
٣	يَشُمُّ	يُحِسُّ	٦	سَجِينَةٌ	أَسِيرَةٌ



التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١- بِمَ شَعَرَ الْغُرَابُ؟...

٢- هَلْ قَبِلَ الْعُصْفُورُ قَوْلَ الْغُرَابِ؟.................................

٣- مَاذَا قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ لِلْغُرَابِ؟.................................

٤- مَاذَا قَالَ الْغُرَابُ لِلأَرْنَبِ؟.......................................

٥- مَاذَا قَالَ الْغُرَابُ فِي النِّهَايَةِ؟ ....

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

جَمَاعَةٌ - سَأُغَيِّرُ - وَ نَعِقَ - غَارِقَةٌ - الْهَوَاءَ - بِالْحَسَدِ

١- شَعَرَ الْغُرَابُ ....

٢- أَنَا وَحِيدٌ وَ هُمْ ....

٣- شُكْراً ....عَمَلِي.

٤- أَنْتِ كُلَّ يَوْمٍ .... فِي الْمَاءِ.

٥- فَرِحَ الْغُرَابُ ....بِأَعْلَى صَوْتِهِ.

٦- الْعُصْفُورُ يَشُمُّ..............النَّقِيَّ.

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيدَةً:

١- الأَرْنَبُ- تَتَهَادَى- الضِّفْدَعَةُ- وَ- نَائِمَةٌ.

....

٢- غَارِقَةٌ- الْمَاءِ- أَنْتِ- يَوْمٍ- كُلَّ- فِي.

....

٣- الْبَيْتِ- سَجِيْنَةً- تَتَنَزَّهُ- الضِّفْدَعَةُ- وَ- أَنْتِ.

....

٤- عَمَلِي- شُكْراً- سَأُغَيِّرُ- نَصِيحَتِكَ- عَلى.

....

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: ضَع مَايلي مِنَ الأفعال بِتغيير مايلزم كَمَا فِي الْمِثَالِ:

تَكْتُبُ، تَجْلِسُ، تَسْمَعُ، تَقْرَأُ، تَفْهَمُ، تَدْرُسُ، تَصْنَعُ، تَحْفِرُ.

	مفرد مُذَكَّر	مفرد مُؤَنَّث	مُذَكَّر وَ مُؤَنَّث	جَمْعُ الْمُذَكَّرِ	جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ
المثال	أَنْتَ تَتْعَبُ	أَنْتِ تَتْعَبِينَ	أَنْتُمَا تَتْعَبَانِ	أَنْتُمْ تَتْعَبُونَ	أَنْتُنَّ تَتْعَبْنَ
٢					
٣					
٤					
٥					
٦					
٧					
٨					

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَلاحِظْ (أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ، وعَلامَةَ التَّعَجُّبِ!)

١- مَا أحْسَنَ حَيَاتَهُمْ !

٢- مَا أسْعَدَنِي قَدِ انْتَصَرْتُ !

التَّدْرِيْبُ السَّادِس: هَاتِ ثَلاث جُمَلٍ فِي التَّعَجُّبِ مِنْ عِنْدِكَ:

١- ....

٢- ....

٣- ....

التَّدْرِيْبُ السَّابِع: (الذَّخِيْرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

الْبُغْضُ	الْغِيرَةُ
التَّفْرِقَةُ	النَّمِيْمَةُ
الْمُجْتَمَعُ	النِّزاعُ
الاخْتِلافُ	الشَّكْوى
الْاتِّحَادُ	التَّفَرُّقُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

استعمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ:

شَعَرَ: ....

وَحِيْدٌ: ....

النَّهارُ: ....

غَارِقَةٌ: ....

فَكَّرَ: ....

يَشُمُّ: ....

غَيَّرَ: ....

أسْرَعَ: ....



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

إِعَادَةُ تَوْزِيعِ الْعَمَلِ

(الْمَشْهَدُ الرَّابِعُ)

الْحِوارُ:

جَلَسَ الأصْدِقَاءُ فِي الْبَيْتِ بِلا عَمَلٍ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: مَا هٰذا؟! هَلْ نَبْقَى فِي جُوعٍ وَعَطَشٍ؟!

قَالَ الْعُصْفُورُ: نُعِيدُ تَوْزِيعَ الْعَمَلِ مِنْ جَدِيدٍ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: وَزِّعِ الْعَمَلَ كَمَا تُحِبُّ.

قَالَ: أنَا أَحمِلُ الْمَاءَ، وَالأَرْنَبُ تَأْتِي بِالطَّعَامِ، وَأَنْتِ تَقُومِينَ بِعَمَلِ الْبَيْتِ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: رَضِيتُ.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: قَبِلْتُ.

حَاوَلَ الْعُصْفُورُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْمَاءِ فَلَمْ يَقْدِرْ.

وعَجَزَتِ الأَرْنَبُ أَنْ تَأْتِيَ بِالطَّعَامِ.

حَاوَلَتِ الضِّفْدَعَةُ أَنْ تُعِدَّ الطَّعَامَ فَلَمْ تَقْدِرْ.

جَلَسَ الأَصْدِقَاءُ، وَنَظَرَ كُلُّ وَاحِدٍ إلَى صَاحِبِهِ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: مَاذَا جَرَى لَنَا؟!

اعاده تقسیم کار
(قسمت چهارم)
گفتگو:
همه دوستان بدون انجام کاری در خانه نشستند.
بقه گفت: این چه کار است؟! آیا مادرحال گرسنه‌گی و تشنه‌گی به زنده‌گی خود ادامه دهیم؟!
گنجشک گفت: کارها را دوباره در میان خود تقسیم می‌کنیم.
بقه گفت: کار را طوری که می خواهی تقسیم کن.
گنجشک گفت: من آب می‌آورم، خرگوش طعام بیاورد، وشما کار خانه را تنظیم کنید
بقه گفت: من قبول دارم.
گنجشک تلاش کرد آب بیاورد، ولی نتوانست.
خرگوش نتوانست که غذا بیاورد.
بقه کوشش کرد تا طعام را آماده سازد؛ ولی نتوانست.
همه دوستان نشستند و هریک از آن‌ها بر یکدیگر نگاه کردند.
بقه گفت: مارا چه شده است؟!
گنجشک گفت: خداوند زاغ را هلاک کند.

قَالَ الْعُصْفُورُ: قَاتَلَ اللهُ الْغُرَابَ.
قَالَ الْجَمِيعُ: قَاتَلَ اللهُ الْغُرَابَ.
قَالَ الْعُصْفُورُ: هَيَّا، كُلٌّ يَقُومُ بِالعَمَلِ الَّذِي كَانَ يَعْمَلُهُ مِنْ قَبْلُ.

همه گفتند: خداوند زاغ را هلاک کند.
گنجشک گفت: بیایید همهٔ ما کاری را انجام دهیم که قبلاً انجام می‌دادیم.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	نُعِيدُ	نُجَدِّدُ، يَعْنِي نُوَزِّعُ الْعَمَلَ مِنْ جَدِيدٍ
٢	رَضِيتُ	قَبِلْتُ
٣	تُعِدُّ	تُجَهِّزُ، تُهَيِّئُ
٤	هيَّا	أسْرِعْ



التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١- هل أعَادَ الأَصْدِقَاءُ تَوْزِيعَ الْعَمَلِ ؟..............................
٢- مَاذَا كَانَ عَمَلُ الْعُصْفُورِ الجَدِيدُ ؟............................
٣- هَلْ نَجَحَتِ الأَرْنَبُ فِي عَمَلِهَا الجَدِيْدِ ؟........................
٤- على مَاذا اتَّفَقَ الأَصْدِقَاءُ الثَّلاثَةُ؟............................

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ أَسْئِلَةً لِلأَجْوِبَةِ التَّالِيَةِ:

١- ....؟ الضِّفْدَعَةُ تَقُومُ بِعَمَلِ الْبَيْتِ.

٢- ....؟ نَعَمْ، وَافَقْتَا على التَّقْسِيمَ الْجَدِيدِ.

٣- ....؟ جاءَتِ الأَرْنَبُ بِالطَّعَامِ.

٤- ....؟ كَانَ عَمَلُ الضِّفْدَعَةِ في التَّقْسِيمِ الْجَدِيدِ تَنْظِيمَ الْبَيْتِ.

٥- ....؟ قَالُوا: قَاتَلَ اللهُ الْغُرَابَ.

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

في - نَبْقَى - وَزِّعْ - تَقُومِينَ - ونَظَرَ - قَاتَلَ - كُلٌّ - عمل.

١- جَلَسَ الأَصْدِقَاءُ .... الْبَيْتِ بِلا...............

٢- مَا هَذَا هَلْ ....في جُوْعٍ وَعَطَشٍ؟

٣- ....الْعَمَلَ كَمَا تُحِبُ.

٤- وَ أَنْتِ.............بِعَمَلِ الْبَيْتِ؟

٥- جَلَسَ الأَصْدِقَاءُ .... كُلٌّ إلى صَاحِبِهِ

٦- .... اللهُ الْغُرَابَ.

٧- هَيَّا يَعْمَلُ...........مِنَّا الْعَمَلَ الَّذِي يُنَاسِبُهُ.

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيدَةً:

١- بِلا - مَضَى - عَمَلٍ - يَوْمٌ.

....

٢- - تُحِبُّ - كَمَا - الْعَمَلَ - وَزِّعْ.

....

٣- مَاءٍ - رَجَعَ - الْبَيْتِ - غَيْرِ - مِنْ - إلى ـ الْعُصْفُورُ.

....

٤- تُعِدَّ - الطَّعَامَ - الضِّفْدَعَةُ - حَاوَلَتِ - أَنْ.

....

٥- - إلى - صَاحِبِهِ - كُلٌّ -نَظَرَ.

....

٦- يُنَاسِبُهُ - الْعَمَلَ - يَعْمَلُ - الَّذِي - كُلٌّ.

....

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَ لاحِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ: (الْمَفْعُولُ بِهِ)

١- وَزِّعِ الْعَمَلَ كَمَا تُحِبُّ.

٢- نُعِيدُ تَوْزِيعَ الْعَمَلِ.

٣- أَنَا أَحْمِلُ الْمَاءَ.

٤- قَاتَلَ اللهُ الْغُرَابَ.

٥- هِيَ تُعِدُّ الطَّعَامَ.

٦- كُلُّ يَعْمَلُ الْعَمَلَ الَّذِي يُنَاسِبُهُ.

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: عَيِّنِ الْمَفْعُولَ بِهِ مَعَ ضَبْطِ آخِرِهِ فِي الْعِبَارَاتِ الآتِيَةِ:

١- كَافَأَ الْمُدِيرُ التِّلْمِيذَ الْمُمْتَازَ.

٢- شَرِبَ الْوَلَدُ اللَّبَنَ.

٣- اِشْتَرَى الطَّالِبُ الْكُتُبَ.

٤- كَتَبَ الاِبْنُ رِسَالَةً.

٥- سَمِعَتِ الْبِنْتُ النَّصِيحَةَ.

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أنا أَحْمِلُ الْكُتُبَ و فَاطِمَةُ تَحْمِلُ الكُرَّاسَاتِ.

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: الذَّخِيْرَةُ اللُّغَوِيَّةُ

الْمَوْقِدُ	النَّارُ
الْمَطْبَخُ	الأَوَانِي

الطَّبْخُ	التَّنْظِيْفُ
الطَّبَقُ	الْقِدْرُ
الْمِلْعَقَةُ	الْكُوبُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ لِتَكُونَ مَفْعُولاً بِهِ.

١- الْغُرَابُ:..

٢- الشَّجَرُ:..

٣- الْمَكْتَبُ:..

٤- الْبَابُ:..

٥- الْقَلَمُ:..

٦- الْمَلابِسُ:..

الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

الْمُعَلِّمُ



الْمُعَلِّمُ مِثْلُ أبِيْنَا (وَالِدِنَا). هُوَ يُرَبِّينَا، ويُعَلِّمُنَا الْعِلْمَ وَالْأَدَبَ. وبِجُهْدِهِ يسْهُلُ كُلُّ الْعُلُوم عَلَيْنَا. لِلْمُعَلِّمَ مَكانَةٌ عَالِيةٌ في الْمُجْتَمَعِ، حَيْثُ قَالَ الشَّاعِرُ:

قُمْ لِلْمُعَلِّمَ وَفِّهِ التَّبْجِيلا = كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولًا.

كُلُّ واحِدٍ مِنَّا يَحْتَرِمُ الْمُعَلِّمَ. فَهُوَ يُسَاعِدُنَا لِنَفْهَمَ دُرُوسَنَا وَ نَنْجَحَ في امْتِحَانَاتِنَا، وهَذا سِرُّ مَحَبَّتِنا لِلْمُعَلِّمَ والْمَدْرَسَةِ وَالدُّرُوسِ.

معلم

معلم مانند پدر ما است. او ما را تربیت می کند و به ما علم و ادب می آموزاند. به اثر سعی و کوشش وی، تمام علوم بر ما آسان می گردد.
معلم در جامعه از جایگاه بلندی برخوردار است، در این باره شاعری می گوید:
برخیز و مقام معلم را گرامی بدار؛ زیرا معلم، نزدیک است چو پیامبر باشد.
ما همه به معلم احترام می کنیم، او است که ما را کمک میکند تا درس‌های خود را بفهمیم و در امتحان‌های کامیاب شویم. بنابر این ما معلم، مکتب و درس‌های خود را دوست داریم.

فِي حِصَّةِ الرِّيَاضَةِ الْبَدَنِيَةِ يَأْخُذُنَا الْمُعَلِّمُ إلى الْمَلْعَبِ (مَكَانِ اللَّعِبِ)، فَهُنَاكَ نَلْعَبُ كُرَّةَ الطَّائِرَةِ، ثُمَّ نَرْجِعُ إلى الفَصْلِ، وَلا نُضَيِّعُ وَقْـتَنَا؛ لأنَّ الْوَقْتَ ثَمِينٌ (غالٍ). أَطَالَ اللهُ عُمْرَ مُعَلِّمِينَا جَميعاً.

در ساعت مضمون سپورت (تربيت بدنی) معلم ما را به ميدان سپورت می‌برد و در آنجا به واليبال می‌پردازيم. سپس دوباره به صنف خود برمی‌گرديم، و وقت خود را بيهوده نمی‌گذرانيم؛ زيرا وقت گرانب‌ها و قيمتی است. خداوند متعال به همة مسلمانان ما عمر دراز عطا فرمايد.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	يُرَبِّينا	يُهَذِّبُنَا
٢	بِجُهْدِهِ	بِسَعْيِهِ
٣	نُضَيِّعُ	نُتْلِفُ/ نَفْقِدُ
٤	الْمَلْعَبُ	مَكَانُ اللَّعِبِ
٥	أَطَالَ	عَاشَ طَوِيلاً، زَادَ عُمْرُهُ
٦	كَادَ	قَرُبَ
٧	وَفِّهِ	أعْطِهِ الاحْتِرَامَ الْكَامِلَ
٨	التَّبجِيْلُ	الاحْتِرَامُ



التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ

١- هَلِ الْمُعَلِّمُ مِثْلُ الأَبِ؟

٢- مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنَ الْمُعَلِّمِ؟

٣- في مَاذَا يُسَاعِدُنَا الْمُعَلِّمُ؟
٤- أيْنَ يَأْخُذُنَا الْمُعَلِّمُ في حِصَّةِ الرِّيَاضَةِ؟
٥- مَاذَا نَعْمَلُ في الْمَلْعَبِ؟

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلامَةَ (√) أمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةَ (x) أمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١- مُعَلِّمِي مِثْلُ وَالِدِي؛ لِأنَّهُ يَغْضَبُ عَليَّ. [ ]
٢- مُعَلِّمِي يُعَلِّمُنِي أَنْوَاعاً مِنَ الْعِلْمِ. [ ]
٣- لا يُسَاعِدُنِي مُعَلِّمِي؛ لِأَنْجَحَ فِي دُرُوسِي. [ ]
٤- لا نُضَيِّعُ أوْقَاتَنَا؛ لِأنَّ الْوَقْتَ غَالٍ. [ ]

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: هَاتْ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

١- أَنْوَاعاً:.......................
٢- الْمُعَلِّمُ: ....
٣- ثَمِينٌ: ....
٤- نَرْجِعُ: ....
٥- يَسْعَى: ....

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

١- نَوْعٌ: ....

٢- عِلْمٌ: ....

٣- كِتَابٌ: ....

٤- دَرْسٌ: ....

٥- اِمْتِحَانٌ: ....

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَلاحِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ (المَفْعُولُ بِهِ (نا) المُتَكَلِّمُ)

١- الْمُعَلِّمُ يُرَبِّيْـنا

٢- الْمُعَلِّمُ يُسَاعِدُ نا.

٣- الْمُعَلِّمُ يُعَلِّمُـنا

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: اقْرَأِ الْمِثَالَ ثُمَّ أَكْمِلِ الْبَاقِي مِثْلَهُ:

المثال: يُدَرِّسُ: الْمُعَلِّمُ يُدَرِّسُنَا

١- يُهَذِّبُ:................................

٢- يُفَهِّمُ:..................................

٣- يُحَدِّثُ:................................

٤- يُكَلِّمُ:..................................

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:: اِقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ (الجُمَلُ الدُّعائِيَّةُ):

١- أطَالَ اللهُ عُمْرَ مُعَلِّمِنَا.

٢- بَارَكَ اللهُ فِيْكَ.

٣- حَفِظَكَ اللهُ.

٤- أعْظَمَ اللهُ أجْرَكَ.

٥- أدَامَ اللهُ بَقَاءَكَ.

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمَاضِي	الْمُضارِعُ
رَجَعْنَا	نَرْجِعُ
١- لَعِبْنا	....
٢- نَجَحْنا	....
٣- دَرَسْنا	....
٤- كَتَبْنَا	....

التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَ لاحِظِ الْقَوْسَيْنِ (...):

١- الْمُعَلِّم مِثْلُ أبِيْنَا (وَالِدِنَا)

٢- يَأْخُذُنَا إلى الْمَلْعَبِ (مَكَانِ اللَّعِبِ)

٣- الْوَقْتُ ثَمِيْنٌ (غَالٍ)

التَّدْرِيْبُ العاشِرُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

الأُسْتَاذُ	الْمُرَبِّي
الْاِخْتِبَارَاتُ	الْفُصُولُ
الْفُنُونُ	فِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ
التَّرْبِيَّةُ	غُرْفَةُ الْمُدَرِّسيْنَ
الإِدَارَةُ	الْمَعْمَلُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيدَةً:

١- وَالِدُنَا- الْمُعَلِّمُ- يُرَبِّينَا- لِأَنَّهُ - مِثْلُ.

....

٢- عَلَيْنَا - بِجُهْدِهِ ـ الْعُلُومُ - سَهُلَتْ

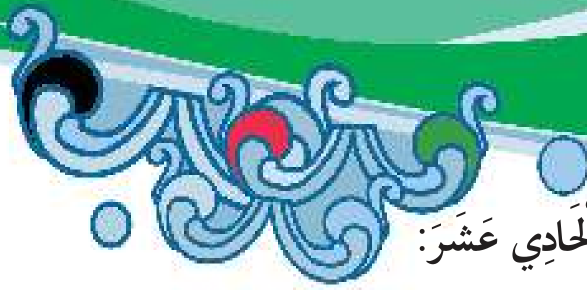
....

٣- كُرَّةَ- هُنَاكَ- الطَّائِرَةِ- نَلْعَبُ

....

٤- لِأَنَّهُ- نُضَيِّعُ- ثَمِينٌ- الْوَقْتَ - لا

....



الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ:

الْـمِـهَـنُ





الأُسْتَاذَة: السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

التِّلْمِيذَات: وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

الأُسْتَاذَة: نَتَحَدَّثُ الْيَوْمَ عَنِ الْمِهَنِ؟

فَائِزَة: لَوْ سَمَحْتِ، مَا مَعْنَى الْمِهَنِ؟

الأُسْتَاذَة: الْمِهَنُ جَمْعُ مِهْنَةٍ وَ هِيَ حِرْفَةٌ.

شَكِيلَة: أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ رَسَّامَةً، أَرْسُمُ مَنَاظِرَجَمِيْلَةً.

الأُسْتَاذَةُ: جَمِيلٌ جِداً.

سَعِيدَةُ: أنا أُحِبُّ أَنْ أُصْبِحَ خَيَّاطَةً.

هُدَى: أَبِي يَصْنَعُ الْأَبْوَابَ وَ...

حرفه‌ها

معلم: السلام علیکم و رحمت الله وبرکاته.
شاگردان: وعلیکم السلام و رحمت الله و برکاته.
معلم: ما امروز در بارهٔ حرفه‌ها سخن می‌گوییم.
فایزه: لطفاً، نخست معنای حرفه را بیان دارید.
معلم: «مهن» جمع «مهنة» است و آن به معنای حرفه می‌باشد.
شکیله: من علاقه‌مند استم که رسام شوم و منظره‌ها رسم کنم.
معلم: بسیار خوب.
سعیده: من دوست دارم که خیاط شوم.
هدی: پدرم دروازه می‌سازد و ....

سَلْمَى: أخِي يُصْلِحَ السَّيَّارَاتِ وَ...
بَشِيرَة: أُخْتِي تَحْفِرُ فِي الْخَشَبِ.
الأُسْتَاذَة: أشْكُرُكُنَّ جَمِيعاً عَلى مُشَارَكَتِكُنَّ.

سلمى: برادرم موترها را ترمیم می‌نماید.
بشیره: خواهرم چوب را کندن کاری (حکاکی) می کند.
معلم: از شما به خاطر شرکت تان در درس سپاس گزارم.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الْمِهَنُ	جَمْعُ مِهْنَةٍ وَ هِيَ الْحِرْفَةُ
٢	مَنَاظِرُ	مَشَاهِدُ جَمِيلَةٌ لِلنَّظَرِ
٣	تَحْفِرُ	تَنقُشُ فِي الْخَشَبِ أي تَرْسُمُ فِيهِ



التَّدْرِيبُ الأوَّلُ: أجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١- عَمَّ يَتَحَدَّثُ هَذَا الدَّرْسُ؟.......................................
٢- مَنْ يَرْسُمُ الْمَنَاظِرَ؟.......................................
٣- مَنْ يُصْلِحُ السَّيَّارَاتِ ؟.......................................
٤- مَنِ الَّذِي يَصْنَعُ الأَبْوَابَ؟.......................................
٥- مَنْ تَحْفِرُ فِي الْخَشَبِ؟.......................................

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: وَفِّقْ بَيْنَ الْوَظِيفَةِ وَ الْعَمَلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْوَظِيفَةُ		الْعَمَلُ
١- الْمُهَنْدِسُ	يُصْلِحُ	الْعِمَارَاتِ
٢- الرَّسَّامُ	يَبْنِي	السَّيَّارَاتِ

٣- الطَّبَّاخُ	يُطْفِؤُنَ	الطَّعَامَ
٤- رِجَالُ الإِطْفَاءِ	يَرْسُمُ	الْمُتَّهَمَ
٥- الْمُحَامِي	يَطْبُخُ	الصُّوَرَ
٦- الْمِيكَانِيكِي	يُدَافِعُ عَنْ	النَّارَ

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

١- النَّجَّارُ:..

٢- الْحَدَّادُ:...

٣- السَّائِقُ:..

٤- الْخَيَّاطُ:...

٥- الْبَقَّالُ:..

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَ لاحِظْ (نَصْبَ الْمُضَارِعِ بِـ«أَنْ»):

١- أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ رَسَّامَةً.

٢-أُحِبُّ أَنْ أُصْبِحَ خَيَّاطَةً

٣- أَبِي يُحِبُّ أَنْ يَحْفِرَ فِي الْخَشَبِ.

التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: حَوِّلِ الْأَفْعَالَ الآتِيَةَ إِلَى صِيْغَةِ الْمُتَكَلِّمِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: أَخِي يُحِبُّ أَنْ يَرْسُمَ   أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ.

١- مُحَمَّدٌ يُفَضِّلُ أَنْ يَقْرَأَ.

٢- فَاطِمَةُ تَرْغَبُ فِي أَنْ تُطَالِعَ.

٣- شَاكِرٌ يُرِيْدُ أَنْ يُسَافِرَ.

٤- هُدَى تُرِيْدُ أَنْ تَحُجَّ.

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: حَوِّلِ الْجُمَلَ كَمَا في الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: يُحِبُّ مُحَمَّدٌ أَنْ يَتَعَلَّمَ. يُحِبُّ مُحَمَّدٌ التَعَلُّمَ.

١- تُحِبُّ فَاطِمَةُ أَنْ تَرْسُمَ الْمَنَاظِرَ. ....

٢- يَرْجُو شَاكِرٌ أَنْ يَخْدُمَ الْوَطَنَ . ...

٣- أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَسُوقَ السَيَّارَةَ . ...

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: أُنْظُرْ إلى النُّقَطِ الثَّلاثَةِ، الْمُلَوَّنَةِ بِاللَّوْنِ الأحْمَرِ.. (عَلامَةُ الحَذْفِ):

١- أبِي يُحِبُّ أَنْ يَصْنَعَ الْأَبْوَابَ وَ ....

٢- أخِي يُحِبُّ أَنْ يُصْلِحَ السَّيَّارَاتِ وَ ....

٣- أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ الصُّوَرَ وَ ....

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ):

الْمُحَامِي	الْفَلَّاحُ
الْمِذْيَاعُ	الْإِطْفَاءُ
الطَّبِيبُ	الْعَامِلُ
النَّجَّارُ	الْجُنْدِيُّ
الْحَدَّادُ	الصَّيَّادُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

هات خَمْسَ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَعْمِلاً فِيْها (أَنْ) مع فِعْلِ الْمُضَارِعِ:

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

٥- ....

الدَّرْسُ الثَّاني عَشَرَ:

النَّـشِيـدُ

يَـا إِلـهِـي

يَا إِلـهِـي!	يَا سَمِيعَاً لِـلنِّـدَاءِ!
يَا إِلـهِـي!	يَا مُجِيبَاً لِـلدُّعَـاءِ!
رَبِّ هَـيِّئْ	لِي نَجَاحاً في حَيَـاتِي
وَاحْـمِ أُمِّـي	مِنْ شُرُورِ الحَـادِثَاتِ
وَأَبِـي كُـنْ	عَـوْنَهُ في الـنَائِبَاتِ
وَبِـلادِي	كُنْ لَـهَا ضِدَّ الْعُدَاةِ
يَا إِلـهِـي!	يَا مُجِيبَاً لِـلدُّعَـاءِ!

ترانه

يا الهی

خداوندا!–	ای شنوندهٔ آوازها
خداوندا!	ای قبول کنندهٔ دعاها
پروردگارا!	پیروزی در زنده‌گی را برایم مهیا گردان
و مادرم را	از شر حوادثات ناگوار زنده‌گی در امان نگهدار
و پدرم را	در تکالیف و مصیبت‌ها یار و مددگار باشید
و کشورم را	از گزند دشمنان در امان نگهدار
خداوندا!	ای قبول کنندهٔ دعاها

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
هـيِّئْ	حَقِّقْ	حَادِثَات	جَمْعُ حَادِثَةٍ وَهِيَ الأُمُورُ الشَّدِيدَةُ أوْ الحَالَةُ الصَّعْبَةُ
اِحْمِ	اِحْفَظْ	النَّائِبَات	جَمْعُ نَائِبَةٍ وَهِيَ الْمُصِيبَةُ أوْ كُلُّ مَا يُحْزِنُ الْإنْسَانَ
الْعُدَاة	جَمْعُ عَدُوٍّ أي الْأعْدَاء		



التَّدْرِيْبُ الْأوَّلُ: أجِبْ عَنِ الْأسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- مَاذا يَطْلُبُ التِّلْمِيذُ لِنَفْسِهِ؟.......................................

٢- مَاذا يَطْلُبُ التِّلْمِيذُ لِوَالِدِهِ؟.......................................

٣- بِمَاذَا يَدْعُو التِّلْمِيْذُ لِأُمِهِ؟.......................................

٤- مَا دُعَاءُ التِّلْمِيْذِ لِبَلَدِهِ؟ ....

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ أسْئِلَةً لِلْأجْوِبَةِ الآتِيَةِ بِوَضْعِ (مَاذَا، هَلْ، بِمَ، كَمْ):

١- ....؟ أُرِيدُ نَجَاحاً في حَيَاتِي.

٢- ....؟ نَعَمْ، أَنَا أُسَاعِدُ أبِي في أعْمَالِهِ.

٣- ....؟ دَعَوْتُ اللهَ مِائَةَ مَرَّةٍ.

٤- ....؟ بِسِلاحِ الْمَنْطِقِ أُقَاتِلُ الْعَدُوَّ.

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- سَمِيعٌ:..

٢- مُجِيْبٌ:..

٣- هَيِّئْ:..

٤- ضِدَّ:..

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: هَاتِ أمْرَ الأفْعَالِ التَّالِيَةِ كَمَا في الْمِثَالِ:

الرَّقْمُ	الْفِعْلُ	الأمْرُ مِنْهُ
الْمِثَالُ:	كَانَ	كُنْ
١	صَامَ	
٢	قَامَ	
٣	لَامَ	
٤	دَارَ	
٥	قَالَ	

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ وَ لاحِظْ أُسْلُوبَ النداء(!):

١- يَا إِلَـهِي !

٢- يَا سَمِيعاً لِلنِّدَاءِ !

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: ضَعْ عَلامَةَ النِّدَاءِ (!) في مَكَانِهَا في الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١- يَا مُحَمَّدُ أَقْبِلْ

٢- يَا رَجُلاً سَاعِدْنِي

٣- يا سَمِيعَ النِّدَاءِ.

٤- يا مُجِيبَ الدُّعَاءِ.

٥- يَا طَالِبُ اِقْرَأْ دَرْسَكَ.

٦- يَا عَبْدَ اللهِ اِسْمَعْ.

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: أُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ فِيهِ نِدَاءٌ، عدا الْجُمَلِ السَّابِقَةِ:

١-..

٢-..

٣-..

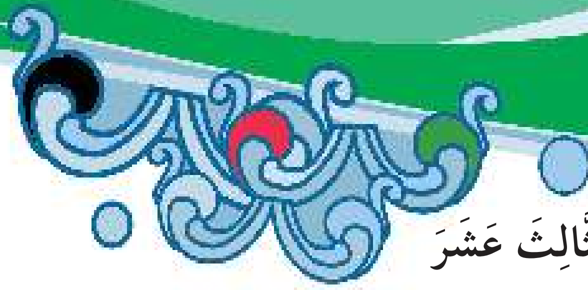
التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ):

الْإِلٰهُ	الرَّبُ
الْأُخْتُ	الْوَطَنُ
الْخَالِقُ	الْكَوَارِث
الْمُنَاجَاةُ	وَا رِجْلَاه
الْأَخُ	الطَّالِبُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

أُكْتُبِ النَّشِيدَ فِي كُرَّاسَتِكَ وَ احْفَظْهُ.



الدَّرْسُ الثَّالِثَ عَشَرَ

آدَابُ الضِّيَافَةِ



إذَا أَرَدْتَّ أَنْ تُضِيْفَ صَدِيْقَكَ، فَتُخْبِرَهُ بِمَوعِدِ الضِّـيَافَةِ، وَتُعْطِيَهُ عُنْوَانَ بَيْتِكَ؛ حَتَّى يَصِلَ بِسُهُولَةٍ. إذَا وَصَلَ الضَّيْفُ إلى بَيْتِكَ، فَعَلَيْكَ أَنْ تُرَحِّبَ بِهِ، وَتَقُولَ لَهُ: أَهْلاً وسَهْلاً ومَرْحَباً بِكُمْ.

اسْأَلْ ضَيْفَكَ عَنْ حالِهِ وحَالِ أُسْرَتِهِ. أَكْرِمْهُ بِالْجُلوسِ مَعَهُ؛ لِكَي يَفْرَحَ، وَلا تَتْرُكْهُ وَحْدَهُ، وَقَدِّمْ له طَعَاماً لَذِيْذاً.

آداب مهمانی

هر گاه خواستی که دوستت را دعوت کنی، در آن صورت او را از وقت مهمانی آگاه ساز، و برایش آدرس خانه‌ات را بده، تا این‌که بدون به آسانی به خانهٔ شما برسد. هنگامی که مهمان به منزل تان رسید، به او باید «خوش آمدید» بگو. و بگو خوش آمدید و شما را خوش آمدید می‌گویم، و از احوال او و خانواده ایشان بپرس، و با او بنشین تا احساس مسرت نماید، او را تنها مگذار، و به او غذای لذیذ تقدیم کن.

لا تَقُمْ عَنْ الْمَائِدَةِ بِسُرْعَةٍ؛ كي يَأكُلَ الضَّيْفُ جَيِّداً؛ لِأنَّكَ إِذَا قُمْتَ قَبْلَهُ، يَسْتَحْي، وَ يَتَوَقَّفُ عَنِ الْأَكْلِ.
إذا أرادَ ضَيْفُكَ أن يَعُودَ إلَى بَيْتِهِ، فَوَدِّعْهُ بِالْخُرُوجِ مَعَهُ مِنَ الْبَيْتِ.

و از سفره زود برنخيز تا اين که مهمان خوب سير شود، زيرا اگر تو پيش از مهمان برخيزى، مهمان حيا مى کند و از خوردن باز مى‌ماند.
هر گاه مهمانت خواست به خانهٔ خويش برگردد با او از خانه بيرون شده او را وداع بگو.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

١	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
٢	تُضيِّفُ	تَدْعُوهُ إلى تَناوُلِ الطَّعَامِ
٣	الْمَائِدَةُ	السُّفْرَةُ
٤	تُرَحِّبُ	تَسْتَقْبِلُ
٥	يَتَوَقَّفُ	يَكُفُّ/ يَمْتَنِعُ
٦	تُوَدِّعُ	تُفَارِقُ، و قُل لَهُ: مَعَ السَّلامَةِ



التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١- مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا جَاءَكَ ضَيْفٌ؟.................................

٢- هَلْ نَتْرُكُ الضَّيْفَ يَجْلِسُ وَحْدَهُ؟.................................

٣- أُذْكُرْ اِثْنَيْنِ مِنْ آدَابِ الضِّيَافَةِ؟.................................

٤- مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا لَمْ نَجْلِسْ مَعَ الضَّيْفِ؟.........................

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْأَجْوِبَةِ الآتِيَةِ بِاسْتِعْمَالِ:

(لِمَاذَا، كَيْفَ، مَاذَا، مَتَى).

١- ....؟ أَدْعُو صَدِيقِي كَيْ يَتَنَاوَلَ الْإِفْطَارَ مَعِي.

٢- ....؟ أَكْتُبُ عُنْوَانَ بَيْتِي وَاضِحاً عَلى الرِّسَالَةِ.

٣- ....؟ أُحْضِرُ لِلضَّيْفِ مَاءً قَبْلَ الطَّعَامِ لِيَغْسِلَ يَدَيْهِ.

٤- ....؟ أَكُفُّ عَنِ الطَّعَامِ حِينَ يَكُفُّ الضَّيْفُ عَنْهُ.

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: صِلِ الْكَلِمَاتِ فِي قَائِمَةِ (أ) بِضِدِّهَا فِي قَائِمَةِ (ب) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أ	ب
أَعْطِهِ	يَحْزَنُ
يَحْضُرُ	تَجْلِسُ
قَبْلَهُ	يَسِيْرُ
تَقُومُ	بَعْدَهُ
يَفْرَحُ	خُذْهُ
يَتَوَقَّفُ	يَغِيْبُ

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِمْلأِ الْفَرَاغَ بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْحُرُوفِ الآتِيَةِ: أَنْ- لَنْ- كَيْ- لِكَيْ.

١- أُرِيدُ .... أَتَنَاوَلَ طَعَامَ الْغَدَاءِ مَعَ أُسْرَتِي.

٢- .... أَرْجِعَ إلى الْبَيْتِ مُتَاخِّراً.

٣- أَدْخُلُ الْغُرْفَةَ.............. أَسْتَرِيْحَ قَلِيلاً.

٤- أُحِبُّ..........أَتعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: اِمْلأِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْـفِـعْـلُ الْـمُـضَـارِعُ الْـمَـنْـصُـوبُ

الرَّقْمُ	الفعل المضارع المرفوع	أَنْ	لَنْ	كَيْ	إِذَنْ	حَتى
١	نَفْهَمُ	أَنْ نَفْهَمَ	لَنْ نَفْهَمَ	كَيْ نَفْهَمَ	إِذَنْ نَفهَمَ	حَتى نَفْهَمَ
٢	يَعْمَلُ					
٣	يَلْتَزِمُ					
٤	يَفْتَخِرُ					
٥	يَهْتَمُّ					

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ مُلاحِظاً أُسْلُوبَ النَّهْي (التَّعْبِيْرُ:

النَّهْيُ بِـ «لا»)

١- لا تَتْرُكْهُ وَحْدَهُ.

٢- لا تَقُمْ عَنِ الْمَائِدَةِ بِسُرْعَةٍ.

٣- لا تَأْكُلْ أَكْثَرَ مِنَ اللَّازِمِ.

٤- لا تَجْلِسْ مَعَ الْفُسَّاقِ.

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ فِي كُلٍّ مِنْهَا نَهْيٌ بِـ(لا)

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

زَمِيلٌ	غَدَاءٌ
فُطُور	عَشَاءُ
إِفْطَارٌ	سَمَر
مَوْقِفٌ	غُرْفَةُ الضُّيُوفِ

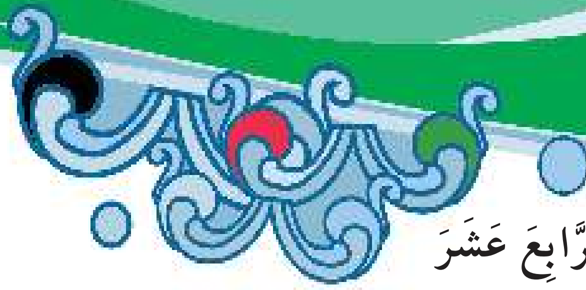


الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

اِحْفَظِ الْحَدِيثَ الآتِي وَ افْهَمْ مَعْنَاهُ:

(مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَ الْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيفَهُ)[1]

رواه البخاري ج٥، ص٢٢٤٠.



الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ

آدَابُ الْمَجْلِسِ



دَعا خَالِدٌ اِبْنَهُ عَبْدَ اللهِ لِيَخْرُجَ مَعَهُ في زِيارَةِ بعْضِ الأَقَارِبِ.

قَالَ عَبْدُ اللهِ: أَنَا لَمْ أَخْرُجْ مَعَكَ في زِيارَةٍ قَبْلَ الْيَوْمِ.

قَالَ الْوالِدُ: ماذا تَقْصِدُ؟

قَالَ عَبْدُ اللهِ: مَا آدَابُ الزِّيارَةِ؟

قَالَ وَالِدُهُ: اِسْتَأْذِنْ قَبْلَ الدُّخولِ. إِذَا خَرَجَ صَاحِبُ الدَّارِ، فَسَلِّمْ عَلَيْهِ، وَإِذَا دَعَاكَ لِلدُّخولِ فَادْخُلْ.

قَالَ عَبْدُ اللهِ: ماذا أَفْعَلُ حِينَ أجلِسُ في الْجَلْسَةِ؟

قَالَ الْوَالِدُ: اِسْتَمِعْ إلى حَدِيثِهِمْ، وَلا تُقَاطِعْ مَنْ

آداب مجلس

خالد از پسرش عبدالله خواست تا او را در دیدار بعضی دوستان شان همراهی کند.

عبدالله به پدرش گفت: من قبل از امروز با شما به دیدن دوستان نرفته ام.

پدر گفت: مقصد از این سخن چیست؟

عبدالله گفت: آداب ملاقات چیست؟

پدرش گفت: قبل از داخل شدن اجازه بگیر. هنگامیکه صاحب خانه بیرون آمد به او سلام بده، و اگر از شما دعوت نمود که داخل شو، داخل شو.

عبدالله گفت: وقتی که در مجلس می‌نشینم چه کار کنم؟

پدرش گفت: به سخنان اهل مجلس گوش بده، سخن کسی را قطع نکن،

يَتحَدَّثُ، وَلا تُطِلِ الْحَدِيْثَ، وَلا تَلْتَفِتْ يَميناً وَشِمالاً، وَلا تَعْبَثْ بِشَعْرِكَ وَأَنْفِكَ، وَتَجَنَّبْ كَثْرَةَ الْمِزَاحِ وَالْقَهْقَهَةِ.

از سخن طولانی خودداری کن، به راست وچپ خود زیاد نبین، با موی و بینی خود دست مزن و از مزاح بسیار و خندهٔ قهقه بپرهیز.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	تَلْتَفِتْ	تَنْظُر	٥	الدَّارُ	الْبَيْتُ
٢	تَجَنَّبْ	اِبْتَعِدْ	٦	لا تُقَاطِعْ	اُتْرُكْهُ لِيُوَاصِلَ
٣	الْقَهْقَهَةُ	الضَّحِكُ بِالْقُوَّةِ	٧	تَعْبَثُ	تَلْعَبُ
٤	الْمِزَاحُ	كَلامٌ مُضْحِكٌ			



التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- إلى أيْنَ خَرَجَ عَبْدُ اللهِ؟ ....

٢- مَا تَحِيَّةُ الْإِسْلامِ؟ ....

٣- اُذْكُرْ ثَلاثَةً مِنْ آدَابِ الْمَجْلِسِ؟..... ....

٤- اُذْكُرْ ثَلاثَ صِفَاتٍ يَجِبُ تَرْكُهَا في الْمَجْلِسِ. ....

٥- لِمَاذَا لا نُطِيلُ الزِّيَارَةَ؟ ....

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلامَةَ (√) أمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عَلامَةَ (x) أمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١- يَجِبُ أَنْ نَسْتَأْذِنَ لِلدُّخُولِ عِنْدَ الزِّيَارَةِ.

٢- يَجِبُ أَنْ نَرْفَعَ أصْوَاتَنَا عِنْدَ الْحَدِيثِ.
٣- أزُورُ أقْرِبَائِي فِي أيِّ وَقْتٍ أُرِيْدُ.
٤- لا أَعْبَثُ فِي الْمَجْلِسِ بِشَعْرِي وَ أَنْفِي.

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- أَسْتَأْذِنُ:..
٢- آدَابٌ:..
٣- تُقَاطِعْ:..
٤- تَلْتَفِتْ:..
٥- نَعْبَثْ:..

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ (الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ وَ الْمَجْزُومُ):

أخْرُجُ مَعَكَ — لَمَّا أخْرُجْ مَعَكَ.
أتَعوَّدُ الْجَلْسَةَ مَعَ النَّاسِ — لَمْ اتعودْ الجلسة مع الناس.
تَجْلِسُ حَيْثُ تَجِدُ الْمَكَانَ — لاتَجْلَسْ حَيثَ تجد المكان.

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: ضَعْ أدَاةَ الْجَزْمِ (لَمْ، لَمَّا، لاالنهي) فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

١- مُحَمَّدٌ.........يَخْرُجْ إلى السُّوقِ.
٢- شغلني العمل و............اذْهَبْ إلى الْمَكْتَبِ.
٣- هُوَ يَقُولُ: ....تَحْضُر الْجَلْسَةَ.

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أكْمِلْ عَلى غرار المثال:

يدْخلُ	لَمْ يَدْخُلْ	لا تَدْخُلْ	لَمَّا تَدْخُلْ
يَلْعَبُ			
يَمْرَحُ			

يَخْلِطُ			
يَنْشُرُ			
يَنْثُرُ			
يَزْرَعُ			

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: لاحِظِ الْمِثَالَ ثُمَّ كَوِّنْ أرْبَعَ جُمَلٍ على غِرَارِهِ: (التَّعْبِيْرُ: اِسْتِعْمَالُ إِذَا):

إِذَا + فِعْلٌ مَاضٍ + فِعْلُ أمْرٍ = إِذَا خَرَجَ صَاحِبُ الدَّارِ فَسَلِّمْ عَلَيْهِ.

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ):

الْحَفْلَةُ — الْمُنَاقَشَةُ

الْهُدُوءُ — التَّبَسُّمُ

اللِّقَاءُ — التَّرْحِيْبُ

الْقِلَّةُ — الصَّاحِبُ

الْوِدَاعُ — الْقَصِيرُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

أُكْتُبْ ثَلاثَةَ أسْطُرٍ عَنْ آدَابِ الْمَجْلِسِ مِنْ خِلالِ فَهْمِكَ لِلدَّرْسِ.

الْخَلِيفَةُ الْأَوَّلُ

هُوَ أبُو بَكْرٍ الصِّدِّيْقُ عَبْدُ اللهِ بْنُ أبِي قُحَافَةَ ـ رضي الله عنه ـ وُلِدَ الصِّديقُ بَعْدَ مَوْلِدِ النَّبَيِّ –صَلى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ– بِسَنَتَيْنِ.

عَمِلَ أبوبَكْرٍ بِالتِّجَارَةِ حَتى صَارَ مِنْ أصْحَابِ الْمَالِ.

كَانَ أبوبكر ـ رضي الله عنه ـ عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ.

أبوبكر أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الرِّجَالِ. وسُمِّيَ بـ (الصِّدِّيْقِ) لِأَنَّهُ صَدَّقَ الرَّسُولَ –عَلَيْهِ السَّلامُ– فِي كُلِّ مَا أخْبَرَهُ بِهِ.

هَدَى اللهُ عَلى يَدَيْ أبي بَكْرٍ كِبَارَ الْعَرَبِ.

اِخْتَارَ مُحَمَّدٌ –عَلَيْهِ السَّلامُ– أبَا بَكْرٍ لِيَكُونَ صَدِيْقَه فِي الهِجْرَةِ.

أصْبَحَ أبوبَكْرٍ أوَّلَ خَلِيْفَةٍ لِلْمُسْلِمِينَ بَعْدَ وَفَاةِ الرَّسُولِ – صَلى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ–.

تُوُفِّيَ أَبُوبَكْر سَنَةَ ثَلاثَ عَشْرَةَ من الهِجْرَةِ، ودُفِنَ بِجَوارِ قَبْرِ النَّبِيِّ صَلِّي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

خليفه اول

ابوبکر صدیق عبدالله پسر ابی قحافه رضي الله عنه خليفه اول مسلمانان می‌باشد. او دو سال بعد از تولد رسول الله ﷺ تولد شد. حضرت ابوبکر پیشه تجارت داشت و ثروتمند گردید. حضرت ابوبکر در علم نسب‌شناسی عرب‌ها مهارت داشت. ابوبکر رضي الله عنه اولین مردی بود که بر محمد ﷺ ایمان آورد. او از این‌رو به «صدیق» مسمی گردید که؛ رسول الله ﷺ در هر چیزی که او را خبر می‌داد تصدیق می کرد.

خداوند بواسطه ابوبکر بزرگان عرب را به اسلام هدایت فرمود.

و در هنگام هجرت به مدینه منوره رسول الله ﷺ ابوبکر صدیق رضي الله عنه را رفیق و هم سفر خود برگزید.

ابوبکر، بعد از وفات رسول الله ﷺ، به حیث اولین خلیفه مسلمانان تعیین گردید.

ابوبکر صدیق رضي الله عنه در سال سیزدهم هجری وفات کرد و در جوار قبر رسول الله ﷺ به خاک سپرده شد.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	أَنْسَابُ	جَمْعُ نَسَبٍ وَ هُوَ النسل
٢	صار	تحوَّل
٣	توفي	مَات
٤	جوار	جنب



التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- مَنْ هُوَ أَبُو قُحَافَةَ؟...

٢- فِيمَ عَمِلَ أَبُو بَكْرٍ؟...

٣- مَتَى وُلِدَ أَبُو بَكْرٍ؟...

٤- مَنْ اخْتَارَهُ الرَّسُولُ ـ صلي الله عليه وسلم ـ صاحِبَهُ في هِجْرَتِهِ؟.............

٥ـ مَتَى تُوُفِّيَ أَبُوبَكْرٍ رضي الله عنه.

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيدَةً:

١- بِسَنَتَيْنِ- بَعدَ- النَّبِيِّ - أَبُو بَكْرٍ - وُلِدَ.

....

٢- الْعَرَبِ- عَلى- كِبَارَ- يَدَيْهِ - اللهُ- هَدَى.

....

٣- أَبَا بَكْرٍ- اِخْتَارَ- لِيَكُونَ- الرَّسُولُ- صَاحِبَهُ-.

....

٤- خَلِيفَةِ- وَ أَصْبَحَ- الْمُسْلِمِينَ- أَوَّلَ.

....

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ وَلا حِظْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: (كَانَ وَأَخَوَاتُهَا):

١- كَانَ الصِّدِّيْقُ عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ.

٢- صَارَ الصِّدِّيقُ مِنْ أَصْحَابِ الْمَالِ.

٣- أَصْبَحَ الصِّدِّيقُ أَوَّلَ خَلِيفَةٍ لِلْمُسْلِمِينَ.

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِبْحَثْ فِي النَّصِ عَنْ جَمْعِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
١- صَاحِبٌ:	....
٢- نَسَبٌ:	....
٣- مُسْلِمٌ:	....
٤- رَجُلٌ:	....

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: هاتْ أَرْبَعَ جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ كما في المثال:

المثال: كَانَ الصِّدِّيقُ عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ.

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: لاحِظِ الْعَلامَاتِ الْمُلَوَّنَةَ بِلَوْنٍ أحْمَرَ _جُمْلَةٌ إعْتِرَاضِيَّةٌ- (الشَّرْطَةُ):

١- قَالَ مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَ سَلَّمَ _..............

٢- قَالَ مُحَمَّدٌ _ عَلَيهِ الصَّلاةُ وَ السَّلامُ _..............

٣- أبُو بَكْرٍ _ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ _......................

٤- قَالَ اللهُ _ سُبْحَانَهُ وَ تَعَالى _.....................

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: (الذَّخِيرَةُ اللَّغَوِيَّةُ):

الْوَزِيرُ	الْحَاكِمُ
أمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ	السُّلْطَانُ
رَئِيسُ الْوُزَرَاءِ	الْوَالِي
الْمَلِكُ	الْعَقِيدُ
الضَّابِطُ	الْقَاضِيُّ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

أدْخِلْ كَانَ وأَخَوَاتُهَا على الْجُمَلِ الآتِيَةِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ كَمَا في الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: الطَّالِبُ غَائِبٌ: كَانَ الطَّالِبُ غَائِباً.

١- الْمُدَرِّسُ واقِفٌ.......................................

٢- التِّلْمِيذُ مُجْتَهِدٌ. ....

٣- الْمُعَلِّمُ مَاهِرٌ. ....

٤- الْكِتَابُ كَبِيرٌ. ....

٥- الْقَلَمُ جَمِيلٌ. ....



الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ

نَــهْرُ كَابُول



يَنْبَعُ نَهْرُ كَابُولَ مِنْ جِبَالِ بَغْمَانَ. يَزْدَادُ ماء نهركابولَ في الربيع، وَيَقِلُّ في الصَّيْفِ. يَجْرِي نَهْرُ كابولَ في وَسَطِ الْعَاصِمَةِ(كابول). وفي مَنْطِقَةِ (بُلِ تشرْخِي) يَنْضَمُّ إِلَيْهِ نَهْرُ لُوجَر، وَفِي نغلو نَهْرُ (بَنْجْشِيرَ)، وفي (لَغْمَانَ) نَهْرُ (عَلِيشَنْج)وَ(عَلِينْجار).

فى نِنْجَرْهَارَ يَنْضَمُّ إِلَيْهِ نَهْرُ سُرْخُرُودَ، وكُنَرْ، وَيَجْرِي نَحْوَ بيشَاوَرْ.

بُنِيَتْ عَلَى نَهْرِكَابُولَ أَرْبَعَةُ سُدُودٍ وهي:

دریای کابل

دریای کابل از کوه های یغمان سرچشمه می گیرد. آب دریای کابل در فصل بهار زیاد می شود ودر فصل تابستان کم می‌شود. دریای کابل از وسط شهر کابل عبور نموده، در منطقه پل چرخی دریای لوگر با آن یکجا می‌شود، در قسمت نغلو دریای پنجشیر با او می‌پیوندد، و در لغمان دریاهای علیشنگ و علینگار با او یکجا می گردد.

در ننگرهار دریاهای سرخرود و کنر به دریای کابل یکجا می‌شوند و به طرف پشاور به جریان خود ادامه می‌دهد.

بر سر دریای کابل چهار بند برق اعمار شده است و آنها عبارت اند از: بند

سَدُّ مَاهِيبَر، ونَغْلُو، وسَرُوبِي، وَدَرْوَنْته. إنَّ سَدَّ نَغْلُو أكْبَرُ هَذِهِ السُّدُودِ. يَمْتَدُّ نَهْرُ كَابُولَ مَسِيرَةَ خَمْسَمِائَةِ (٥٠٠)كِيلُو مِتْرٍ.

ماهیپر، بند نغلو، بند سروبی و بند درونته. البته بزرگترین این بندها بند نغلو می‌باشد. دریای کابل (۵۰۰) کیلومتر طول دارد.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	جِبَالٌ	جَمْعُ جَبَلٍ
٢	يَزْدَادُ	يَكْثُرُ
٣	يَنْضَمُّ	يَتَّحِدُ مَعَهُ
٤	سُدُودٌ	جَمْعُ سَدٍّ وهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ جَمْعِ مَاءٍ لِيُسْتَفَادَ مِنْهُ فِي تَوْلِيدِ الْكَهْرُبَاء
٥	يَمْتَدُّ	يَطُولُ ، يَسِيرُ
٦	يَنْبُعُ	يَخْرُجُ، يَنْشَأُ



التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١- مِنْ أيْنَ يَنْبُعُ نَهْرُ كَابُولَ؟ ....

٢- مَتَى يَزْدَادُ مَاءُ نَهْرِ كَابُولَ؟ ....

٣- أيْنَ يَنْضَمُّ نَهْرُ لُوجَرَ إِلَى نَهْرِ كَابُولَ؟ ....

٤- أيْنَ يَلْتَقِي نَهْرُ كَابُولَ بِنَهْرِ بَنْجْشِيرَ؟ ....

٥- كَمْ سَدًّا بُنِيَ عَلَي نَهْرِ كَابُولَ؟ ....

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اِمْلأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

ينبع - جِبَالِ - .

إنَّ نَهْرَ كَابُولَ .... مِنْ ..... بَغْمَانَ. يَزْدَادُ مَاءُ نَهْرِكَابُولَ فِي الرَّبِيْعِ، وَ يَقِلُّ فِيْ الصَّيْفِ.

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- يَنْضَمُّ:............................ ٤- نَهْرُ:............................

٢- سَدٌّ:............................ ٥- يَزْدَادُ:............................

٣- يجري:............................ ٦- يَقِلُّ............................

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: هَاتْ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

١- أنهار:................ ٣- سُدُودٌ:................

٢- جِبَالٌ:................ ٤- مياه:................

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: اِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الآتِيَةَ وَ لاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَهَا: (إنَّ)

قَبْلَ دُخُولِ (إنَّ) عَلَيْه	بَعْدَ دُخُولِ (إنَّ) عَلَيْهِ
١- نَـهْرُ كَابولَ كَبِيْرٌ	إنَّ نَـهْرَ كابولَ كَبِيْرٌ
٢- مَـاءُ نَـهْرِ كَابُولَ يَقِلُّ	إن مَـاءَ نَـهْرِ كَابُولَ يَقِلُّ
٣- سَـدُّ نَغْلُو أَكْبَرُ سُدُودِ أفْغَانِسْتَان	إنَّ سَـدَّ نَغْلُو أَكْبَرُ سُدُودِ أفْغَانِسْتَان

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أَدْخِلْ (إنَّ) عَلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ وَ غَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

١- الكتابُ جميلٌ.

٢- الْموتُ حَقٌّ.

٣- الفصلُ واسعٌ.

٤- الْغَائِبُ عَائِدٌ.

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: أُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ مُسْتَعْمِلاً فِيْهَا (يزداد) كما في المثال:

يَزْدَادُ مَاءُ نَهْرِكَابُول فِيْ الرَّبِيْعِ.

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ وَلاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَهَا:

مُحَمَّدٌ طَالِبٌ   كَانَ مُحَمَّدٌ طَالِباً   إِنَّ مُحَمَّداً طَالِبٌ

التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

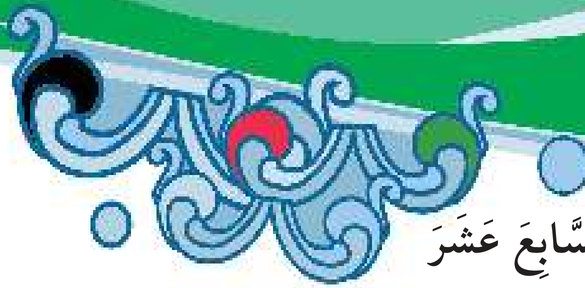
مِيَاهٌ	بَحْرٌ
ثَلْجٌ	سَحَابٌ
مَطَرٌ	عُيُونٌ
سَيْلٌ	بَرَدٌ
كَهْرَبَاءُ	سَدُّ كَهْرَبَاء



أُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ مُسْتَعْمِلاً فِيْهَا حَرْفَ(إِنَّ).

١-............................. ١- ....

٢-............................. ٢- ....



الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ

الْإِجَازَةُ الصَّيْفِيَّةُ



الْحِوارُ:

(يُحَاوِرُ الْأُسْتَاذُ هَارُونُ تَلاَمِيْذَهُ حَوْلَ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيةِ)

الْأُسْتَاذُ: أَيْنَ سَتَذْهَبُ فِي الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ يَا هَاشِمُ؟

هَاشِمُ: سَأَذْهَبُ إِلَى كَابُولَ إِنْ شَاءَ اللهُ.

الْأُسْتَاذُ: لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى كَابُولَ؟

هَاشِمُ: أَذْهَبُ إِلَى كَابُولَ لِأَزُوْرَ أَخِي.

الْأُسْتَاذُ: أَيْنَ سَتَذْهَبُ أَنْتَ يَا يُوسُفُ؟

يُوسُفُ: سَأَذْهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ بِإِذْنِ اللهِ.

الْأُسْتَاذُ: لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؟

رخصتی تابستانی

گفتگو:

(استاد هارون با شاگردانش در باره تعطیلات تابستانی گفتگو می‌نماید).

استاد: هاشم! تو در رخصتی تابستانی به کجا می‌روی؟

هاشم: اگر خداوند بخواهد، به کابل می‌روم.

استاد: چرا به کابل می‌روی؟

هاشم: به کابل می‌روم که با برادرم دیدار کنم.

استاد: یوسف! تو به کجا می‌روی؟

یوسف: به خواست خداوند، به عربستان سعودی می‌روم.

استاد: چرا به سعودی می‌روی؟

یوسف: بـه خـاطر ادای حج عمره به سعودی می‌روم.

يُوسُفُ: أذْهَبُ إلى السُّعُودِيَّةِ لِأدَاءِ الْعُمْرَةِ.
الْأُسْتَاذُ: بِمَاذَا سَتَذْهَبُ إلى السُّعُودِيَّةِ؟
يُوسُفُ: سَأذْهَبُ بِالطَّائِرَةِ إنْ شَاءَ اللهُ.
الْأُسْتَاذُ: كَمْ يَوْماً سَتَبْقَى هُنَاكَ؟
يُوسُفُ: سَأبْقَى هُنَاكَ عِشْرِيْنَ يَوْماً.
الْأُسْتَاذُ: أرْجُو لَكُم التَّوْفِيْقَ وَالنَّجَاحَ.

استاد: از كدام طريق به سعودى مى روى؟
يوسف: ان شاء الله توسط طياره به سعودى مى روم.
استاد: چند روز را در سعودى سپرى خواهى كرد؟
يوسف: در آنجا بيست روز خواهم ماند.
استاد: از خداوند متعال براى شما موفقيت وكاميابى مى خواهم.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الْعُطْلَة	وقتُ الْإجَازَةِ
٢	أرْجُو	أُرِيْدُ، آمل
٣	يحاور	يُحَدِّثُ



التَّدْرِيْبُ الْأوَّلُ: أجِبْ عَنِ الْأسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- عَمَّنْ يَسْألُ الأُسْتَاذُ هَارُونُ؟...

٢- أيْنَ يَذْهَبُ هَاشِمُ فِي الْعُطْلَةِ ؟.......................................

٣- لِمَاذَا يَذْهَبُ يُوسُفُ إلى السُّعُودِيَّةِ؟...................................

٤- بِمَاذَا دَعَا الأُسْتَاذُ لِتَلامِيذِهِ؟ ....

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلامَةَ (√) أمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عَلامَةَ (x) أمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١- دَارَ الْحِوَارُ بَيْنَ مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ وَ التَّلامِيْذِ.

٢- مَوْضُوعُ هَذَا الدَّرْسِ (الْعُطْلَةُ الصَّيْفِيَةُ).

٣- هَاشِمٌ يُرِيدُ الذِّهَابَ إلى مَدِينَةِ هَرَاةَ.

٤- يُوسُفُ يَذْهَبُ إلى السُّعُودِيَّةِ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ.

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيدَةً:

١- تَذْهَبَ ـ أَيْنَ - أَنْ - تُرِيدُ؟..

٢- كَابُولَ - إلى - لِمَاذَا - تَذْهَبُ؟ ....

٣- في - كُلِّيَةِ - سَأَدْرُسُ - الشَّرِيعَةِ. ....

٤- التَّوْفِيقَ - أَرْجُو- لَكَ ـ والنَّجَاحَ...................................

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْأَجْوِبَةِ الآتِيَةِ:

١- ....؟ سَأَذْهَبُ إلى الْحَجِّ إِنْ شَاءَ اللهُ.

٢- ....؟ دَرَسَ مُحَمَّدٌ في مَدْرَسَةٍ.

٣- ....؟ نَعَمْ تَنَاوَلْتُ الْغَدَاءَ قَبْلَ قَلِيلٍ.

٤- ....؟ ذَهَبْتُ إلى الْمُسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ مَرِيضٍ.

٥- ....؟ اِشْتَرَيْتُ السَّمَكَ من السُّوقِ.

٦- ....؟ عِنْدِي ثَلاثَةُ أَقْلامٍ.

٧- ....؟ في الْبَيْتِ مُحَمَّدٌ.

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- عُطْلَةٌ: ....

٢- أُسْبُوعٌ: ....

٣- أَزُورُ: ....

٤- الْعُمْرَةُ: ....

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: اِمْلأِ الْفَرَاغَاتِ الآتِيَةَ بِوَضْعِ حَرْفٍ مُنَاسِبٍ مِنْ الحروف الآتية:

(في، مِنْ، إلى، عَلى)

١- أنا جِئْتُ............. الْأُسْبُوعِ الْماضي.

٢- هَذا شَهْرٌ ثَانٍ......... السَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ.

٣- سَأذْهَبُ ....حَدِيقَةِ الْحَيْوَانَاتِ.

٤- أشْكُرُكُمْ .... حُسْنِ مُعَامَلَتِكُمْ.

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اكتب أَرْبَعَ جُمَلٍ كما في المثال:

أذْهَبُ إلى كَابُولَ لِأَزُورَ أخِي.

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

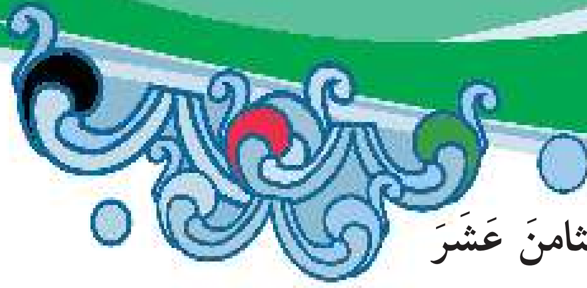
التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: اِقْرَأ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَ ابْحَثْ عَنْ مَعَانِيهَا في الْقَامُوسِ (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

الإِجَازَةُ	السِّيَاحَةُ	الْعَوْدَةُ
أَسْتَعِدُّ	الْمُطَالَعَةُ	الإِحْرَامُ
الأَقْرِبَاءُ	الْحَجُّ	الطَّوَافُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنْ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ.



الدَّرْسُ الثامنَ عَشَرَ

فِي الفُنْدُقِ



الْمُسَافِرُ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.

الْمُوَظَّفُ: وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ. أهْلاً وَسَهْلاً، أيُّ خِدْمَةٍ؟

الْمُسَافِرُ: مِنْ فَضْلِكَ أُرِيدُ بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ.

الْمُوَظَّفُ: تَفضَّلْ.

المسافر: هَلْ عِنْدَكُمْ غُرَفٌ فَارِغَةٌ؟

الموظف: نَعَمْ، عِنْدَنَا غُرَفٌ فَارِغَةٌ.

الْمُسَافِرُ: هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أعْرِفَ الْأَسْعَارَ؟

الْمُوَظَّفُ: نعم، هَلْ تُرِيدُ غُرْفَةً لِوَحْدِكَ؟

در هوتل

مسافر: السلام علیکم و رحمت الله و برکاته.

کارمند هوتل: وعلیکم السلام و رحمت الله و برکاته، خوش آمدید، چه امر و خدمت؟

مسافر: لطفاً، بعضی معلومات می‌خواهم.

کارمند: بفرمایید.

مسافر: شما اتاق‌های خالی دارید؟

کارمند: بلی، اطاق های خالی داریم.

مسافر: آیا امکان دارد که قیمت آن را بدانم؟

کارمند: بلی، اتاق برای خود می‌خواهی؟

مسافر: بلی، فقط برای خودم ضرورت

الْمُسَافِرُ: نَعَمْ أُرِيدُ غُرْفَةً لِوَحْدِي.

الْمُوَظَّفُ: حَسَناً، الْيَوْمُ الْكَامِلُ بِخَمْسِمِائَةِ أَفْغَانِيٍّ مَعَ وَجْبَةِ الْإِفْطَارِ.

الْمُسَافِرُ: أَنَا مُوَافِقٌ.

الْمُوَظَّفُ: مِنْ فَضْلِكَ أَعْطِنِي جَوَازَ سَفَرِكَ.

الْمُسَافِرُ: هَذَا هُوَ جَوَازُ سَفَرِي.

الْمُوَظَّفُ: تَفَضَّلْ، هَذَا هُوَ الْمِفْتَاحُ. رَقْمُ الْغُرْفَةِ ١٥.

الْمُسَافِرُ: شُكْراً.

دارم.
کارمند: خیلی خوب، کرایهٔ یک اطاق برای یک شبانه روز ، همراه با ناشتا (چای صبح) مبلغ (۵۰۰) افغانی می‌شود.
مسافر: من موافق استم.
کارمند: لطفاً پاسپورت خود را بدهید.
مسافر: این پاسپورت من است.
کارمند: به اتاق شماره ۱۵ تشریف ببرید، و این هم کلید اتاق.
مسافر: تشکر.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الْمُوَظَّفُ	الْعَامِلُ
٣	جَوَازُ السَّفَرِ	بَاسْبُورْتْ
٥	الْأَسْعَارُ	جَمْعُ سِعْرٍ وَهُوَ الْقِيمَةُ



التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- أَيْنَ حَدَثَ هَذَا الْحِوَارُ؟..

٢- بَيِّنْ مَنْ دَارَ الْحِوَارُ؟..

٣- مَاذَا يُرِيدُ الْمُسَافِرُ؟..

٤ كَمْ قِيمَةُ الْغُرْفَةِ؟..

٥- مَا رَقَمُ غُرْفَةِ الْمُسَافِرِ؟..

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلاً مُفِيدَةً:

١- عَنْ- تَفَضَّلْ- تَسْأَلُ - شَيْءٍ- أيِّ؟......................................

٢- فِي- تُقَدِّمُونَ- مَاذَا- الْفُنْدُقِ- لِلْمُسَافِرِ؟..............................

٣- سَفَرِكَ- فَضْلِكَ- اَعْطِنِي- مِنْ- جَوَازَ..............................

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: ضَعْ عَلامَةَ (√) أمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عَلامَةَ (x) أمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١-حَدَثَ هَذَا الْحِوَارُ فِي الْفُنْدُقِ .

٢- يُرِيدُ الْمُسَافِرُ غُرْفَةً لِوَحْدِهِ.

٣- أُجْرَةُ الْغُرْفَةِ الْوَاحِدَةِ مِائَتَيَّ أفْغَانِي.

٤- دَخَلَ الْمُسَافِرُ غُرْفَةَ رَقْمِ ١١٢.

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ، كمافي المثال:

المثال: هَلْ يُمْكِنُ أنْ أعْرِفَ الأَسْعَارَ؟

١- ....

٢ - ....

٣ - ....

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: عَيِّنْ أدَوَاتِ الْاِسْتِفْهَامِ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ:

١- مَنْ فَعَلَ هَذَا؟

٢- مَاذا تَقُولُ؟

٣- مَتَى أتَيْتَ؟

٤- أيْنَ أَخُوكَ؟

٥- كَيْفَ أَنْتَ؟

٦- أيَّ كِتَابٍ تُرِيْدُ ؟

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: هَاتْ جُمَلاً ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: (بَيْتٌ): أُرِيدُ بَيْتاً لِوَحْدِي

١- سَيَّارَةٌ:.........................

٢- بِنَاءٌ:.........................

٣- مَكْتَبٌ:.........................

٤- كُرْسِيٌّ:.........................

٥- حَاسُوبٌ:.........................

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

الْمُضِيفُ/ الْمُضِيفَةُ	الْقَاعَةُ
مَوْقِفُ السَّيَّارَاتِ	الْتِلْفَازُ
صَالُونُ	الثَّلَّاجَةُ
الْمَدْخَلُ	الْمَخْرَجُ
الدُّولَابُ	الْحَارِسُ

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: لاحِظِ الْعَلامَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِلَوْنٍ أَحْمَرَ (؟؟)عَلامَةُ الْاِسْتِفْهَامِ)

- مَاذَا تُقَدِّمُونَ لِلْمُسَافِرِ؟
- هَل يُمْكِنُ أَنْ أعْرِفَ الْأَسْعَارَ؟
- هَلّْ تُرِيدُ غُرْفَةً لِوَحْدِكَ؟



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي:

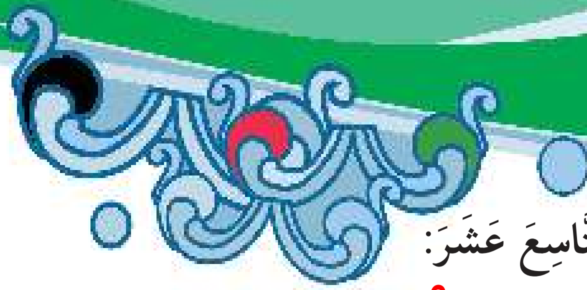
اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ فِي كُرَّاسَتِكَ مُسْتَعْمِلاً:

(هل -متى - ماذا - أيٌّ)

١- ....

٢- ....

٣- ....



الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ:

أضْرَارُ التَّدْخِيْنِ



ضررهای سگرت کشیدن

گفتگو:

محمد به خاطر دوستش جعفر پریشان شد، چرا که جعفر سگرت می کشید.
محمد با خود گفت:
باید به او نصیحت کنم.
محمد: برادر عزیزم جعفر! السلام علیکم.
جعفر: و علیکم السلام و رحمت الله و برکاته یا محمد.
محمد: شنیده ام که تو سگرت می کشی؟ (جعفر مدت درازی خاموش ماند و بعد لب به سخن گشود)
جعفر: بلی، سگرت می کشم، تو نگران نباش.
محمد: ولی من خیلی می ترسم.
جعفر: چرا؟
محمد: زیرا به صحت و سلامتی ات

الْحِوَارُ:

حَزِنَ مُحَمَّدٌ على صَدِيقِهِ جَعْفَرَ لأنَّه يُدَخِّنُ،
وَقَالَ: عَلَيَّ أَنْ أَنْصَحَهُ، فَذَهَبَ إِلَيْهِ.
مُحَمَّدٌ: السَّلامُ علَيْكُمْ يَا أخِي جَعْفَرُ!
جَعْفَرُ: وعلَيْكُمُ السَّلامُ ورَحْمَةُ اللهِ وبَرَكَاتُهُ يا مُحَمَّدُ!
مُحَمَّدٌ: سَمِعْتُ أنَّكَ تُدَخِّنُ.
(سَكَتَ جَعْفَرُ سُكُوتاً طَوِيْلاً)
جَعْفَرُ: نَعَمْ، أُدَخِّنُ، ولَكِنْ لا يُخِيفُ.
مُحَمَّدٌ: أمَّا أنَا فَيُخِيفُنِي خَوْفاً شَدِيداً.
جَعْفَرُ: لِمَاذَا؟

مُحَمَّدٌ: لِأنَّهُ يَضُرُّ صِحَّتَكَ، وَيُتْلِفُ مَالَكَ.
جَعْفَرٌ: أنَا بِخَيْرٍ، وَالْمَالُ مُتَوَفِّرٌ.
مُحَمَّدٌ: أنَا أتَحَدَّثُ عَنْ مُسْتَقْبَلِكَ.
جَعْفَرٌ: مَاذَا سَيَحْدُثُ؟
مُحَمَّدٌ: سَتَعْرِفُ حِيْنَ يَضْطَرِبُ أعْصَابُكَ، وَيَتَوَرَّمُ كَبِدُكَ، وَ يَلْتَهِبُ حَنْجَرَتُكَ، وَيَضِيقُ نَفَسُكَ.
جَعْفَرٌ: أخِي مُحَمَّدُ! لَمْ أكُنْ أعْرِفُ كُلَّ هَذَا، أشْكُرُكَ عَلى نَصِيْحَتِكَ، وَ أعِدُكَ بِأنِّي لَنْ أعُودَ إلى التَّدْخِيْنِ أبَداً، وَجَزَاكَ اللهُ عَنِّي خَيْرَ الْجَزَاءِ.

ضرر می‌رساند و پولت تلف می‌شود.
جعفر: من تندرست استم، و پول هم دارم.
محمد: من در باره آینده شما سخن می گویم.
جعفر: در آینده برایم چه رخ می‌دهد؟
محمد: خواهی دانست که به سبب سگرت کشیدن اعصابت پریشان می گردد، و جگرت تورم می کند و می‌پندد، حنجره‌ات التهابی می‌شود و برایت نفس تنگی رخ می‌دهد.
جعفر: برادرم محمد! من در بارهٔ اضرار سگرت بی اطلاع بودم، از اندرز و نصیحتت خیلی ممنونم و به شما وعده می‌دهم که دوباره هرگز به سگرت نمی کشم، خداوند متعال برایت پاداش نیک دهد.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	يُدَخِّنُ	يَمْتَصُّ دُخَانَ لَفَائِفِ السَّجَائِرِ الَّتِي فِيهَا التِّبْغُ (تِنْبَاكُو)
٢	سَكَتَ	صَمَتَ و لَمْ يَتَكَلَّمْ
٣	مُتَوَفِّرٌ	مَوْجُودٌ وَ كَثِيرٌ
٤	يَضْطَرِبُ أعْصَابُكَ	لا يَسْتَقِرُّ، و يَغْضَبُ
٥	يَتَوَرَّمُ كَبِدُكَ	يَنْتَفِخُ
٦	يَلْتَهِبُ حَنْجَرَتُكَ	تَحْمَرُّ حَنْجَرَتُكَ
٧	يَضِيقُ	يَشْعُرُ بِضِيْقٍ وهو ضِدُّ سَعَةٍ فِي التَّنَفُّسِ



التَّدْرِيْبُ الْأوَّلُ: أجِبْ عَنِ الْأسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- لِمَاذَا حَزِنَ مُحَمَّدٌ ؟..

٢- ماذا قالَ مُحمَّدٌ؟...

٣- كَيْفَ يَضُرُّ التَّدْخينُ بِصَاحِبِهِ؟.......................................

٤- لماذا يَكونُ التَّدْخِينُ مُخِيْفاً ؟...

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيدَةً:

١- يُدَخِّنُ - مُحَمَّدُ- أَنَّ- سَمِعَ - صَدِيقَهُ.................................

٢- مُتوَفِّرٌ- بِخَيْرٍ- وَ الْمَالُ- أنَا ....

٣- طَويلاً- جعفر- سُكُوتاً- سَكَتَ.......................................

التَّدْرِيْبُ الثَّالِث: هَاتْ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

١- صَدِيقٌ:.........................

٢- مُتَوَفِّرٌ:...........................

٣- تَشْعُرُ: ....

٤- أعُودُ:..........................

التَّدْرِيْبُ الرَّابِع: اِقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ وَلاحِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ (الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ)

١- حَزِنَ مُحَمَّدٌ حُزْناً شَدِيداً.

٢- أَنْصَحُهُ نَصِيحَةً.

٣- يُخِيفُنِي خَوْفاً شَدِيداً.

التَّدْرِيْبُ الْخَامِس: عَيِّنِ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ في الْجُمَلِ الآتِيَةِ:

١- لَعِبَ الْوَلَدُ لَعْباً.

٢- يَشْرَبُ الطِّفْلُ اللَّبَنَ شُرْباً.

٣- جَرَى خَالِدٌ جَرْياً.

٤- أكَلَ عَلِيٌّ أكْلَةً.

التَّدْرِيْبُ السَّادس: كَوِّنْ أربَعَ جُمَلٍ كما في الْمِثَالِ:

الْمِثَال: الْمُسْتَقْبَلُ: أنا أَتحدَّثُ عَنْ مُسْتَقْبَلِك.

١- الْبَيْتُ:..

٢- الدِّرَاسَةُ:..

٣- الْعَائِلَةُ..

٤- التِّجَارَةُ:..

التَّدْرِيْبُ الْسَّابِعِ: كَوِّنْ أربَعَ جُمَلٍ لِلْمُفْرَدِ الْمُتَكَلِّمَ كَمَا في الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: أَنَا أَتَحَدَّثُ عَنْ بَيْتِي

١-..

٢-..

٣-..

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنِ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

الْخَمْرُ	الْحَشِيش
الْعِلاجُ	سَكْرَان
السَّرَطَانُ	الإِدْمَانُ
الْوِقَايَةُ	مُغْمَى عَلَيْهِ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ في كُرَّاسَتِك:

١- هَلِ التَّدْخِيْنُ ضارٌّ بِالصِّحَةِ؟..

٢- مَاذا يَحْدُثُ لِلْمُدَخِّنِ؟..

٣- ما هُوَ سَبَبُ تَوَرُّمِ الْكَبِدِ؟..

الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

التَّسَامُحُ

الإِسْلامُ دِيْنُ التَّسَامُحِ، وَالْمُسْلِمُونَ مُتَسَامِحُونَ فِيْما بَيْنَهُمْ في جَمِيْعِ الْحَالاتِ: في الْغَضَبِ، وَالْحُزْنِ، وَالْفَرَحِ...

يُقَالُ: إِنَّهُ كَانَتْ لِعَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ جَارِيَةٌ، جَعَلَتْ يَوْماً تَسْكُبُ عَلَيْهِ الْمَاءَ؛ لِيَقُومَ لِلصَّلاةِ، فَسَقَطَ الْإِبرِيْقُ مِنْ يَدِهَا، فَجَرَحَهُ، فَغَضِبَ عَلَيْهَا، فَقَالَتِ الْجَارِيَةُ: إِنَّ اللهَ تَعالى يَقُولُ: «وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ» فَقَالَ لَهَا: إِنِّي كَاظِمٌ غَيْظِي، قَالَتْ: «وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ» قَالَ: قَدْ عَفَا اللهُ عَنْكِ. قَالَتْ: «وَاللّٰهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ» قَالَ: اِذْهَبِي فَأَنْتِ حُرَّةٌ لِوَجْهِ اللهِ.

گذشت وبردباری

اسلام دین بردباری و گذشت است ومسلمانان در همهٔ حالات میان با حوصله و بردبار اند، چون: قهر، اندوه و خوشحالی.

گفته شده: که علی بن الحسین کنیزی داشت. روزی آن کنیز بر دست‌های علی بن حسین آب می‌ریخت تا وضو گیرد و نماز ادا نماید، ناگهان کوزه از دستش افتاد و علی بن حسین را زخمی کرد، علی بسیار قهر شد، کنیز به علی بن الحسین گفت: خداوند متعال می‌فرماید «والکاظمین الغیظ» علی به کنیز گفت: من نیز قهر و خشم خود را فرو بردم، کنیز گفت: «والعافین عن الناس» علی گفت: خداوند اشتباهت را مورد بخشایش قرار دهد، کنیز گفت: «والله یحب المحسنین» علی گفت: برو به خاطر خداوند جل جلاله از کنیز بودن آزاد استی.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	التَّسَامُحُ	الْعَفْوُ وَ التَّسَاهُلُ	٦	الْغَيْظُ	الْغَضَبُ
٢	الْفَرِحُ	السَّعَادَةُ	٧	جَارِيَةٌ	خَادِمَةٌ
٣	الْكَاظِمِينَ	الْحَابِسِينَ	٨	جَعَلَتْ	بَدَأَتْ
٤	الْإِبْرِيقُ	إِنَاءُ الْمَاءِ	٩	تَسْكُبُ	تَصُبُّ
٥	حُرَّةٌ	ضِدُّ أَمَةٍ أو جَارِيَةٍ	١٠	لِوَجْهِ اللهِ	طَلَباً لِرِضَا اللهِ



التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١- هَلِ الْإِنْسَانُ يَعِيشُ فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ؟.................................

٢- هَلِ النَّاسُ يُخْطِئُونَ؟...

٣- مَاذَا كَانَتْ تَفْعَلُ الْجَارِيَةُ؟......................................

٤- لِمَاذَا غَضِبَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ على الْجَارِيَةِ؟............................

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١- الإِسْلامُ دِينُ التَّسَامُحِ.

٢- الإِنْسَانُ يَعِيشُ دَائماً فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ.

٣- كَانَتْ جَارِيَةُ عَلِيٍّ تَسْكُبُ عَلَيْهِ الْمَاءَ.

٤- انْكَسَرَ إِبْرِيقُ الْمَاءِ فِي يَدِ الْجَارِيَةِ.

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

١- جَارِيَةٌ: ....

٢- تَسْكُبُ: ....

٣- المُحْسِنِين: ....

٤- الْإِبْرِيقُ: ....

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ وَ لاحِظْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: (جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ):

١- الْمُسْلِمُونَ مُتَسَامِحُونَ.

٢- و الْكَاظِمِيْنَ الْغَيْظَ.

٣- و الْعَافِيْنَ عَنِ النَّاسِ.

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: زِدْ واواً و نُوناً أو ياءً و نُوناً في آخِرِ كُلِّ كَلِمَةٍ كَمَا في الْمِثَالِ:

المِثَالُ: مُسْلِمٌ	مُسْلِمُونَ	هَؤُلاءِ مُسْلِمُونَ
مُسْلِمٌ	مُسْلِمِيْنَ	رَأَيْتُ مُسْلِمِيْنَ
مُجَاهِدٌ:	....	....
مُعَلِّمٌ:	....	....
مُؤْمِنٌ:	....	....
صَادِقٌ:	....	....
كَاذِبٌ:	....	....
مُدَرِّسٌ:	....	....

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: هَاتْ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ كَمَا في الْمِثَالِ:

جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ
الْمِثَالُ: مُهَنْدِسُونَ	مُهَنْدِسٌ	مُخْلِصِيْنَ	مُخْلِصٌ
مُحْسِنُونَ	....	مُجْتَهِدِيْنَ	....
نائِمُونَ	....	صَائِمِيْنَ	....
قَائِمِيْنَ	....	كاتِبُون	....
قَادِمِيْنَ	....	واقِفِيْنَ	....
جالِسُونَ	....	قاعِدِيْنَ	....

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: لاحِظِ الْعِبَارَاتِ الآتِيَةَ:

١- قَدْ عَفَا اللهُ عَنْكَ.

٢- قَدْ عَفَا اللهُ عَنْكُمَا

٣- قَدْ عَفَا اللهُ عَنْكُنَّ.

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: لا حِظْ عَلامَةَ التَّنْصِيص «...» فِيمَا يَأْتِي:

«وَ الْكَاظِمِيْنَ الْغَيْظَ» «وَ الْعَافِيْنَ عَنِ النَّاس» «وَ اللهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِيْنَ»

التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: أُكْتُبِ الْكَلِماتِ الآتِيَةَ فِي كُرَّاسَتِكَ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَةُ):

الْحِلْمُ	الْحِكْمَةُ
الرَّحْمَةُ	الْابْتِسَامُ
اللُّطْفُ	الْانْتِقَامُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

أُكْتُبِ الآيَةَ الآتِيَةَ فِي كُرَّاسَتِكَ وَ احْفَظْهَا:

«الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَ الضَّرَّاءِ وَ الْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَ اللهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ». سورة آل عمران آية ١٣٤.



الدَّرْسُ الحادي وَالْعِشْرُونَ

السَّـلامَـةُ





سَألَ مُعَلِّمُ العُلُوم تَلَامِيذَهُ: مامعنى السلامة أيها التلاميذُ؟

هارونُ: السَّلامَةُ أَنْ يَرى الْإِنْسَانُ أَهْلَهُ، وَمَالَهُ مَحْفُوظاً مِنَ الْخَطَرِ.

الْمُعَلِّمُ: هَل هُناكَ مَعْنًى آخرُ لِلسَّلامَةِ؟

عُثْمانُ: نَعَمْ، السَّلامَةُ تَشْتَمِلُ على سَلَامَةِ الْحَياةِ أَيْضاً.

ماجِدُ: وهل تَشْتَمِلُ على سَلامَةِ الْجِسْمِ؟

الْمُعَلِّمُ: نَعَمْ، إنَّ صِحَّةَ الْجِسْمِ مِنْ أَهَمِّ عَناصِرِ السَّلامَةِ.

تندرستی

معلم ساینس از شاگردانش پرسید: شاگردان عزیز تندرستی یعنی چه؟

هارون: امن و تندرستی آن است که انسان جان، مال و اهل خود را از خطر در امان ببیند.

معلم: آیا سلامتی کدام مفهوم دیگر هم دارد؟

عثمان: بلی، تندرستی و بی خطری همهٔ زنده گی را در بر می گیرد.

ماجد: آیا سلامتی شامل جسم نیز می گردد؟

معلم: بلی، سلامتی و تندرستی جسم از مهمترین عناصر سلامتی به شمار می رود؛ ولی بسیاری از چیزهای مضر و خطرناکی است که انسان از آن بی خبر است.

وَلَكِنَّ هُنَاكَ أَشْيَاءَ خَطِيرَةً يَجْهَلُهَا الْإِنْسَانُ.

عُمَرُ: وما هِيَ؟

الْمُعَلِّمُ: هي الْجَرَاثِيمُ الَّتِي تُوجَدُ في كُلِّ مَكانٍ: في الْهَوَاءِ، وَفي الْمَاءِ، وَفي الطَّعَامِ.

مُحَمَّدٌ: وكَيْفَ نَحْفَظُ أنْفُسَنا مِنَ الْجراثِيْمِ؟

الْمُعَلِّمُ: حَافِظْ عَلى نَظَافَةِ كُلِّ شَيْءٍ.

أَحْمَدُ: وَهَلْ هُناك مِنْ خَطرٍ آخَرَ؟

الْمُعَلِّمُ: نَعَمْ، الْإِسْرَافُ فِي السَّهَرِ، وَ الْأَكْلِ، وَ الشُّرْبِ. وَقَدْ جَاءَ فِي الْأَثَرِ عَنِ النَّبِيِّ – صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – أَنَّهُ قَالَ:

«نَحْنُ قَوْمٌ لا نَأْكُلُ حَتَّى نَجُوعَ، وَإِذَا أَكَلْنَا لا نَشْبَعُ».

عمر: اين عناصر كداامها اند؟
معلم: اين عناصر عبارت از ميكروبها وجراثيمی اند كه در همه جا موجود اند: درهوا، درآب ودر غذا.
محمد: ماچطور می توانيم خود را از وجود جراثيم در امان سازيم؟
معلم: پاكی ونظافت را در هر مورد مراعات كن.
احمد: آيا خطر ديگری نيز وجود دارد است؟
معلم: بلی،اسراف در بی خوابی، خوردن وآشاميدن. در حديثی از پيامبر اكرم صلی الله عليه وسلم آمده است كه می فرمايد: « ما ملتی هستيم كه چيزی نمی خوريم تا آنكه گرسنه شويم وهرگاه خورديم شكم سير نمی خوريم ».

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الْجَرَاثِيمُ	جَمْعُ جُرْثُومَةٍ و هي مِكْرُوباتٌ خَطِيْرَةٌ
٢	الْإِسْرَافُ	عَمَلُ شَيْءٍ يَفُوْقُ الْحَاجَةَ
٣	السَّهَرُ	جَلْسَةٌ إلى وَقْتٍ مُتَأَخِرٍ في اللَّيْلِ و عَدَمُ النَّوْمِ
٤	عَنَاصِرُ	جَمْعُ عُنْصُرٍ و هو جُزْءٌ أساسِيٌّ
٥	يَجْهَلُ	لا يَعْرِفُ
٦	الْأَثَرُ	الْحَدِيْثُ النَّبَوِي

التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ:

١- عَمَّاذَا يَتَحَدَّثُ هَذَا الدَّرْسُ؟

٢- مَا مَعْنَى السَّلامَةِ؟

٣- مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يَجْهَلُهَا الْإِنْسَانُ؟

٤- أَيْنَ تُوجَدُ الْجَرَاثِيمُ؟

٥- كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ نَعِيْشَ سَالِمِيْنَ؟

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَ عَلامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١- السَّلامَةُ أَنْ يَكُونَ مَالُ الْإِنْسَانِ وَ أَهْلُهُ فِي خَطَرٍ.

٢- الْجَرَاثِيمُ تُوجَدُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

٣- سَلامَةُ الْإِنْسَانِ أَنْ يَأْكُلَ وَ يَشْرَبَ أَكْثَرَ مِنْ حَاجَتِهِ.

٤- إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعِيْشَ سَالِمًا حَافِظْ على نَظَافَةِ كُلِّ شَيءٍ.

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيدَةً

١- أَشْيَاءُ- هُنَاكَ- يَجْهَلُهَا - الْإِنْسَانُ.

....

٢- هَلْ- آخَرَ - مِنْ - هُنَاك - خَطَرٍ؟

....

٣- الْجَرَاثِيْمَ- لا- تَدْخُلُ- جِسْمِكَ- إلى- تَتْرُكِ.

....

٤- حَاجَتِهَا- يَزِيْدُ- مَا- تَأْكُلُ- الْبِنْتُ- عَنْ.

....

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: صِلِ الْكَلِمَةَ في قَائِمَةِ (أ) بِضِدِّهَا في قَائِمَةِ (ب) كَمَا في الْمِثَالِ:

(أ)	(ب)
١- السَّلامَةُ	تَقَدُّمٌ
٢- حَقٌّ	قَرِيْباً
٣- يَجْهَلُهَا	تَتَفَرَّقُ
٤- تَتَجَمَّعُ	يَعْلَمُهَا
٥- بَعِيْداً	بَاطِلٌ
٦- تَأَخُّر	الْمَرَضُ

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: صِلِ الْكَلِمَةَ في قَائِمَةِ (أ) بِمَا يُرَادِفُهَا في قَائِمَةِ (ب) كَمَا في الْمِثَالِ:

(أ)	(ب)
١- تَسْكُنُ	الْغُرَفُ
٢- جِسْمُكَ	تَتْرُكُ
٣- فَشِلَ	رَسَبَ
٤- تَدَعُ	بَدَنُكَ
٥- الْحُجُرَاتُ	تَعِيْشُ

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: اُكْتُبْ أسْئِلَةً لِلْأجْوِبَةِ الآتِيَةِ:

١- ....؟السَّلامَةُ هِيَ حِفْظُ الْمَالِ وَ الْأهْلِ مِنَ الْخَطَرِ.

٢- ....؟نَعَمْ، هُنَاكَ أشْيَاءُ خَطِيرَةٌ يَجْهَلُهَا الْإنْسَانُ.

٣- ....؟الْإسْرَافُ التَّجاوُزُ عن الحَدِّ المَطْلُوبِ.

٤- ....؟الْجَرَاثِيْمُ تُوجَدُ في كُلِّ مَكَانٍ.

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الآتِيَةَ وَ انْتَبِهْ إلى الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ: (الْإسْمُ الْمَجْرُورُ)

١- الرَّجُلُ آمِنٌ مِنَ الضَّرَرِ.

٢- الْجَرَاثِيْمُ تُوجَدُ في الْهَوَاءِ وَ في الْمَاءِ.

٣- حَافِظْ عَلى نَظَافَةِ جِسْمِكَ.

٤- مَنَعَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ- مِنَ الإسْرَافِ.

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: اقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ و عَيِّنِ الْإسْمَ الْمَجْرُورَ فيها:

كَتَبَ الْوَلَدُ بِالْقَلَمِ.

يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ.

ذَهَبَ حُسَامٌ إلى الْمَسْجِدِ.

الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

اَلْجَائِزَةُ لِلتِّلْمِيذِ النَّاجِحِ.

نَزَلَ الْقَائِدُ مِنَ الطَّائِرَةِ.

التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: كَوِّنْ أَرْبَعَ جُمَلٍ كَمَا في الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَنْجَحَ، اِجْتَهِدْ في دُرُوسِكَ.

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

التَّدْرِيْبُ العاشِرُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

الْجُرْحُ	الأَقْذَارُ
الْبِيْئَةُ	الْبَذْرُ
الْفَحْصُ	الْعِلاجُ
الْقُمَامَةُ	سَلَّةُ الْمُهْمَلاتِ
الْمَرَضُ	الدَّوَاءُ
الْوِقَايَةُ	السَّمَرُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

أُكْتُبِ الْحَدِيْثَ (نَحْنُ قَوْمٌ لا نَأْكُلُ حَتَّى نَجُوعَ، وَ إِذَا أَكَلْنَا لا نَشْبَعُ) في كُرَّاسَتِكَ وَ احْفَظْهُ.



الدَّرْسُ الثَّانِي وَ الْعِشْرُونَ

طَلَبُ الْإِجَازَةِ



إلى سَعَادَةِ مُدِيرِ مَدْرَسَةِ الْإِمَامِ أبي حَنِيْفَةَ -رَحِمَهُ اللهُ-

السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ

أنا أحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، تِلْمِيْذُ الصَّفِّ الثَّامِنِ. الْيَوْمَ لا أَسْتَطِيعُ الْحُضُورَ إلى الْمَدْرَسَةِ؛ لأنَّني مَرِيْضٌ، فَأرْجُو أَنْ تَقْبَلُوا عُذْرِي، وَتُسَامِحُونِي عِنْدَ الْغِيابِ.

وَأشْكُرُكُمْ

تِلْمِيْذُكُمُ الْمُطِيْعُ

أحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

درخواست رخصتی

محترم مدیر مکتب امام ابوحنیفه رحمت الله علیه:

السلام علیکم و رحمت و برکاته

اینجانب احمد فرزند محمد، شاگرد صنف هشتم، امروز به نسبت مریضی که عاید حالم گردیده نمی‌توانم به مکتب حاضر شوم، از شما خواهشمندم که عذر بنده را پذیرفته در غیابم همرایم از گذشت کار بگیرید.

بااحترام

شاگرد فرمانبردار شما

احمد فرزند محمد

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	عُذْرِي	مَعْذِرَتِي
٢	تُسَامِحُونِي	تَعْفُو عَنِي
٣	الْغِيابُ	عَدَمَ الْحُضُورِ
٤	سَعادَةُ	كَلِمَةُ الْخِطابِ لِلْاحْتِرَامِ



التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنْ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١- مَا مَوْضُوعُ هَذَا الدَّرْسِ؟...

٢- مَنْ هُوَ أَحْمَدُ ؟...

٣- مَاذَا حَدَثَ لِأَحْمَدَ؟...

٤- إلى مَنْ كَتَبَ أَحْمَدُ الطَّلَبَ...

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ:

١- مَدْرَسَةٌ:...

٢- تِلْمِيْذٌ: ....

٣- عُذْرِي: ....

٤- الصِّحَّةُ: ....

٥-: الْغِيْابُ...

٦-: الْمُدِيْرُ...

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَفكِّرْ فِيهَا (الْمُضَافُ إلَيْهِ):

١- طَلَبُ الإِجَازَةِ.

٢- مَدْرَسَةُ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيْفَةَ.

٣- تِلْمِيْذُ الصَّفِّ الثَّامِنِ.

٤- السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَ رَحْمَةُ اللهِ.

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: أَضِفِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: عَبْدٌ عَبْدُ اللهِ

١- مُدِيْرٌ..........................

٢- مَدْرَسَةٌ..........................

٣- تِلْمِيْذٌ..........................

٤- عِنْدَ..........................

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: اِسْتَعْمِلِ الْتَرَاكِيْبَ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- فَضِيْلَةُ الشَّيْخِ:..

٢- الأُسْتَاذُ الْفَاضِلُ:..

٣- الأَخُ الْمُحْتَرَمُ:..

٤- صَدِيْقِي الْعَزِيْزُ:..

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: ضَعْ أَسْئِلَةً لِلأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ:

١-..................................؟ أَحْمَدُ أَخَذَ الْإِجَازَةَ.

٢-..................................؟ أَنَا أدْرُسُ في ثَانَوِيَّة غَازِي.

٣-..................................؟ جَمِيْلٌ لَمْ يَحْضُرْ، لِأَنَّهُ مَرِيْضٌ.

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: أُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي كُرَّاسَتِك:(كِتَابَةُ الشَّدَّةِ):

تَحِيَّةٌ　　السَّلامُ عَلَيْكُمْ　　صِحِّيَّةٌ

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: (الذَّخِيْرَةُ اللُّغَوِيَّةُ):

السَّمَاحَةُ	الْكَرَّمُ
السَّعَادَة	السُّمُوُّ
الفَضِيْلَةُ	الشُّكْرُ الجَزِيْلُ
التَّحِيَّةُ	الْمَعَالِي



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

رَتِّبِ الْعِبَارَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ طَلَباً كَامِلاً.

١- لا أَسْتَطِيْعُ أَنْ آتِيَ إلى الْمَدْرَسَةِ.

٢- أنا تِلْمِيْذُ الصَّفِّ الثَّامِنِ

٣- سَعَادَةُ مُدِيْرِ مَدْرَسَةِ حَبِيْبِيَّةَ الثَّانَوِيَّةِ.

٤- أَصَابَنِي صُدَاعٌ

٥- تُسَامِحُونِي عِنْدَ الْغِيَابِ

٦- أَرْجُو أَنْ

٧- تِلْمِيذُكُمْ: رَشِيْدُ بْنِ مَحْمُودِ



الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَ الْعِشْرُون

مَعْرِفَةُ الأَوْقَاتِ



الْحِوارُ:

الْاِبْنُ: لِمَ نَحْتَاجُ إلى مَعْرِفَةِ الأَوْقَاتِ يَا أَبِي؟

الْأَبُ: لِأَنَّ لِلْفَرَائِضِ أَوْقَاتاً مَعْلُومَةً؛ كَالصَّلوات الْخَمْسِ، قَال تَعالَى «إِنَّ الصَّلاةَ كَانَتْ عَلى الْمُؤْمِنِيْنَ كِتَاباً مَوْقُوتاً».

الْبِنْتُ: لكِنْ كَيْفَ نَعْرِفُ الأَوْقَاتَ يَا أَبِي؟

الْأَبُ: نَعْرِفُ الأَوْقَاتَ بِالسَّاعَة.

الْاِبْنُ: وكَيْفَ ذلِكَ؟

الْأَبُ: أُنْظُرْ إِلى هَذِهِ السَّاعَةِ، فِيْهَا ثَلاثَةُ عَقَارِبَ.

شناختن اوقات

گفتگو:

فرزند: پدرجان! چرا ما به شناختن اوقات ضرورت داریم؟

پدر: زیرا برای ادای فرایض وقت‌های معین وجود دارد، مانند ادای نمازهای پنجگانه، خداوند متعال می‌فرماید: «بدون شک نماز بادرنظرداشت اوقات بر مؤمنان فرض گردانیده شده است»

دختر: پس، ما چطور می‌توانیم اوقات را بشناسیم؟

پدر: اوقات را به وسیلهٔ ساعت می‌شناسیم.

فرزند: چطور؟

پدر: به این ساعت نگاه کن که دارای سه عقربه (سوزن) است.

الْبِنْتُ: مَاذَا تَعْنِي بِهَذِهِ الْعَقَارِبِ؟
الْأَبُ: الْعَقْرَبُ الْقَصِيرُ عَلامَةُ السَّاعَاتِ، وَالْعَقْرَبُ الطَّوِيْلُ عَلامَةُ الدَّقَائِقِ، وَالْعَقْرَبُ النَّحِيْفُ الْمُتَحَرِّكُ عَلامَةُ الثَّوَانِي.
الْإِبْنُ: كَمْ ثَانِيَةً تُسَاوِي دَقِيْقَةً، وَكَمْ دَقِيْقَةً تُسَاوِي سَاعَةً؟
الْأَبُ: سِتُّونَ ثَانِيَةً تُسَاوِي دَقِيْقَةً وَاحِدَةً، وَسِتُّونَ دَقِيْقَةً تُسَاوِي سَاعَةً وَاحِدَةً.

دختر: این عقربه‌ها چه معنا دارد؟
پدر: عقربۀ (سوزن) کوتاه علامت ساعت‌ها را نشان می‌دهد، عقربۀ دراز علامت دقیقه‌ها را نشان می‌دهد، اما عقربۀ باریک متحرک علامت ثانیه‌ها را نشان می‌دهد.
پسر: چند ثانیه یک دقیقه، و چند دقیقه یک ساعت می‌شود؟
پدر: شصت ثانیه برابر است به یک دقیقه و شصت دقیقه برابر است با یک ساعت.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	أَوْقَات	جَمْعُ وَقْتٍ وَ هُوَ الزَّمَنُ
٢	كِتَاباً	فَرِيْضَةً
٣	فَرائِضُ	جَمْعُ فَرِيْضَةٍ
٤	مَوْقُوتاً	يَعْنِي عَمَلٌ لَهُ وَقْتٌ خَاصٌ لا يُمْكِنُ أَنْ يُؤَدَّى فِي غَيْرِ ذَاكَ الْوَقْتِ
٥	عَقَارِب	جَمْعُ عَقْرَبٍ وَ هُوَ فِي السَّاعَةِ مَا يُشِيرُ إِلَى السَّاعَةِ وَالدَّقِيْقَةِ وَالثَّانِيَةِ
٦	نَحِيفٌ	ضِدُّ سَمِيْنٍ
٧	ثَوَانٍ	جَمْعُ ثَانِيَةٍ



التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١- حَوْلَ مَاذَا دَارَ الْحِوَارُ؟...

٢- بَيْنَ مَنْ ومَنْ دار الْحِوَارُ؟...

٣- كَيْفَ نَعْرِفُ الْأَوْقَاتَ؟...

٤- كَمْ ثَانِيَةً تُسَاوِي دَقِيْقَةً؟...

٥- كَمْ دَقِيْقَةً تُسَاوِي سَاعَةً؟...

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الآتِيَةَ ولاحِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ (جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ):

١- الصَّلواتُ الْخَمْسِ.

٢- عَلامَةُ السَاعَاتِ

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: هَاتْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
كُرَّاسَةٌ	كُرَّاسَاتٌ

مُسْلِمَةٌ............ طَالِبَةٌ.............. مُؤْمِنَةٌ............ سَبُّورَةٌ...............

تِلْمِيذَةٌ............ كَاتِبَةٌ.............. مُجَاهِدَةٌ.......... مُدَرِّسَةٌ.............

مُعَلِّمَةٌ............, مِمْسَحَةٌ............ مُوَظَّفَةٌ.......... صَالِحَةٌ...............

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِخْتَرْ كَلِمَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ ثُمَّ ضَعْهَا في مَكَانٍ مُنَاسِبٍ:

(ثَلاثَةُ - الْقَصِيرُ - الْعَقْرَبُ - سِتُّونَ - دَقِيْقَةً)

١- هَذِهِ السَّاعَةُ فِيْهَا.......................عَقَارِبَ.

٢- الْعَقْرَبُ........... عَلامَةُ السَّاعَاتِ.

٣- ....الطَّوِيْلُ عَلامَةُ الدَّقَائِقِ.

٤- ....ثَانِيَةً تُسَاوِي دَقِيْقَةً وَاحِدَةً.

٥- سِتُّونَ ....تُسَاوِي سَاعَةً وَاحِدَةً.

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ:

١- السَّاعَةُ الآنَ: الْوَاحِدَةُ وَالرُّبْعُ. ١٥، ٠١

٢- السَّاعَةُ الآنَ: الْوَاحِدَةُ إِلا الرُّبْعُ. ٤٥، ١٢

٣- السَّاعَةُ الآنَ: الثَّانِيَةُ وَالنِّصْفُ. ٣٠، ٠٢

٤- السَّاعَةُ الآنَ: الثَّانِيَةَ عَشَرَ وَ بِضْعُ دَقَائِقَ. ٣،٤،٥،٦،٧،٨،٩ ،١٢

٥- السَّاعَةُ الآنَ: الثَّانِيَةُ بَعْدَ الظُّهْرِ. ٠٠: ٠٢

٦- السَّاعَةُ الآنَ: الْحَادِيَةَ عَشَرَةَ قَبْلَ الظُّهْرِ. ٠٠: ١١

٧- السَّاعَةُ الآنَ: الْخَامِسَةُ مَسَاءً. ٠٠: ٠٥

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: اُكْتُبِ الْأَوْقَاتَ الآتِيَةَ بِالْحُرُوفِ كَمَا في الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: (١٢ :٤٥) السَّاعَةُ الآنَ الْوَاحِدَةُ إِلاّ الرُّبْعُ.

١ – ١:١٥..

٢ – ٢:٢٠..

٣ – ٣:٤٥..

٤ – ٤:٤٠..

٥ – ٥:٣٠..

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ:

السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ إِلا الْرُّبْعَ.

السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ إِلا الثُّلُث.

السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ إِلا بِضْعَ دَقَائِقَ.

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ يَكُونُ فِي كُلٍّ مِنْهَا (إلا):

١– ....

٢– ....

٣– ....

٤– ....

التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: اِقْرَأِ الْمِثَالَ وَ اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ مِثْلَهُ:

الْمِثَالُ: ثَلاثُونَ دَقِيْقَةً تُسَاوِي نِصْفَ سَاعَةٍ.

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

التَّدْرِيْبُ الْعَاشِرُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

الرُّبْعُ	الثُّلُثُ
بَعْدَ الظُّهْرِ	إلا الرُّبْعُ
النِّصْفُ	بِضْعُ
وَ الرُّبْعُ	إلاالثُّلُثُ
قَبْلَ الظُّهْرِ	وَ الثُّلُثُ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

أُرْسُمْ سَاعَةً، تَكُونُ السَّاعَةُ فِيهَا اِثْنَتَيَ عَشْرَةَ وَ النِّصْفَ ظُهْراً.



الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَ الْعِشْرُونَ

قِصَّةُ جُحَا

أرْكَبَ جُحَا ابْنَهُ على الْحِمَارِ وَهُوَ يَمْشِي. وَفي الطَّرِيْقِ قَابَلَهُما جَمَاعَةٌ، فَقَالُوا: عَجَباً، يَرْكَبُ الْإبْنُ، وَيَمْشِي الْوَالِدُ عَلى قَدَمَيْهِ!

نَزَلَ الْإِبْنُ وَرَكِبَ أبُوهُ (جُحَا). وَسَارَا حَتَّى قَابَلَهُمَا جَمَاعَةٌ أُخْرَى، فَقَالُوا: مَا هَذا؟! الرّجُلُ الْقَوِيُّ يَرْكَبُ، وَالْغُلامُ الصَّغِيرُ يَمْشِي! فَأخَذَ جُحَا اِبْنَهُ وَأجْلَسَهُ وَرَاءَهُ عَلى الْحِمَارِ.

وَمَشَيا حَتَّى قَابَلَهُمَا قَوْمٌ آخَرُونَ، فَقَالُوا: واعجبا، شَخْصَانِ رَكِبَا عَلى هَذَا الْحِمَارِ الضَّعِيفِ؟! فَنَزَلا، وَتَرَكَا الْحِمَارَ أمَامَهُمَا يَمْشِي، فَرَآهُمَا جَمَاعَةٌ أُخْرَى، فَقَالُوا: مَا هَذَا؟! يَتْرُكَانِ الْحِمَارَ يَرْكُضُ وَهُمَا يَمْشِيَانِ!

فَقَالَ جُحَا: يَا قَوْمُ! ألا يُعْجِبُكُمْ شَيْءٌ أبَداً؟! لَمْ يَبْقَ سِوَى أَنْ نَمْشِيَ نَحْنُ وَنَحْمِلَ الْحِمَارَ عَلي أَكْتَافِنَا.

قصة جحا (مرد ساده لوح)

روزی جحا پسر خود را بر مرکب سوار کرد وخودش پیاده حرکت کرد، در راه عده ای از مردم با او روبه‌رو شدند وگفتند: بسیار جای تعجب است پسر بر الاغ سوار است و پدر پیاده می‌رود!

پسر از الاغ پایین آمد و پدرش را بر آن سوار کرد. و هر دو حرکت نمودند، تا در مسیر راه گروهی دیگری از مردم با آن روبه‌رو شدند، آن‌ها گفتند: چقدر عجیب است؟! مرد نیرومند بر مرکب سوار است و پسر کوچک پیاده می‌رود! جحا پسر خود را در عقب خود بر مرکب سوار کرد و به حرکت خود ادامه داد، تا این که با طایفهٔ دیگری از مردم روبه‌رو شدند، آن‌ها گفتند: تعجب است! دو نفر چطور بالای این الاغ ناتوان و لاغر سوار اند؟!

هر دو از مرکب پایین آمدند، مرکب را خالی گذاشتند و به حرکت خود ادامه دادند، در مسیر راه با گروه دیگری از مردم روبه‌رو شدند، آن‌ها گفتند: چقدر عجیب است؟ الاغ را رها نموده اند تا لگد زند و خود پیاده می‌روند؟!

جحا گفت: ای مردم! هیچ کار ما مورد پسند تان واقع نمی‌شود؟! حالا چیزی باقی نمانده به جز این که ما خودمان پیاده برویم والاغ را بر شانه های خود حمل نماییم.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	أَجْلَسَهُ	جَعَلَهُ يَجْلِسُ عَلى ظَهْرِ الْحِمَارِ
٢	سَارَا	ذَهَبَا، مَشَيَا
٣	يَرْكُضُ	يَجْري
٤	سِوَى	غَيْرُ
٥	أَرْكَبَ	ساعَدَه على الرُّكوبِ
٦	قَابَلَهُما	الْتَقى بِهِما
٧	أكتافنا	أعناقنا



التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- مَا مَوْضُوعُ هَذَا الدَّرْسِ؟...

٢- لِمَاذَا نَزَلَ الْغُلامُ مِنَ الْحِمَارِ؟.......................................

٣- مَاذَا قَالَ النَّاسُ حِيْنَ رَأَوْا جُحَا يَرْكَبُ وَالْغُلامُ يَمْشِي؟.................

٤-مَاذَا قَالَ جُحَا فِي نِهَايَةِ الْأَمْرِ؟.......................................

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اِمْلَأِ الْفَرَاغَاتِ الآتِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(مَعَ، الرِّجَالِ، نَزَلَ، جَمَاعَةٌ)

١- ذَهَبَ جُحَا.........اِبْنِهِ يَوْماً إلى إِحْدَى الْقُرَى.

٢- وَ فِي الطَّرِيْقِ قَابَلَهُمَا بَعْضُ............

٣- ....الْغُلامُ وَ رَكِبَ أَبُوهُ جُحَا.

٤- حَتَّى قَابَلَهُمَا ....أُخْرَى.

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيدَةً:

١- الْحِمَارَ- اِبْنَهُ- أرْكَبَ - جُحَا.

....

٢- قَابَلَهُما- حَتَّى- وَ مَشَى- آخَرُونَ- قَوْمٌ.

....

٣- يَرْكَبُ- الاِثْنَانِ- كَيْفَ- الْحِمَارَ؟!.

....

٤- الْحَارِّ- فِي- هُمَا- الْجَوِّ- يَمْشِيَانِ .

....

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: حَوِّلِ الْجُمَلَ الْفِعْلِيَّةَ الآتِيَةَ إلى الاسْمِيَّةِ كما في الْمِثالَيْنِ:

الْمُذَكَّرُ: ذَهَبَ التِّلْمِيذَانِ إلى الْمَدْرَسَةِ.	التِّلْمِيذَانِ ذَهَبَا إلى الْمَدْرَسَةِ.
الْمُؤَنَّثُ: ذَهَبَتِ التِّلْمِيذَتَانِ إلى الْمَدْرَسَةِ	التِّلْمِيذَتَانِ ذَهَبَتَا إلى الْمَدْرَسَةِ.
١- أكَلَ الطِّفْلانِ الطَّعَامَ.	....
٢- لَعِبَ الْوَلَدَانِ بِالْكُرَّةِ.	....
٣- دَرَسَتِ التِلْمِيذَتَانِ الْخَطَّ	....
٤- رَكِبَ الْمُسَافِرَانِ الطَّائِرَةَ	....
٥- جَلَسَتِ الصَّدِيْقَتَانِ على الْمَقْعَدِ	....
٦- شَرِبَ الْمَرِيْضَانِ الدَّوَاءَ	....

التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- الْقَرْيَةُ:...

٢- الزَّمَانُ: ....

٣- الْعَجُوزُ: ....

٤- يَرْكَبُ: ....

٥- يَتْرُكُ: ....

٦- يَرْكُضُ: ....

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: هَاتْ ضِدَّ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

١- رَكِبَ:......................

٢- الشَّيْخُ: ....

٣- الْقَوِيُّ: ....

٤- الصَّغِيْرُ: ....

٥ -وَرَاءَ: ....

٦- الْحَرُّ: ....

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: هَاتْ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ:

١- ذَهَبَ:

٢- اِبْن:

٣- وَالِد:

٤- الطَّقْس:

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: اِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الآتِيَةَ وَعَيِّنْ الجمل الاسمية والفعلية:

١- يَرْكَبُ الْغُلامُ　　٤- يَمْشِي الْوَالِدُ

٢- الْقَوِيُّ يَرْكَبُ　　٥- الْوَالِدُ رَكِبَ

٣- نَزَلَ الْغُلامُ　　٦- الضَّعِيْفُ يَمْشِي.

التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ لِكلِّ قَائِمَةٍ كَمَا في الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: الْمُعَلِّمُ يَقْرَأُ　　الطُّلابُ يَقْرَؤونَ

١- ....　　٢- ....

٣- ....　　٤- ....

التَّدْرِيْبُ الْعَاشِرُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

الْحِصَانُ　　الطِّفْلُ

الدَّهْشَةُ　　نَادِرٌ

الْحَيْرَةُ　　التَّعَجُّبُ

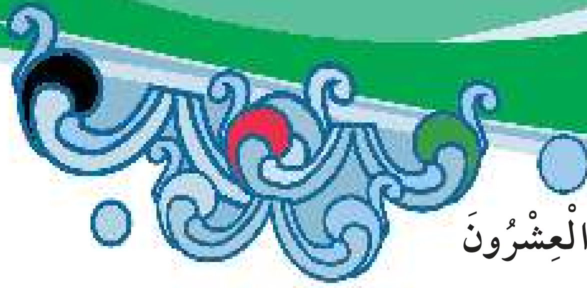
الشَّابُّ　　الْسَّمِيْنُ

الْغَرِيْبُ　　الْاِسْتِغْرَابُ



الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

اُكْتُبْ قِصَّةً مِنْ عِنْدِكَ فِي أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ.



الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَ الْعِشْرُونَ

الْمَدْرَسَةُ الْعَالَمِيَّةُ



اِلْتَحقَ عَبْدُالرَّحْمنِ بِمَدْرَسَةٍ عَالَمِيَّةٍ في مدينة دُبي. فِي الْمَدْرَسَةِ تَلامِيذُ مِنَ الْجِنْسِيات الْمُخْتَلِفَةِ: بَاكِسْتَانِيٌّ، إِيْرَانِيٌّ، سَعُودِيٌّ، أُرْدُنِيٌّ وغَيْرُهُمْ. فَكَّرَ عَبْدُ الرَّحْمنِ، وَقالَ: أنا أُمَثِّلُ بَلَدِي (أَفْغَانِسْتَانَ) فِي هذِهِ الْمَدْرَسَةِ، فَعَلَيَّ أَنْ أجْتَهِدَ فِي دُرُوسِي؛ لِكَي أحْصُلَ على دَرَجَةِ الامْتيَازِ. فَاجْتَهَدَ عَبْدُالرَّحْمنِ، وَنَجَحَ فِي الْاِمْتِحَانِ بِدَرَجَةٍ مُمْتَازَةٍ.

وَلَمَّا عَلِمَ أبُوهُ بِنَجاحِ اِبْنِهِ، فَرِحَ فَرَحاً شَدِيْداً، وَأعَدَّ طَعَاماً، وَطَلَبَ مِنْ اِبْنِهِ أَنْ يَدْعُوَ جَمِيعَ زُمَلاءِ فَصْلِهِ إلى الْبَيْتِ. دَعَا عَبْدُالرَّحْمنِ زُمَلاءَهُ لِلْغَدَاءِ فِي يَوْمِ

مکتب بین المللی

عبدالرحمن در شهر دبی در یک مکتب بین‌المللی شامل گردیده است. در این مکتب شاگردان کشورهای زیادی چون: پاکستان، ایران، عربستان سعودی، اردن و غیره درس می‌خوانند. عبدالرحمن فکر کرد و با خود گفت: من در این مکتب نمایندۀ کشور خود (افغانستان) هستم باید در درس‌های خود کوشش کنم تا به درجه عالی کامیاب شوم.
عبدالرحمن کوشش کرد، و در امتحان به درجه عالی کامیاب شد.
زمانی که پدر عبدالرحمن از کامیابی پسرش آگاه شد، بسیار زیاد خوشحال و شادمان شد و مهمانی‌یی ترتیب داد و از پسرش خواست تا همه همصنفان خود را به خانه دعوت نماید. عبدالرحمن

الْجُمْعَةِ. وَقَفَ عَبْدُالرَّحْمنِ عِنْدَ بَابِ بَيْتِهِ يَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ. رَحَّبَ عَبْدُالرَّحْمنِ بِالضُّيُوفِ، ودَعَاهُمْ إلى الطَّعَامِ. كَانَتِ الْأَطْعِمَةُ كُلُّهَا أفْغَانِيَّةً. أمَّا الْفَوَاكِهُ فَكَانَتْ أفْغَانِيَّةً وبَاكِسْتَانِيَّةً وَمِصْرِيَّةً...

در صبح روز جمعه همصنفان خود را به مهمانی دعوت نمود.
عبدالرحمن پیش‌روی دروازه خانهٔ خود ایستاد و از مهمانان استقبال نمود، و آن‌ها را به غذا دعوت کرد. همه غذاهای افغانی تهیه شده بود، اما میوه؛ هم افغانی بود، هم پاکستانی و هم مصری.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْم	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	اِلْتَحق	دَخَلَ لِيَدْرُسَ فِيْهَا
٢	أُمَثِّل	أَنُوبُ عَنْهُ
٣	أَعَدَّ	جَهَّزَ
٤	الْجِنْسيات الْمُخْتَلِفَة	الشُّعُوبُ الْمُخْتَلِفَةُ
٥	رَحَّبَ	اسْتَقْبَلَهُ أي: قالَ له أهْلاً و سَهلاً
٦	الأطْعِمَةُ	جَمعُ طَعَام
٧	عَلَيَّ	يَلْزَمُني، يَجِبُ عَلَيَّ



التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١- بِأَيَّةِ مَدْرَسَةٍ اِلْتَحَق عَبْدُالرَّحمن ؟..................................

٢- لِمَاذَا أعَدَّ أَبُو عَبْدِالرَّحمن الطَّعامَ؟..................................

٣- فِي أيِّ يَوْمٍ كَانَتِ الضِّيافَةُ؟..

٤- أيْنَ وَقَفَ عَبْدُالرَّحمن لِاسْتِقْبَالِ أصْدِقَائِهِ؟..........................

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْأَجْوِبَةِ الآتِيَةِ:

١- ....؟ اِسْمُ التِّلْمِيذِ السُّعُودِي ماجدٌ.

٢- ....؟ إِبْراهِيْمُ طَالِبٌ أُرْدنِيٌّ.

٣- ....؟ وَصَلَ يَاسِرٌ يَوْمَ السَّبْتِ.

٤- ....؟ سَافَرَ دَاوُدُ إلى مَالِيْزيا.

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: هَاتْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

١- الْمَدْرَسَةُ:....................

٢- الْاِمْتِحَانُ:....................

٣- الْيَوْمُ:........................

٤- الْبَابُ:........................

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- اجْتَهَدَ:..

٢- رَحَّبَ:..

٣- الْمَائِدَةُ:..

٤- مِصْرِيَّةٌ:..

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: اِقْرَأ الجُمُلَ التَّالِيَةَ ولاحِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ (النِّسْبَةُ):

١- هَذَا تِلْمِيْذٌ مَالِيْزِيٌّ.

٢- هَذِهِ تِلْمِيْذَةٌ إِيْرَانِيَّةٌ.

٣- هُوَ تِلْمِيْذٌ أَفْغَانِيٌّ.

٤- هِيَ تِلْمِيْذَةٌ أَفْغَانِيَّةٌ.

٥- هَذَا تُفَّاحٌ مِصْرِيٌّ.

٦- هَذا عِنَبٌ أُرْدُنِيٌّ.

٧- هَؤُلاءِ تَلامِيْذٌ بَاكِسْتَانِيُّونَ.

٨- أُوْلئِكَ تِلْمِيْذَاتٌ تُرْكِيَّاتٌ.

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: ضَعْ اسْماً مُنَاسِباً أمَامَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

١- ....هِنْدِيٌّ.

٢- ....تَايْلَنْدِيَّةٌ.

٣- ....عِرَاقِيَّةٌ.

٤- ....سُوْرِيٌّ.
٥- ....لِبْنَانِيٌّ.
٦- ....فِلَسْطِيْنِيَّةٌ.

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: أَكْمِلْ كَمَا في الْمِثَالِ:

١- مُحَمَّدٌ لِـيْـبِيٌّ.
٢- عَلِيٌّ................ ٦- بِطِّيْخٌ............. ..
٣- جَعْفَرٌ............... ٧- مِشْمِشٌ.............
٤- فَاطِمَةُ............... ٨ - شَمَّامٌ...............
٥- تُفَّاحٌ............... ٩- خُوْخٌ...............

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: هَاتْ سِتَّ جُمَلٍ كَمَا في الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: دَخَلَ: دَعَاهُمْ إلى الدُّخُولِ أَكَلَ: دَعَاهُمْ إلى الأَكْلِ

خَرَجَ:........................ جَلَسَ..................
كَتَبَ:........................ شَرِبَ..................
نَامَ:.......................... قَرَأَ......................

التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: (الذَّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

مَرْحَباً	شَرَّفْتَنَا
أَهْلاً وَسَهْلاً	تَفَضَّلْ
جَاهِزٌ	هَنِيْأً
نَوَّرْتَ بَيْتَنَا	خَيْرُ مَقْدَمٍ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

أُكْتُبْ سِتَّ جُمَلٍ كَمَا في الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: أَنَا مِنْ أَفْغَانِسْتَان. أَنَا أَفْغَانِيٌّ
١.................................
٢-................................
٣-................................
٤-................................

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

(الْمُؤْمِنُ مِرْآةُ الْمُؤْمِنِ)

عُثْمَانُ وَحَمِيْدٌ صَدِيْقَانِ؛ لِأَنَّهُما مِنْ قَرْيَةٍ وَاحِدَةٍ وَيَدْرُسَانِ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ.

بَعْدَ التَّخَرُّجِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْابْتِدَائِيَّةِ انْتَقَلا إِلى ثَانَوِيَّةِ ابنِ سِيْنا. و هُمَا يَبِيْتَانِ فِي السَّكَنِ الدَّاخِلِي.

وَبَعْدَ مُدَّةٍ بَدَأَ عُثْمَانُ يَتَثَاقَلُ عَنْ أَدَاءِ الصَّلَوَاتِ، وَمُرَاجَعَةِ الدُّرُوسِ، وَصَاحَبَ أَصْدِقَاءَ السُّوءِ.

حَزِنَ حَمِيْدٌ وَقَالَ: يَجِبُ أَنْ أَنْصَحَ عُثْمَانَ، فَذَهَبَ إِلَيْهِ وَقَالَ: يَا عُثْمَانُ! - الْمُؤْمِنُ مِرْآةُ الْمُؤْمِنِ - أَرَاكَ تَتَثَاقَلُ عَنِ الصَّلَوَاتِ، وَمُذَاكَرَةِ الدُّرُوسِ، - الْوَقْتُ كَالسَّيْفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ - أَرْجُو أَنْ تُوَاظِبَ عَلى أَدَاءِ الصَّلَوَاتِ فِي الْمَسْجِدِ، وَتُرَاجِعَ دُرُوسَكَ، وَتَتْرُكَ أَصْدِقَاءَ السُّوءِ.

قَالَ عُثْمَانُ: حَقّاً يَا حَمِيْدُ، أَنْتَ صَدِيْقٌ وَفِيٌّ، وَ أَعِدُكَ أَنِّي لَنْ أُهْمِلَ الصَّلاةَ بَعْدَ هَذَا، وَلا مُرَاجَعَةَ الدُّرُوسِ، وَلَنْ أُصَاحِبَ أَصْدِقَاءَ السُّوءِ، وَسَأَسْتَفِيْدُ مِنَ الْوَقْتِ.

مؤمن آیینهٔ مؤمن است

عثمان و حمید باهم دوست استند؛ زیرا که آن دو باشنده یک قریه بوده و در یک مکتب درس می‌خوانند.

بعد از فارغ شدن از مکتب ابتدایی هردوی آن‌ها به لیسهٔ عالی ابن سینا شامل گردیدند. هردوی آن‌ها در لیلیه شب را سپری می‌نمایند.

بعد از گذشت مدتی عثمان در ادای نمازها و تکرار درس‌های خود غفلت می‌کرد و دوستان بدی به خود انتخاب نمود.

حمید پریشان شد و گفت: من باید عثمان را نصحیت کنم، نزد عثمان رفت و گفت:

ای عثمان! مؤمن آیننه مؤمن است - ترا می‌بینم که در خواندن نماز و تکرار درس‌های خود غفلت می‌ورزی - وقت مانند شمشیر است اگر تو از آن استفاده نکردی آن ترا می‌برد. از شما خواهشمندم که نماز هایت را در مسجد ادا کنید، درس‌های خود را تکرار نمائید و از همنیشنان بد دوری گزینی.

عثمان گفت: راست می‌گویی حمید، تو یک دوست وفادار استی، با تو وعده می‌دهم که بعد از این در ادای نماز غفلت نمی‌کنم، و نه در تکرار درس‌ها بی پروایی می‌نمایم، از همنشینی با دوستان بد اجتناب می‌ورزم و از وقت خود استفاده خوب می‌نمایم.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	السَكَنُ الدَّاخِلِيُّ	مَكَانٌ فى داخل المدرسة يَسْكُنُ فِيْهِ التَّلامِيْذُ (المهجع)
٢	يَتَثَاقَل	يَتَكَاسَلُ
٣	صَاحَبَ	رَافَقَ
٤	مِرْآةٌ	زُجَاجَةٌ يُرَى فِيْهَا الْوَجْهُ
٥	تُوَاظِبُ	تَلْتَزِمُ وَ تَسْتَمِرُّ
٦	التَّخَرُّجُ	إِكْمَالُ الدِّرَاسَةِ
٧	يَبِيتَانِ	يَمْكُثَانِ، يَسْكُنَانِ
٨	لَنْ أُهْمِلَ	لَنْ أَتْرُكَهُ



التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- مَا عَلاقَةُ عُثْمَانَ بِحَمِيْدٍ؟

٢- هَلْ هُمَا يَسْكُنَانِ فِي قَرْيَةٍ وَاحِدَةٍ؟

٣- إلى أيْنَ اِنْتَقَلا بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ الاِبْتِدَائِيَّةِ؟

٤- أيْنَ يَسْكُنُ الصَّدِيْقَانِ الآنَ؟

٥- هَلْ قَبِلَ عُثْمَانُ نَصِيْحَةَ حَمِيْدٍ؟

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلامَةَ (√) أمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَ عَلامَةَ (x) أمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١- لَمْ يَقْبَلْ عُثْمَانُ نَصِيْحَةَ حَمِيْدٍ.

٢- بَدَأَ عُثْمَانُ يُرَافِقُ أصْدِقَاءَ السُّوءِ.

٣- لَمْ يَتَكَاسَلْ عُثْمَانُ عَنْ أدَاءِ الصَّلَوَاتِ.

٤- الْوَقْتُ كَالسَّيْفِ إنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ.

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِتَرْكِيْبٍ مُنَاسِبٍ مِنَ التَّرَاكِيْبِ الآتِيَةِ:

السَّكَنِ الدَّاخِلِيِّ _ بَعْضَ التَّلامِيْذِ_ النِّهائي _ تَضَايَقَ حَمِيْدٌ_ تُضَيِّعُ مُعْظَمَ _ أُهْمِلَ الصَّلاةَ.

١- نَجَحَ عُثْمَانُ في الامْتِحَانِ .... بِالتَّفَوُّقِ.

٢- بَدَأَ عُثْمَانُ وَ حَمِيْدٌ يَسْكُنَانِ في ....

٣- بَدَأَ عُثْمَانُ يُصَاحِبُ.............الضُّعَفَاء.

٤- ....مِنْ عَمَلِ عُثْمَانَ.

٥- أَنْتَ...............أَوْقَاتِكَ فِيْمَا لا فَائِدَةَ فِيْهِ.

٦- أعِدُكَ أنِّي لَنْ................

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيْدَةً.

١- هَلْ - الْهَدَفَ - نَسِيْتَ - الأَسَاسِيَّ؟

....

٢ - أتَغَيَّرْ - لَمْ - أنَا.

....

٣- نُضَيِّعَ - لِنَلْعَبَ - جِئْنَا - مَا - الْوَقْتَ - و.

....

٤- عَلى - تُوَاظِبَ - أَنْ - أرْجُو - الصَّلاةِ .

....

٥- خَيْرٍ - فِيْنَا - كُلَّ - أبَآؤُنَا - يَأْمُلُونَ.

....

٦- يَا - أَنْتَ - وَفِيٌّ - صَدِيْقٌ - حَمِيْدُ.

....

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: إِسْتَعْمِلِ التَّرَاكِيبَ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ.

١- انْتَقَلَ إلى:..

٢- الْمَدْرَسَةُ الْجَدِيْدَةُ:...

٣- تَثَاقَلَ عَنْ:...

٤- أَحَسَّ أَنَّهُ:...

٥- هَلْ نَسِيْتَ:..

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: اِقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ وَ لاحِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

(الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُثَنَّى)

١- هُمَا يَسْكُنَانِ فِي قَرْيَةٍ وَاحِدَةٍ.

٢- هُمَا يَدْرُسَانِ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ.

٣- هُمَا يَرْجِعَانِ إلى الْبَيْتِ.

٤- هُمَا يَبِيْتَانِ فِي السَّكَنِ الدَّاخِلِيِّ.

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الآتِيَةِ:

تَسْكُنَانِ - يَدْرُسَانِ - يَذْهَبَانِ - تَزُوْرَانِ- يُسَافِرَانِ - تَكْتُبَانِ.

١- مُحَمَّدٌ وَ عَلِيٌّ........................ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

٢- فَاطِمَةُ وَ خَدِيْجَةُ........................فِي مَدِيْنَةِ كَابُلَ.

٣- إِسْحَاق و مُوسَى........................فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى .

٤- مَرْيَمُ وَ عَائِشَةُ........................جَدَّتَهُمَا.

٥- حُمَيْرَا وَ شَكِيْلا........................الدَّرْسَ فِي الْفَصْلِ.

٦- جَمِيْلٌ وَ كَبِيْرٌ........................ إِلَى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ.

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: بَعْدَ + اِنْتِهَاءِ...   رَجَعَ إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّرْسِ.

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

٥- ....

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ في الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

الْعَشَاءِ   الصَّلاةِ   الْغُسْلِ   التِّلاوَةِ كِتَابَةِ الْواجِبِ

بَعْدَ انْتِهَاءِ ....قَامَ وَ صَلَّى.

بَعْدَ انْتِهَاءِ............لَبِسَ ثَوْباً جَدِيْداً.

بَعْدَ انْتِهَاءِ............أَغْلَقَ الْمُصْحَفَ الشَّرِيْفَ.

بَعْدَ انْتِهَاءِ............قَامَ إلى السَّرِيْرِ وَ نَامَ.

بَعْدَ انْتِهَاءِ............قَرَأَ بَعْضَ الْمَأْثُورَاتِ.

التَّدْرِيْبُ العاشِرُ: (الذَّخِيْرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

رَفِيْقَانِ	زَمِيلانِ
إِحْسَاسٌ	شُعُورٌ
إِهْمَالٌ	غَفْلَةٌ
فَرَائِضُ	حَمِيْمٌ
مَسْؤولِيَّةٌ	عَزِيْزٌ
زُمَلاءُ	مُحِبٌّ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

حَوِّلِ الْأَفْعَالَ الآتِيَةَ إِلى الْمُثَنَّى واسْتَعْمِلْهَا في جُمْلَةٍ مُفِيْدَةٍ.

يَذْهَبُ.......................... يَفْتَحُ..........................

يَجْلِسُ.......................... يَدْرُسُ..........................

يَقْرَأُ.......................... يَكْتُبُ..........................

الدَّرْسُ السَّابِعُ و الْعِشْرُونَ

في الدُّكَّانِ



ذَهَبَ نَصِيرٌ إلى الدُّكَّانِ لِيَشْتَرِيَ بَعْضَ الْحَاجَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ لَهُ وَلإخْوَتِهِ:

نَصِيرٌ: مِنْ فَضْلِكَ كَمْ قِيْمَةُ هَذَا الْقَلَمَ؟

الْبَائِعُ: الْقَلَمُ الْوَاحِدُ بِخَمْسَةِ أفْغَانِيٍّ.

نَصِيرٌ: لا بَأْسَ، أَعْطِنِي عَشْرَةَ أقْلام.

نَصِيرٌ: لَوْ سَمَحْتَ، كَمْ قِيمَةُ الْكُرَّاسَةِ الْوَاحِدَةِ؟

الْبَائِعُ: الْكُرَّاسَةُ الْوَاحِدَةُ بِعَشْرَةِ أفْغَانِيٍّ.

نَصِيرٌ: كَمْ قِيْمَةُ حُزْمَةِ الْوَرَقِ ؟

الْبَائِعُ: الْحُزْمَةُ بِمائَةِ أفْغَانِيٍّ، و في كُلِّ حُزْمَةٍ مِائَةُ وَرَقَةٍ.

در دکان

نصیر به دکان رفت تا به خود و برادرانش بعضی از لوازم مکتب را خریداری نماید:

نصیر: لطفا بگویید که قیمت این قلم چند است؟

فروشنده: قیمت یک قلم پنج افغانی است.

نصیر: پروا ندارد، ده قلم برایم بدهید

نصیر: ببخشید، قیمت یک جلد کتابچه چند است؟

فروشنده: قیمت یک کتابچه ده افغانی است.

نصیر: قیمت یک بسته کاغذ چند افغانی است؟

فروشند: یک بسته کاغذ به صد افغانی است و هر بسته صد ورق دارد.

نَصِيرٌ: طَيِّبٌ، أَعْطِنِي عِشرِيْنَ كُرَّاسَةً وحُزْمَةَ وَرَقٍ.
الْبَائِعُ: هَلْ تُرِيْدُ شَيْئاً آخَرَ؟
نَصِيرٌ: هَذَا يَكْفِي. كَمِ الْمَجْمُوعُ؟
الْبَائِعُ: الْمَجْمُوعُ: ثَلاثُمِائَةٍ وَ خَمْسُونَ أَفْغَانِيّاً.
نَصِيرٌ: تَفَضَّلْ هَذَا هُوَ الْمَبْلَغُ، وَشُكْراً.
الْبَائِعُ: عَفْواً.

نصیر: خوب است، برایم بیست کتابچه و یک بسته ورق بدهید.
فروشند: آیا چیز دیگری هم ضرورت دارید؟
نصیر: همین قدر کفایت می کند. مجموعاً چند افغانی شد؟
فروشنده: مجموعاً سه صدو پنجا افغانی شد.
نصیر: بفرمایید، این مبلغ است، از شما سپاسگزارم.
فروشنده: ببخشید.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الْحَاجَاتُ	جَمْعُ حَاجَةٍ وَ هِيَ مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ، يَعْنِي ضَرُورِيَّاتٌ
٢	الْبَائِعُ	الشَّخْصُ الَّذِي يَبِيْعُ الاشياء
٣	لا بَأْسَ	تَعْبِيْرٌ عَنِ الْمُوَافَقَةِ وَ عَدَمُ الْاِعْتِرَاضِ
٤	قِيْمَةٌ	سِعْرٌ
٥	الْحُزْمَةُ	الْمَجْمُوعَة
٦	الْمَجْمُوعُ	الْكُلُّ
٧	الْمَبْلَغُ	الْفُلُوسُ



التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- أَيْنَ ذَهَبَ نَصِيرٌ؟...

٢- مَاذَا يَفْعَلُ نَصِيرٌ هُنَاكَ؟...

٣- كَمْ قَلَماً اِشْتَرَى نَصِيْرٌ؟..

٤- كَمْ قِيْمَةُ الْكُرَّاسَةِ الْوَاحِدَةِ؟..

٥- كَمْ حُزْمَةَ وَرَقٍ اِشْتَرَى نَصِيْرٌ؟..

٦- كَمْ وَرَقَةً فِي الْحُزْمَةِ الْوَاحِدَةِ؟..

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الآتِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي كُرَّاسَتِكَ، (الْعَدَدُ وَ الْمَعْدُودُ):

الْمَعْدُودُ الْمُذَكَّر	الْمَعْدُودُ الْمُؤَنَّث
١- ثَلاثَةُ كُتُبٍ	٥- سَبْعُ دَرَّاجَاتٍ.
٢- ثَمَانِيَةُ مَقَاعِدَ.	٦- أَرْبَعُ كُرَّاسَاتٍ.
٣- تِسْعَةُ تَلامِيْذَ.	٧- خَمْسُ بَنَاتٍ.
٤- سِتَّةُ طُلاَّبٍ.	٨- عَشْرُ سَيَّارَاتٍ

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اُكْتُبِ الأَعْدَادَ التَّالِيَةَ بِالْحُرُوفِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

١٠	عَشَرَةٌ	٢٠	عِشْرُونَ
٣٠		٤٠	
٥٠		٦٠	
٧٠		٨٠	
٩٠			
١٠٠			

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اُكْتُبِ الأَرْقَامَ الآتِيَةَ بِالْحُرُوفِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

١٠٠	مِائَةٌ	٢٠٠	مِائَتَانِ
٣٠٠	ثَلاثُمَائَةٍ	٤٠٠	
٥٠٠		٦٠٠	
٧٠٠		٨٠٠	
٩٠٠		١٠٠٠	

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: صِلِ الرَّقَمَ بِالْعِبَارَةِ كَمَا في الْمِثَالِ:

١٢	سَبْعَةَ عَشَرَ
١٥	أَرْبَعَةَ عَشَرَ
١٨	سِتَّةَ عَشَرَ
١٩	اِثْنَا عَشَرَ
١٤	خَمْسَةَ عَشَرَ
١٦	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ
١٣	تِسْعَةَ عَشَرَ
١٧	ثَلاثَةَ عَشَرَ

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: اِقْرَأِ الْعِبَارَةَ الآتِيَةَ:

طَلَبٌ: مِنْ فَضْلِكَ أَعْطِنِي قَلَماً جَوَابٌ: تَفَضَّلْ خُذْ.

عَفْواً أَعْطِنِي كِتَابَكَ. تَفَضَّلْ خُذْ.



التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: مَاذَا تَقُولُ في الْمَوَاقِفِ الآتِيَةِ؟:

١- تَطْلُبُ مِنْ صَدِيْقِكَ ماءً. ....

٢- طَلَبَ شَخْصٌ مِنْكَ كِتَاباً. ....

٣- تُرِيْدُ مِنْ شَخْصٍ مَبْلَغاً مِنَ الْمَالِ. ....

٤- تُعْطِي لِشَخْصٍ مَا يَحْتَاجُهُ. ....

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: (الذَّخِيْرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)

الرَّصَاصُ قَلَمُ الْحِبْرِ
التَّقْوِيْمُ الْمِبْرَاةُ
الْمِدَادُ الْمِمْسَحَةُ
الْمِمْحَاةُ الْمَجَلَّةُ
اللَّاصِقُ الصَّمْغُ
الدَّبَاسَةُ الثَّقَّابَةُ
الصَّحِيْفَةُ الْمِلَفُّ



الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي

حَوِّلِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ مُرَاعِياً التَّذْكِيرَ و التَّأْنِيث كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: عِنْدِي ٥ كُتُبٍ. عِنْدِي خَمْسَةُ كُتُبٍ.

١- عِنْدِي ٦ أقْلام. ....
٢- عِنْدِي ٤ كُرَّاسَاتٍ. ....
٣- عِنْدِي ٧ أوْرَاقٍ. ....
٤- عِنْدِي ٩ سَاعَاتٍ. ....
٥- عِنْدِي ٨ حَقَائِبَ . ...
٦- عُمْرِي ١٠ سَنَوَاتٍ. ....
٧- عُمْرُ أخِي ٣ أعْوَامٍ. ....

قَائِمَةُ مَعَانِي مُفْرَدَاتِ كِتَابِ الصَّفِ الثَّامِنِ لِلْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ

رَقَمُ الدَّرْسِ	الْكَلِمَةُ الْعَرَبِيَّةُ	مَعْنَاهَا بِالْبشتو	مَعْنَاهَا بالدري
الدَّرْسُ الأَوَّلُ: بِلادِيَ الْجَمِيْلَةُ			
١	بِلادِي	زما وطن	وطنم، ميهنم
٢	قَارَةُ آسِيَا	د اسيا لويه وچه	بر اعظم آسيا
٣	عَاصِمَةُ	پلازمينه	پايتخت
٤	آسِيَا الْوُسْطى	منځنۍ اسيا	آسياى ميانه
٥	جَوّ	هواء	هواء
٦	الثِّمَارُ	ميوې	ميوه ها
٧	الْعِنَبُ	انگور	انگور
٨	التُّفَّاحُ	منه	سيب
٩	الْبُرْتُقَال	مالته	مالته
١٠	الرُّمَّانُ	انار	انار
١١	الْخَوْخُ	شپتالو	شفتالو
١٢	الْمِشْمِشُ	زردالو	زردآلو
١٣	الْجَوَّافَةُ	امروت	امروت
١٤	التِّينُ	انځر	انجير
١٥	الْبِطِّيْخُ	هندوانه	تربوز
١٦	الشَّمَامُ	ختکی	خربوزه
١٧	الْفَوَاكِهُ الْمُجَفَّفَةُ	وچې ميوې	ميوه‌هاى خشک
١٨	اللَّوْزُ	بادام	بادام
١٩	الْجَوْزُ	غوزان	چهارمغز
٢٠	الزَّبِيْبُ	مميز يا شنه ميوه	كشمش

۲۱	الصِّينُ	چين	چین
۲۲	مَسْقَطُ الرَّأْسِ	وطن ، د زيږيدو ځای	جای‌تولد، زادگاه
۲۳	النَّسَمَةُ	اوسيدونكي	جمعیت باشنده گان
۲٤	الطَّقْسُ	هواء، موسم	آب و هوا
الدَّرْسُ الثَّانِي: بَعْثَةُ مُحَمَّد صَلى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ			
۱	بَعَثَ	واستاوه	فرستاد
۲	الرِّسَالَةُ	پيغمبري	پیغمبری، پیام
۳	أَنْزَلَ	نازل کړي	نازل کرد، فرود آورد
٤	يَهْدِي	هدايت کوي	هدایت می‌کند، رهنمایی می‌نماید
٥	الظُّلُمَاتُ	تياري	تاریکی‌ها
٦	النُّورُ	رڼا	روشنایی
۷	فَأَدَّى	نو ادا يې كړ	ادا کرد، منتج شد
۸	بَلَّغَ	بيان يې كړ	بیان کرد، رساند
۹	نَهَاكَ	ته يې منع كړی يې	شما را منع کرد
۱۰	أَرْسَلَ	ليږلی	فرستاد
۱۱	الرَّسُولُ	رسول / پیغمبر	پیامبر
۱۲	النَّبِيُّ	نبي / پیغمبر	پیامبر
۱۳	الشِّرْكُ	شرك	شرک
۱٤	النَّارُ	اور	آتش، دوزخ
الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الْعَوْدَةُ مِنَ السَّفَرِ			
۱	أُسْرَةٌ	كورنۍ	خانواده
۲	حَنِيْنٌ	شوق	شوق، اشتیاق
۳	الْعُطْلَةُ	رخصتي	رخصتی، تعطیلی
٤	حَانَتْ	نژدې شو	فرا رسید
٥	نَشَاطٌ	فعاليت	فعالیت
٦	التَّفَوُّقُ	اعلی درجه، بریالیتوب	عالی، نمره بلند
۷	تَذْكِرَةُ السَّفَرِ	تیکټ	تیکت سفر طیاره یا موتر

٨	الْمَطَارُ	هوايي ډګر	میدان هوایی
٩	وَصَلَتْ	و رسیده	رسید
١٠	الطَّائِرَةُ	الوتکه، طیاره	طیاره
١١	الْمَوْعِدُ الْمُقَرَّرُ	ټاکلي وخت	وقت معین، زمان از قبل معین شده
١٢	رَحَّبَتْ	ښه راغلاست یې وواېه	خوش آمدید گفت، استقبال کرد
١٤	جَوَازُ السَّفَرِ	پاسپورټ	پاسپورت
١٥	تَأْشِيْرَةُ الْخُرُوجِ	د خروج ویزه/ خروجي	ویزۀ خروجی
١٦	تَأْشِيْرَةُ الدُّخُولِ	د دخول ویزه / دخولي	ویزۀ دخول/ دخولی
١٧	قَاعَةُ الْإِنْتِظَارِ	تم ځای	سالون انتظار
١٨	قَاعَةُ الْإِسْتِقْبَالِ	استقبالية	سالون پذیرایی
١٩	اِسْتِمَارَةُ الْمَعْلُومَاتِ	د معلوماتو فورمه	فورمه معلومات
٢٠	الإِقْلَاعُ	له ځمکې څخه اوچتيدل، الوتل	پرواز
٢١	الْهُبُوْطُ	کښيناستل	نشستن، فرود آمدن طیاره
٢٢	الْمَلَّاحُ الْبَحْرِي	کښتیوان	راننده‌کشتی
٢٣	ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ	د پاسپورټ مامور	مامور پاسپورت
	الدَّرْسُ الرَّابِعُ: إِشَارَاتُ الْمُرُورِ		
١	إِشَارَاتُ الْمُرُورِ	ترافیکي اشارې	اشاره‌های ترافیکی
٢	حَافِظْ	وژغوره	حفاظت کن، نگهداری کن
٣	الأَلْوَانُ	رنګونه	رنگ‌ها
٤	أَخْضَرُ	شین	سبز
٥	أَصْفَرُ	ژیړ	زرد
٦	أَحْمَرُ	سور	سرخ
٧	مُفْتَرَقُ الطُّرُقِ	څلور لارې	چهارراه، چوک
٨	تُنَظِّمُ	منظم کوي ، ترتیبوي	منظم می‌کند
٩	اِسْتِعْدَادُ	تیاري	آمادگی گرفتن
١٠	تَعْبُرُ	تیریږي	می‌گذری، عبور می‌کنی
١١	الشَّارِعُ	سړک	سرک، جاده

١٢	يَحْمَرَّ	چه سور شي	سرخ شود
١٣	مَحَطَّة	تم ځای، هلته	ایستگاه
١٤	شُرْطَةُ المُرُورِ	ترافيک	ترافيک
١٥	الْمِصْبَاحُ	گروپ	گروپ برق، چراغ
١٦	الْمَتْجَرُ	ماركيټ	ماركيت - فروشگاه
١٧	الإِسْعَافُ	امبولانس	امبولانس
١٨	سَيَّارَةُ الْأُجْرَةِ	تكسي	تكسى
١٩	الرَّصِيفُ	د پليو لاره	پياده رو
٢٠	الطَّابِقُ	منزل/ پوړ	منزل، طبقه
الدَّرْسُ الْخَامِسُ: الثَّعْلَبُ وَ الدَّجَاجَةُ			
١	الثَّعْلَبُ	گيدړ	روبا
٢	دَجَاجَة	چرگه	ماكيان
٣	تَتَمَشَّى	گرځيدله	قدم مى‌زد
٤	الْحَظِيْرَة	د چرگانو کوټنۍ	مرغانچه، محل نگهدارى مرغان
٥	يُنَادِي	غږ کوي	صدا مى‌كند
٦	أُدَاوِي	علاج كوم	معالجه‌می‌کنم،درمان‌می‌کنم
٧	سَوْفَ	ژر دی	زود است، به زودى
٨	أَجُسُّ	معاينه كوم	معاينه مى‌كنم
٩	أَقِيْسُ	اندازه كوم	اندازه مى‌كنم
١٠	خَائِبًا	نا اميده	نااميدانه
١١	الْعَرِيْنُ	د زمري كور	خانهٔ شير
١٢	الْمُمَرِّضُ	نرس	نرس، پرستار
١٣	الْمُسْتَشْفى	روغتون	شفاخانه
١٤	الْحُقْنَة	پيچكارى، ستنه وهل	پيچكارى
الدَّرْسُ السَّادِسُ: (الْحِوَارُ) الْمَشْهَدُ الاَوَّلُ (الصَّدَاقَةُ)			
١	الْمَشْهَدُ	برخه/ پړاو/ پارټ	نمايش، بخش، فصل
٢	الْمَزْرَعَة	د كښت ځای	كشتزار

٣	تَرْتَعُ	خریږي	می‌چرد
٤	الْماشِيَةُ	څاروي	چهارپایان
٥	جَارِيَةٌ	وینځه	کنیز
٦	الْقَمْحُ	غنم	گندم
٧	نَاضِجَةٌ	پخه	پخته
٨	طَرَفٌ	څنګ	پهلو، لبه
٩	عُصْفُورٌ	چرچڼ، مرغۍ	گنجشك
١٠	أَرْنَبٌ	سوی	خرگوش
١١	ضِفْدَعَةٌ	چونګښه	بقه
١٢	لَطِيْفٌ	ښایسته / نرم	نرم، خوش آیند
١٣	تَطِيْرُ	الوزي	می‌پرد
١٤	نَقِيْقٌ	د چنګښې اواز	صدای بقه
١٥	الْمِيَاهُ	اوبه	آب‌ها
١٦	نَتَصَادَقُ	ملګرتیا کوو	با هم دوستی کنیم
١٧	تَصَافَحَ	لاسونه یې سره ورکړل	دست داد
١٨	الْغُرَابُ	کارغه	زاغ
١٩	الْبَبْغَاءُ	طوطي	طوطی
٢٠	الْحَمَامَةُ	کوتره	کبوتر
٢١	الصَّقْرُ	باز	باز
٢٢	الْعُنْقَاءُ	عنقاء	عنقاء، مرغ خیالی
لدَّرْسُ السَّابِعُ: (الْحِوَارُ) الْمَشْهَدُ الثَّانِي (تَوْزِيْعُ الْعَمَلِ)			
١	الطَّيَرَانُ	الوتنه	پرواز
٢	تُنَظِّمِينَ	ترتیبوې	مرتب می‌سازی
٣	اِنْتَظَمَتْ	منظمه شوه	منظم شد
٤	اللَّبَنُ	شیدې	شیر
٥	وَرِثَ	په میراث وړی	به میراث گرفت
٦	اِبْتَلَى	امتحان یې کړ	امتحان کرد، آزمود

٧	اِفْتَخَرَ	افتخار يي وکړ	افتخار کرد
٨	رَائِعَةٌ	عجيبه	بسيار خوب، شگفت انگيز
٩	فَأْسٌ	تبر، تيشه	تبر، تيشه
١٠	الثَّوْرُ	غويي	گاو نر
١١	الْغَنَمُ	ميږه	گوسفند
١٢	الْحَمْلُ	ورى	بره، چوچهٔ گوسفند
١٣	الْماعِزُ	وزه	بز
١٤	الْجَامُوسُ	ميښه	گاو ميش
١٥	الْجَمَلُ	اوښ	شتر
١٦	الْجَحْشُ	کوتبې	چوچهٔ الاغ
١٧	الْكَلْبُ	سپى	سگ
االدَّرْسُ الثَّامِنُ: (الْحِوَارُ) الْمَشْهَدُ الثَّالِثُ (حَسَدُ الْغُرَاب)			
١	الْهادِئَةُ	ارامه	آرام
٢	مَا أَتْعَبَكَ	خومره ستړى يې	چقدر خسته اى!
٣	طُولَ النَّهَارِ	توله ورځ	جريان روز
٤	تَتَهَادَى	په ډېر خيال روانه دي	خرامان مى‌رود
٥	نَعِقَ	نعيق: د کارغه اواز	صدا يا آواز زاغ
٦	أَسْرَعَ	تېزي (چالاکي) يې وکړه	به زودى رفت، به عجله رفت
٧	غَارِقَةٌ	ډوبه	غرق
٨	مُسْتَرِيحٌ	هوسا / ارام	آرام
٩	نَعِيْمٌ	نعمت	نعمت، راحتى
١٠	يَشُمُّ	بوى کوي	مى‌بويد
١١	النَّقِي	تازه، پاکه، صفا	تازه، صاف و پاکيزه
١٢	تَتَنَزَّهُ	چکر وهي، گرځي راگرځي	تفريح مى‌کند
١٣	سَجِيْنَةٌ	بنديوانه	بندى، زندانى- مؤنث
١٤	النَّمِيْمَةُ	چغلي	سخن چينى
١٥	النَّهِيْقُ	د خره اواز	آواز الاغ

١٦	الزَّئِيْرُ	د زمري اواز	آواز شیر
لدَّرْسُ التَّاسِعُ: (الْحِوَارُ) الْمَشْهَدُ الرَّابِعُ: (إِعَادَةُ تَوْزِيعِ الْعَمَلِ)			
١	نُعِيْدُ	موږ يې تکرارو	از سر می‌گیریم
٢	أَحْمِلُ	زه يې راوړم	می‌برم
٣	رَضِيْتُ	راضي يم	راضی هستم
٤	تَبْحَثُ	ته يې لټوې	جستجو می‌کنی
٥	رَجَعَتْ	راغله / راوګرځيده	آمد، بازگشت
٦	تُعِدُّ	تيار وي	آماده می‌سازی
٧	هَيَّا	زر راځئ	زود بیا، عجله کن
٨	صَعَدَ	وخوت	بالا شد
٩	الْمَوْقِدُ	نغرى	آتش دان
١٠	الْمَطْبَخُ	پخلنځی	آشپزخانه
١١	الْأَوَانِي	لوښي	ظروف
١٢	الْقِدْرُ	ديګی	دیگ
١٣	الْكُوْبُ	پیاله	پیاله
االدَّرْسُ الْعَاشِرُ: الْمُعَلِّمُ			
١	يُهَذِّبُنَا	تهذيب راکوي	مارا تربیت می‌دهد
٢	يُرَبِّيْنَا	موږ تربيه کوي	مارا تربیت می‌دهد
٣	صَارَتْ	شوه	شد
٤	مَا شَكَى	شکايت يې ندي کړی	شکایت نکرد
٥	أَصْبَحْنَا	موږ شوو/ موږ په سهار کې داخل شوو	ما شدیم ، ماگردیدیم ، ما در صبح داخل شدیم
٦	الْمَلْعَبُ	لوبغالی	میدان بازی
٧	مَسَرَّةٌ	خوشالي	خوشحالی
٨	لا نُضَيِّعُ	نه ضايع کوو	ضایع نمی‌کنیم
٩	ثَمِيْنٌ	قيمتي	قیمتی، گرانبها
١٠	أَطَالَ	اوږد يې کړ	دراز ساخت

١١	الِاخْتِبَارَاتُ	ازمووينې	امتحانات
١٢	الْفُنُونُ	مختلف فنون	هنرها
١٣	فِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ	دښوونځي انګړ	ميدان مكتب
١٤	الْمَعْمَلُ	لابراتوار	لابراتوار
الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ: الْمِهَنُ			
١	الْمِهَنُ	كسبونه	كسب‌ها، حرفه ها
٢	نَتَحَدَّثُ	خبرې کوو	حرف‌می‌زنيم، سخن‌می‌گوييم
٣	لَوْ سَمَحْتَ	كه اجازه راكړئ	اگر اجازه بدهيد
٤	تَخِيْطُ	ګنډي	می‌دوزد
٥	الْخَشَبُ	لرګي	چوب
٦	الطَّبَّاخُ	اشپز	آشپز
٧	رِجَالُ الْاِطْفَاءِ	د اطفايې خلك	مامورين، اطفاييه
٨	الْمُحَامِي	وكيل	وكيل
٩	الْحَدَّادُ	پښ	آهنگر
١٠	الْفَلَّاحُ	دهقان	دهقان
١١	الْمِذْيَاعُ	راډيو	راديو
١٢	الْجُنْدِيُّ	عسكر	سپاهی
الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ: النَّشِيْدُ			
١	النَّشِيْدُ	ترانه	ترانه
٢	مُجِيْبًا	جواب وركوونكى، د دعا قبلوونكى	اجابت كننده
٣	هَيِّئْ	تيار كړې / اسان كړې	آماده ساز، مهيا گردان
٤	اِحْمِ	وساتې	نگهدار
٥	الْحَادِثَاتُ	پيښې / وقايع	وقايع، ابتلاءات
٦	عَوْنٌ	كومك	كمك
٧	النَّائِبَاتُ	مصيبتونه	مصايب
٨	الْعُدَاةُ	دوښمنان	دشمنان
٩	الْكَوارِثُ	مصيبتونه	مصايب

الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ: أَدَابُ الضِّيَافَةِ			
١	الضِّيافَةُ	میلمستیا	مهمانی
٢	اَلْعَشَاء	د ماخوستن مړی	نان شب
٣	عَبْرَ	له لیارې لکه د تیلفون له لیارې	از طریق
٤	هَاتِف	تیلفون	تیلفون
٥	الْمائِدَة	دسترخوان	دسترخوان
٦	يَسْتَحْي	شرم کوي	می‌شرمد، احساس خجالت می‌کند
٧	يَتَوَقَّفُ	ودریږي	می‌ایستد
٨	يَتُوبَ	توبه کوي	توبه می‌کند
٩	لَنْ نَبْرَحَ	همیشه به یو	ازجای خود هرگز تکان نمی‌خوریم
١٠	زَمِيْلٌ	ملگری	رفیق
١١	غَدَاءٌ	د غرمې مړی	غذای چاشت
١٢	مِنْشَفَةٌ	لاسپاکی	دست پاک، دستمال
١٣	إِفْطَارٌ	روژه ماتې، د روژې افطارول	افطار
١٤	سَمَرٌ	د شپې ناوخته کیسې کول	نشستن و قصه گویی‌های شبانگاهی
١٥	غُرْفَةُ الضُّيُوفِ	میلمستون	مهمان خانه
الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ:			
١	اسْتَأْذِنْ	اجازه واخله	اجازه بگیر
٢	طَرْق	دروازه ټکول	درزدن
٣	لُطْف	نرمي	نرمی، آهستگی
٤	حَيْثُ	چیرته / کوم	جای، بگونه یی که
٥	لا تُقَاطِعْ	مه پریکوه	قطع مکن
٦	لا تُطِلْ	مه اوږدوه	طولانی مکن
٧	لا تَلْتَفِتْ	مه گوره راگوره	التفات مکن، نبین
٨	لا تَعْبَثْ	لوبې مه کوه	بازی مکن
٩	تَجَنَّبْ	ځان وساته	اجتناب کن
١٠	يَمْرَحُ	خوشحالیږي	خوشحال می‌شود

١١	يَخْلِطُ	ګډوي	مخلوط می‌سازد
١٢	يَنْشُرُ	خپروي	نشر می‌کند، پخش می‌نماید
١٣	يَنْثُرُ	خپروي	نشر می‌کند
١٤	اللِّقَاءُ	ملاقات	ملاقات
	الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ: الْخَلِيفَةُ الْأَوَّلُ		
١	أَنْسَابُ	نسبونه	نسب ها
٢	كِبَارُ	لويان	بزرگان، شخصیت‌های بزرگ
٣	لَمَّا	کله	هنگامی که، زمانی که
٤	اخْتَارَ	غوره يې کړو	برگزید
٥	لَزِمَ	يوځای و، ملګرى شو	ملازمت نمود، دوری نکرد
٦	رَئِيْسُ الْوُزَرَاءِ	صدر اعظم	صدر اعظم
٧	الْعَقِيْدُ	ډګروال	دګروال
	الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ: نَـهْرُ كَابُول		
١	عُيُوْنٌ	چيني	چشمه‌ها
٢	يَزْدَادُ	زياتيږي	زیاد می‌شود
٣	لَيْتَ	کاشکې	کاشکې، ای کاش
٤	ثُعْبَانٌ	مار	مار
٥	يُعَانِقُ	غاړې وزی	معانقه می‌کند
٦	يَنْضَمُّ	يو ځای کيږي	یک جا می‌شود
٧	بُنِيَتْ	جوړ شوی	بناء شد
٨	سُدُوْدٌ	بندونه	بندها
٩	لَعَلَّ	کيدای شي	ممکن، شاید
١٠	يَمْتَدُّ	اوږديږي	ادامه میابد
	الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ: الْإِجَازَةُ الصَّيْفِيَّةُ		
١	الصَّيفِيَّةُ	اوړي	تابستانی
٢	سَيَقْضُوْنَ	تيروي	می‌گذرانند
٣	أَلْتَحِقُ	شامليږم	شامل می‌شوم

٤	كُلِّيَّة	پوهنځی	فاکولته
٥	التَّوْفِيقُ	کامیابي	کامیابی
٦	نَعْتَذِرُ	عذر وړاندی کوو	عذر خواهی می‌کنیم
٧	أَرْجُو	هیله کوم	امید وارم
٨	السِّيَاحَةُ	سیاحت، سیل کول	سیاحت، جهانگردی
٩	أَسْتَعِدُّ	تیاري کوم	آماده گی می‌گیرم
الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرَ: فِي الْفُنْدُقِ			
١	فُنْدُق	هوټل	هوتل
٢	تَفَضَّل	مهرباني وکړه	بفرمایید
٣	مُؤَثَّثَة	په هر څه سمباله	مجهز، فرش شده
٤	شُقَّة	اپارتمان	اپارتمان
٥	الأَسْعَارُ	قیمتونه	قیمت‌ها
٦	وَجْبَةَ الإِفْطَارِ	د سهار ناشته	غذای صبح
٧	المُضِيْفُ/المُضِيْفَةُ	میلمه پالونکی نر/ ښځه	مهماندار
٨	القَاعَةُ	تالار	سالون
٩	مَوْقِفُ السَّيَّارَاتِ	دموټرو تمځای، اډه	ایستگاه موترها
١٠	التِّلْفَازُ	تلویزیون	تلویزیون
١١	الْعَصِيْرُ	شربت	شربت، آب میوه
١٢	الثَّلاجَةُ	یخچال	یخچال
١٣	الدُّولابُ	الماری	الماری
١٤	الْحَارِسُ	پیره دار	پهره دار، نگهبان
الدَّرْسُ التاسع عشر: آضْرَارُ التَّدْخِيْنِ			
١	التَّدْخِين	سگرټ څکول	سگرت کشیدن
٢	لا يُخِيْفُ	نه ویروي	نمی‌ترساند، قابل ترس نیست
٣	يُتْلِفُ	هلاکوي	هلاک می‌کند، نابود می‌سازد
٤	مُتَوَفِّرٌ	ډیر دی	بسیار است
٥	اضْطِرَابٌ	پریشاني	پریشانی

٦	تَوَرُّمٌ	پړسوب	ورم کردن
٧	كَبِدٌ	ينه	جگر
٨	الْتِهَابٌ	ميكروبي، پړسوب	چرك كردن
٨	أَعِدُكَ	تا سره وعده كوم	به شما وعده مى‌دهم
٩	سَجَائِرُ	سگرټ	سگرت‌ها
١٠	التَّبْغُ	تنباكو	تنباكو
١١	الْعَائِلَةُ	كورنۍ	خانواده
١٢	الْحَشِيْشُ	چرس	چرس
١٣	الإِدْمَانُ	عادت كيدل	معتاد شدن
١٤	سَكْرَانُ	نيشه	نشه، مست
١٥	مُغْمى عَلَيْهِ	بيهوشه شوی	بی هوش
	الدَّرْسُ الْعِشْرُوْنَ: التَّسَامُحُ		
١	التَّسامُحُ	ببښنه، عفوه	گذشت
٢	يُقَالُ	ويل كيږي	گفته مى‌شود
٣	جَعَلَتْ	شروع يې وكړه	گشت، شروع كرد
٤	تَسْكُبُ	تويوي	مى‌ريزد
٥	لِيَتَهَيَّأَ	چه تيارى ونيسي	تا آماده‌گى بگيرد
٦	الإِبْرِيْقُ	لوټه / كوزه	چاينك، آفتابه
٧	جَرَحَ	ټپي يې كړ	زخمى كرد
٨	الْكاظِمِيْنَ	د زغم والا	خشم فروكنندگان
٩	الْغَيْظُ	غوسه	قهر / غصه
١٠	الْعَافِيْنَ	د ببښني والا، ببښونكي	عفو كننده‌گان / بخشش كننده‌گان
١١	عَفى	عفوه يې وكړه	عفو كرد
١٣	حُرَّةٌ	ازاده	آزاد
١٤	يَعِيْشُ	اوسيږي	زندگى مى‌كند
١٥	يُخْطِئُوْنَ	غلطي كوي	اشتباه مى‌كنند
١٦	رَأَتْ	ويې ليد	ديد

١٧	يُنْفِقُونَ	مصرف کوي	مصرف می‌کنند
١٨	الضَّرَّاءِ	غریبي / فقر / مسکنت	غمگینی و تنگدستی
الدَّرْسُ الحادي وَ الْعِشْرُونَ: السَّـلامَـةُ			
١	آمِنًا	په امن کې	ایمن بودن
٢	الْجَرَاثِيْمُ	جراثیم / مکروبونه	مکروب‌ها
٣	تَسْكُنُ	اوسیږي	زنده‌گی می‌کند
٤	السَّهَرُ	بی خوبي	بی‌خوابی
٥	اِعْتَدِلْ	میان رو اوسه	میانه رو باش
٦	الْأَثَرِ	حدیث	حدیث
٧	الْمطَرُ	باران	باران
٨	الْأَقْذَارُ	ناپاکی، چتلې	چرک، ناپاکی
٩	الْبِيْئَةَ	چاپیریال / ما حول	ما حول، محیط زیست
١٠	الْفَحْصُ	معاینه	معاینه
١١	الْقُمَامَةُ	ګند	اشیای اضافی خانه
١٢	سَلَّةَ الْمُهْمَلاتِ	د ګند اچونې ټوکرۍ	کثافت‌دانی
الدَّرْسُ الثاني وَ الْعِشْرُونَ: طَلَبُ الْإِجَازَةِ			
١	طَلَبُ	غوښتنلیک	درخواستی
٢	أُصِبْتُ	پرې اخته شوم	مبتلا شدم، درگیرشدم
٣	حُمَّى	تبه	تب
٤	تُسَامِحُونِي	ما ته اجازه راکړئ	به ما اجازه بدهید
٥	ذَكِيًّا	تکړه لایق	لایق، دانا
٦	تَشَمُّ	بویوي	می‌بوید
٧	الْوَرْدَةَ	د ګلاب ګل	گل گلاب
٨	الْغَيْثُ	باران	باران
٩	عُشُّهُ	د هغه ځاله	آشیانهٔ او
الدَّرْسُ الثالث وَ الْعِشْرُونَ: مَعْرِفَةُ الْأَوْقَاتِ			
١	مَوْقُوتًا	په ټاکلي وخت	محدود به وقت

٢	عَقَارِبَ	د ساعت ستنې	عقربه‌ها ساعت
٦	النَّحِيْفُ	نرى خوار	لاغر
٧	تُسَاوِي	مساوي کيږي	برابر است
٨	بِضْعُ	خو- دريو څخه‌تر نهو پورې عدد	چند - عد های سه تا نه
الدَّرْسُ الرابع وَ الْعِشْرُونَ: قِصَّةُ جُحَا			
١	أَرْكَبَ	سپور کړ	سوار کرد
٢	الْغُلَامُ	کوچنی هلك	پسری که به جوانی نرسیده باشد
٤	سَارَا	دواړه ولاړل	هر دو رفتند
٥	مَشَيَا	پياده روان شول	قدم زدند، پیاده رفتند
٧	يَرْكُضُ	منډې وهي	می‌دود و خیز می‌زند
٩	سِوَى	غير	غير، بجز
١٠	الْعَجُوزُ	بوډا / زوړ	پیر
١١	الْحَرُّ	گرمي	گرما
١٢	الْحِصَانُ	آس	اسپ
١٤	الدَّهْشَةُ	تعجب	شگفتی
١٥	الشَّابُ	ځوان	جوان
١٨	الْمَتِيْنُ	قوي	قوی
١٩	الْاِسْتِغْرَابُ	تعجب	تعجب
الدَّرْسُ الخامس وَ الْعِشْرُونَ: الْمَدْرَسَةُ الْعَالَمِيَّةُ			
١	اِلْتَحَقَ	شامل شو	شامل گردید
٢	مُمَثِّل	وکيل	نماینده
٣	اجْتَهَدَ	زيار او کوښښ يې وکړ	کوشش کرد
٤	فَشَلَ	ناکامي	ناکامی
٥	يَتَكَاسَلُ	سستي کوي	تنبلی می‌کند
٧	وَلِيْمَةَ	د واده ميلمستيا	مهمانی
٨	جَاهِزٌ	تيار	آماده
٩	هَنِيْئًا	مزه دار، مبارك دې وي	بااشتهاء و خوش‌مزه